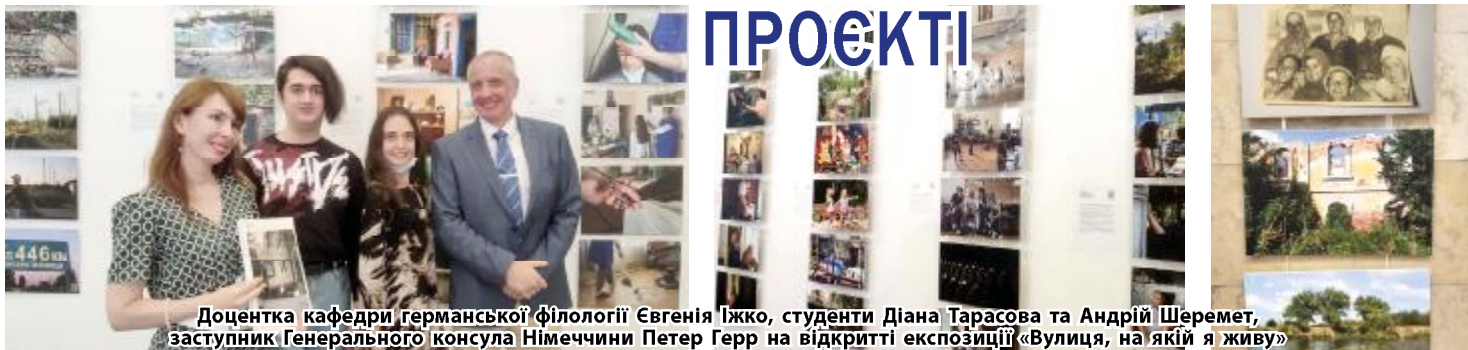


# ДНІПРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ

1-го липня у Дніпропетровському художньому музеї відбулася презентація книги, створеної у рамках міжнародного волонтерського фотопроєкту *Die Straße, in der ich wohne* («Вулиця, на якій я живу»), організованого берлінським медіа *Die Europäische Medien Initiative (EMI)*.

## СТУДЕНТИ-ФІЛОЛОГИ В УКРАЇНО-НІМЕЦЬКОМУ ПРОЄКТІ



Доцентка кафедри германської філології Євгенія Іжко, студенти Діана Тарасова та Андрій Шеремет, заступник Генерального консула Німеччини Петер Герр на відкритті експозиції «Вулиця, на якій я живу»

До міжнародного проєкту долучилися студенти кафедри германської філології нашого університету, які переклали 72 фотоісторії з української на німецьку мову. Також з 1 по 18 липня у музеї працювала виставка фоторобіт молоді з Донецької й Луганської областей.

Загалом, на виставці – 180 світлин. Експозиції та фотоальбом знайомлять із життям та рідними місцями мешканців Донбасу, їхнім різнобічним потенціалом і, звісно, потенціалом молодих людей, які створили ці роботи.

На відкритті експозиції виступив з привітанням постійний заступник Генерального консула Німеччини в Донецьку з офісом у Дніпрі Петер Герр. «Німеччина розташована в центральній Європі, Україна – теж, тобто можна сказати, що ми загалом сусіди й живемо в єдиному домі в політичному та географічному сенсах. Є така традиція, що в доброму домі треба допомагати сусідам, тому Німеччина до-

помагає Україні», – сказав дипломат. За словами Петера Герра, на цей проєкт витратили 70 тисяч євро. Це близько 2 мільйонів 600 тисяч гривень.

На відкритті виставки були також присутні координаторка перекладів проєкту – доцентка кафедри германської філології Євгенія Іжко та студенти нашої кафедри Діана Тарасова та Андрій Шеремет.

Відкриття експозиції передувала тривала робота. Цей проєкт створений для молоді та початківців у журналістиці Донбасу. Влітку 2019-го та 2020-го років у семи містах Донецької та Луганської областей були організовані фотомайстерні. Школярі Донбасу вчилися фотографувати дзеркальною камерою в ручному режимі, опанувати мистецтво сторителінгу з використанням візуальних засобів. У співпраці з українськими фотографами-документалістами діти працювали над фотоісторіями на тему «Вулиця, на якій я живу». У фотоесеях молоді дуже прони-

жливо розповідає про своє безпосереднє оточення, про людей, які живуть зовсім поруч, їхні долі та мрії. А в жовтні – грудні 2020 року студенти кафедри германської філології долучилися до проєкту як перекладачі.

