

校徽的故事

校友黃祖植先生致唐端正先生函兩通

(一)

前日飲茶，提起新亞校徽事，回來之後，忙了一天，找出許多材料。新亞最早的校徽，可算是兄在第一期校刊封面上所畫的地圖配旗圖案，其次是每年校慶時鑲在講台上的新描圖形，也是兄之傑作。至五五年校方才徵求校徽，要求圖形，古色古香。弟模仿古鏡背面圖案，以漢墓出土石像人物，兩相對立，中間鑲上「人文」兩字，作成圓形圖案應徵。校方初審後，沈燕謀先生介紹參考宋趙明誠所著金石錄漢墓出土畫像，囑以現時校徽上的人像代我設計之人像，並囑將「人文」兩字，改為「誠明」。按沈先生說，現時校徽中之人像，為孔子問禮於老子。而「誠明」則為校訓。今按劉敦愿著美術考古與古代文明一書說：「宋山漢墓出土畫像石上第二層，刻孔子見老子圖。」現時出土之漢墓畫像石，有許多相類似的圖形，如周公輔成王，孔子見老子，西王母神話傳說之類。故這校徽雖說由我設計，實為集體創作之產物，當時領得二百元獎金，有暇相約飲茶，與兄分享。

一九九八年二月廿三日

(二)

關於新亞校徽事，還有些話要說，山東出土漢墓畫像石上的所謂「孔子見老子」圖據劉敦愿說是原作上寫明的。如原作上不寫明怎能知是孔子見老子呢？可惜手上沒有金石錄參考（新亞圖書館有）

參看美術考古與古代文明一書只能見圖像，不能見原作說明，只能據劉先生所說：「宋山漢墓出土畫像石上第一層刻周公輔成王圖，第二層刻孔子見老子圖。」此時無從稽考。校徽上左邊人像手執禽者，可能是孔子，右邊手抓拐杖者，可能是老子。在印象中好像金石錄上有注明，一查便知。

孔子手中那隻禽是甚麼鳥呢？周禮春官大宗伯：「以禽作六摯。」禮記少儀「其以乘壺酒束脩一犬，若獻人則陳酒執脩以將命。亦曰乘壺酒束脩一犬，其以鼎肉則執以將命，其禽加於一雙，則執一雙以將命。」所以出土畫像石孔子見老子圖中間地上有一犬。又禮記聘義注「乘禽，飛行群匹之禽，雁鷺之屬也。」說文：「雁，知時鳥，大夫以為摯，婚禮用之，故從人。」孔子手中的禽，極可能是雁了。至於孔子見老子事，錢先生先秦子繫年有孔子與南宮敬叔適周問禮老子辨：「孔子適周問禮於老聃謂：『其事不見於論語孟子，史記所載，蓋襲自莊子，而莊子寓言十九，固不可信。』又『故孔子見老聃問禮，不徒其年難定，抑且其地無據，其人無徵，其事不信。』」據此可見孔子問禮於老子事，只是傳說，不可信，但有象徵意義。依弟意思，禮是維繫人類生活，即社會秩序的方式，非常重要，我們只能從象徵的意義去著眼，不必追究此事的真假了。

一九九八年二月廿七日

新亞1998暑期語文活動

一、普通話班

暑期開初、中、高各級班，由資深導師任教，教法靈活，有趣。

初班

時間：星期二及星期四下午三時至五時半

地點：田家炳202室

中、高班

時間：星期三及星期四下午四時至六時

地點：田家炳202室

開課日期為六月八日，各共上課七次，約一個半月完結。參加同學要交按金\$200元，凡上課出席率在85%或以上者，在課程完結後得取回按金。

二、普通話生活營

六月五日、六日舉行，有電影欣賞及討論、歌曲欣賞與歌詞分析及文化敘談，由富有經驗的導師主持。供應宿，參加同學要交按金\$200元，出席後得取回按金。

三、英語生活營

八月廿四及廿五日舉行，住在學校宿舍，由富有經驗外籍老師主持。節目包括遊戲、觀看影帶、討論與辯論。參加同學要交按金\$200元，出席後得取回按金。

有興趣的同學請往新亞書院輔導處報名。上述活動詳情，可向本院輔導處查詢，電話為26013。