Студент Андрій Шеремет так прокоментував участь у проєкті: «Я хотів би висловити подяку всім, хто причетний до цього проєкту, за можливість взяти в ньому участь. Мені було дуже цікаво не тільки прочитати історії людей про вулиці, на яких вони виростили і з яких дехто мав виїхати через сумні події на Сході, а й самому перекласти текст-розповідь про Содовий завод у Лисичанську. Це було не тільки корисно для мене, як для студента-філолога, але й було чудовою можливістю підтримати співвітчизників у скрутній ситуації».

Роботи юних фотографів побачать також у Харкові, Києві та Берліні.

**Ярослава КОВАЛЬОВА,**  
завідувачка кафедри германської філології



## ДНУ – ПЕРШИЙ СЕРЕД ЗВО ДНІПРА В РЕЙТИНГУ «ОСВІТА.UA»-2021

Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара став лідером рейтингу закладів вищої освіти Дніпра та Дніпропетровської області, складеного інформаційним ресурсом «Освіта.ua».

Цей підрейтинг увійшов до консолідованого рейтингу закладів вищої освіти України 2021 року. У підсумковій таблиці загальнодержавного рейтингу ДНУ посів 14 місце. Наступними серед дніпровських ЗВО є Дніпровський державний медичний університет, який посів 16 сходинку, та НТУ «Дніпровська політехніка» – 27-28 місце.

Загалом, 2021 року консолідований рейтинг охопив 242 заклади вищої освіти країни, що здійснюють підготовку бакалаврів та магістрів. Для оцінювання закладів вищої освіти укладачі послуговувалися авторитетними серед експертів світовими і національними рейтингами: «Топ-200 Україна», Scopus та «Бал ЗНО на контракт» ДНУ традиційно входить до першої десятки, цього року посівши в ньому 8-е місце.

Рейтинг закладів  
вищої освіти Дніпра  
та Дніпропетровської  
області



## ВИВЧАЄМО СПАДЩИНУ

На початку липня в Дніпрі студія «12 кадр» розпочала знімати документальний фільм про Олеся Гончара. До роботи над стрічкою режисерка Катерина Стрельченко запросила науковців нашого університету, а студенти гратимуть у сценах реконструкції минулих подій.

## «ОЛЕСЬ ГОНЧАР. СЛОВО ЯК ЗБРОЯ»



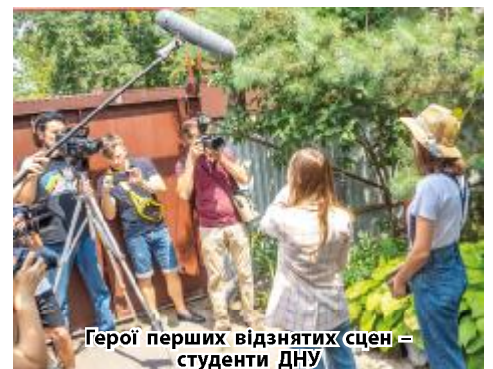
Кімната Олеся Гончара в будинку-музеї



Сергій Оковитий, Нінель Заверталюк і Катерина Стрельченко



Перший дубль стрічки «Олеся Гончар. Слово як зброя»



Герої перших відзнятих сцен – студенти ДНУ

Не дивно, що саме з маленької хатки на вулиці Клубній, 25 розпочинаються зйомки фільму про видатного випускника Дніпровського національного університету, письменника, чия ім'я наш ЗВО з гордістю носить уже 13 років. У цю хату до сестри, Олександри Терентіївни Сиви, Олеся Гончар повернувся з фронтів Другої світової, коли перевівся із Харківського університету до Дніпропетровського.

Через два десятиліття Олеся Гончар так напише про сестрину хату, де писалися «Прапороносці»:

«Ця хата й справді була теплою. І гріла вона не стільки плиткою, розжареною до червоності, скільки теплом людської щирості, турботи, доброти. Демобілізований фронтвик був оточений тут увагою, зовсім для нього незвичною. Йому відводять краще місце – біля грубки, сестрин чоловік не забуває щовечора зарядити карбідом лампу, щоб її вистачило на всю ніч, і навіть діти намагаються

не галасувати, коли сідаєш до роботи». Олександра Терентіївна трепетно протягом багатьох десятиліть зберігала всі речі, що мали на собі відбиток причетності до великого Майстра: його особисті речі, документи, книги, листи, газетні матеріали.

Із цим місцем і нашим університетом було пов'язане становлення Олеся Гончара як письменника, тут він знайшов і особисте щастя: в університетській бібліотеці зустрів дівчину Валентину, яка стала любов'ю на все життя. На диво, вона також жила на вулиці Клубній.

Вітаючи творчу групу із початком роботи над фільмом «Олеся Гончар. Слово як зброя», ректор університету професор Сергій Оковитий зазначив: «Університет протягом багатьох років підтримує музейну експозицію у садибі, ми щороку проводимо в цьому будиночку Гончарівські читання, ставимо вистави за мотивами творів Олеся Гончара. І коли пані Катерина

звернулася до нас, ми, не вагаючись, підтримали ідею створення фільму. До авторського колективу долучилися завідувачка кафедри української літератури Наталя Олійник, докторки філологічних наук Нінель Заверталюк та Ольга Шаф, студенти-філологи. Сподіваюсь, завдяки спільним зусиллям – авторського колективу, фонду «Культурна столиця», акторів Академічного театру драми і комедії та наших університетських колег – ми восени побачимо цікавий і захопливий документальний фільм, який ще більше приверне увагу молодого покоління до постаті митця».

Завідувачка кафедри української літератури Наталя Олійник вірить в успіх проєкту: «Я переконана, що університет чекав зйомок саме такого фільму: сучасного вдумливого, глибокого. В якому Олеся Гончара постав би у своїй величч як літописець епохи. Вдячні ректору за підтримку проєкту і студентам, які влітку будуть працювати на зйомках фільму.

Викладачі нашої кафедри консультують сценариста і режисерку, і ми сподіваємось, що фільм вийде таким, яким би ми хотіли його побачити. Безперечно, ця документальна стрічка зміцнить престиж університету, який з 2008 року носить ім'я Олеся Гончара. Університет, факультет і кафедра роблять усе для того, щоб із покоління в покоління передавати повагу до людини-епохи, видатного митця і громадянина, яким є Олеся Гончар».

Режисерка фільму Катерина Стрельченко говорить, що на глядачів чекає цікавий повнометражний документальний фільм хронометражем близько години: «Буде багато цікавих інтерв'ю. Перед нами стоїть завдання провести майже журналістське розслідування – знайти людей, які причетні до певних подій. Ми будемо спілкуватися із Валентиною Данилівною, дружиною Олеся Гончара, онукою Олесею, яка брала участь у Революції на граніті. Попереду багато пригод і цікавих зустрічей».

Режисерка планує прем'єрний показ у вересні.

**Алла БАХМЕТЬЄВА,**  
доцентка кафедри масової та міжнародної комунікації



За багаторічну плідну працю з організації та проведення освітнього процесу, значний особистий внесок у професійну підготовку студентської молоді та з нагоди Дня Конституції на вручення грамоти члену-кореспонденту НАНУ професору Вадиму Гудрамовичу, проректору з адміністративно-господарської роботи Миколі Ружину, завідувачці навчального відділу старшої викладачці Ользі Вербі.



**З нагоди Дня Конституції науковці та співробітники Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара отримали нагороди Дніпропетровської обласної ради.**

## НАГОРОДИ ДО ДНЯ КОНСТИТУЦІЇ

Вадим Гудрамович очолює в Інституті технічної механіки НАНУ і Державного космічного агентства України відділ міцності і надійності механічних систем, багато років працює професором кафедри теоретичної і комп'ютерної механіки ДНУ. Він – відомий учений у галузі нелінійної механіки, міцності й динаміки, якому належать вагомі результати в дослідженні тонкостінних систем під час дії різноманітних локальних навантажень і контактних взаємодій, складних програм навантаження з урахуванням пластичності й повзучості матеріалу,

нелінійного деформування й критичних станів пружно-пластичних систем, що мають поля геометричних недосконалостей та залишкових напружень, які виникають під час інтенсивних навантажень різної фізичної природи.

Микола Ружин 19 років очолює адміністративно-господарську роботу ДНУ. Окрім вирішення численних поточних справ у студентському містечку, підтримки навчальних і житлових споруд у належному стані, Микола Миколайович може пишатися безпосередньою участю в організації та здійсненні капітального ремонту наукової бібліотеки, головного університетського корпусу. Прокладені дороги в університетському містечку, ремонт численних аудиторій, висадження алеї – також його турбота та невтомна праця.

Ольга Верба працює в університеті



з 1991 року, з 1999 – начальниця навчального відділу. Організація навчального процесу на всіх факультетах, верифікація стипендіальних списків та інші важливі завдання – копійка роботи відділу, очолюваного Ольгою Віталівною. Близько 15 років вона поєднує основну роботу з викладацькою діяльністю на рідному факультеті прикладної математики.

З приємними і почесними відзнаками колег привітали ректор ДНУ Сергій Оковитий та перший проректор Олег Дробахін.

ІАА «УНІ-прес»

## ВІД СТУДЕНТСЬКОГО НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ДО ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

Друзі, якщо ваші амбіції пов'язані з науковою діяльністю або розвитком критичного самостійного мислення, не можна не розповісти про гурток, у якому із задоволенням і натхненням працював цього навчального року. Він називається «Ремесло історика і...» і виник на історичному факультеті в березні 2020 р. за ініціативи професорів Олега Івановича Журби і Тетяни Федорівни Литвиної. Протягом цього часу до діяльності гуртка залучилися 25 студентів, з яких утворився ініціативний гурт з 8 майбутніх істориків. Усі 13 засідань цього навчального року проходилися *on-line* з жовтня по червень. Мені до вподоби невимушена атмосфера спілкування в нашому співтоваристві, вільний стиль обміну думками, націленість на дискусію та самостійний пошук відповідей на складні запитання.

Діяльність гуртка орієнтована на освоєння професійного ремесла історика, розуміння того, як влаштована наукова лабораторія дослідника. Кожен гуртківець може спробувати себе в ролі доповідача, модератора, дискусанта, представити теми своїх наукових зацікавлень, отримати практичні поради і відповіді на гострі запитання. Таке неформальне спілкування сприяє формуванню професійної корпоративної ідентичності, підвищує моти-

вацію до навчання й творчої діяльності. Основні форми і теми нашого гуртка такі:

- наукові доповіді та дискусії;
- організація творчої роботи історика;
- питання професійної етики;
- вільний діалог навколо проблем фахового цеху істориків;
- реферування наукових робіт (монографій, статей, історичної публіцистики).

Наприклад, на дев'ятому зібранні гуртка декілька годин ми дискутували з приводу монографії одного з найкращих українських істориків Наталі Миколаївни Яковенко «У пошуках Нового неба: Життя і тексти Йоанікія Галатювського». А десятого, ювілейного, засідання ми спробували новий формат – запросили виступити одного з провідних історіографів країни, професора Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка Івана Петровича Куцога. Доповідь і дискусія з гостем про еволюцію цивілізаційних орієнтирів українських істориків XIX – початку XX ст. тривала понад три години.

Формальні результати діяльності гуртка за рік такі:

• підготовлено 17 доповідей на всеукраїнських та міжнародних студентських конференціях;



• надруковано 6 тез доповідей на конференціях;

• студенти В. Додух та А. Шелест у співстворстві з керівниками гуртка надрукували дві статті у фаховому виданні;

• подано до друку два підрозділи монографії за міжнародним проектом «Практики саморепрезентації багатонаціональних міст в індустріальну і постіндустріальну добу» (*Central European University, Contemporary Ukraine Studies Program, CIUS, University of Alberta*, Харківський національний університет ім. В.Н. Каразіна; ДНУ);

• 24 квітня 2021 р. троє гуртківців: Олександр Оверченко, Валерій Додух та Сергій Сільванович виступили з доповідями на Міжнародних Каразінських читаннях, що відбулися в Харківському національному університеті;

• у квітні С. Сільванович та А. Шелест вибороли друге місце на Всеукраїн-

### ІСТОРИЧНІ СТУДІЇ

ському конкурсі студентських наукових робіт.

Підбиваючи підсумки, скажу, що наш науковий гурток став творчим центром, де народжуються нові ідеї, з'являється бажання їх реалізувати і реалізовувати, допомагати один одному готувати доповіді, брати участь у науковій роботі і перемагати. Тут перевіряється глибина і міцність знань, розвивається творча активність і самостійність студента. Сподіваюся, що по завершенні карантину до форм роботи обов'язково додадуться й спільні культурні заходи.

Діяльність нашого гуртка орієнтує студентів на професійну, інтелектуальну та соціальну активність, стимулює до самоосвіти. Мені здається, що цікавою і корисною вона є і для наших керівників.

Завершуючи цей сезон, ми вирішили, що на початку жовтня 2021 р. знову зберемося для розмови про змісти і технології роботи сучасного історика. Усім, хто брав участь у нашому спілкуванні, велика подяка! А тих, хто зацікавився роботою гуртка «Ремесло історика і...», ласкаво просимо до нашої дружньої команди. Ви не пожалкуєте, адже набудете великого досвіду і відчуєте потужний інтелектуальний імпульс.

Ілля ПЛАТОНОВ,  
студент історичного факультету

### ОСВІТНІ ТЕНДЕНЦІЇ

**...Життя нерідко буває непередбачуваним, у ньому неможливо все спланувати та запобігти проблемам. Саме так сталося у березні 2020 року, коли весь світ та Україна опинилась перед загрозою масового інфекційного захворювання, і був запроваджений суворий карантин.**

## ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ – В ЦЕНТРИ УВАГИ ФАКУЛЬТЕТУ ПРИКЛАДНОЇ МАТЕМАТИКИ

У Дніпровському університеті відразу ж зрозуміли, що організувати навчальний процес у цих умовах можна лише за допомогою дистанційного навчання – добре організованої та контрольованої освіти з використанням комп'ютерної техніки та комунікаційних мереж. В умовах, що склалися 2020 року, практичні надбання нашого закладу стали особливо актуальними, а завчасне запровадження керівництвом і факультетами однієї з найкращих платформ для навчання – системи *MS Office 365* – стало неабияким позитивним чинником.

Викладачі різних факультетів почали відчайдушно і самотужки оволодівати технологією роботи з цією платформою. Не все вдавалося: виникло багато організаційних, технічних та методичних проблем. Змістом роботи викладача стає організація постійного інтерактивного спілкування зі студентом, яке доповнюється контактами через електронну пошту, *viber* чи *telegram*. Не менш

важливою складовою дистанційного навчання є також комунікація між студентами: виконання завдань у групах, проведення семінарів та дискусій онлайн. Без усіх цих інтерактивних форм спілкування процес вивчення курсу на відстані стає статичним та недостатньо ефективним.

І тоді погляди викладацької спільноти спрямувалися в бік факультету прикладної математики, адже створення та запровадження комп'ютерних технологій є одним з напрямків його діяльності. Відразу ж швидко та ефективно деканеса факультету професорка Олена Кісельова та завідувачка кафедри комп'ютерних технологій професорка Наталія Гук організували процес навчання для викладачів за програмою «Сучасні інформаційні технології в освітньому процесі вищої школи». Був визначений обсяг курсу, його зміст та оптимальне співвідношення теоретичного та практичного матеріалів. Вдалим рішенням було залучення до цієї відповідальної справи доценток

кафедри комп'ютерних технологій Тетяни Зайцевої та Марини Сердюк. Курс був адаптований для викладачів різного рівня сприйняття «комп'ютерних технологій». Слухачі курсу дізналися багато нового, корисного та навчилися ефективних, раціональних методів роботи в системі *MS Office 365*, а згодом висловили багато схвальних відгуків на адресу авторів освітньої програми.

Під час навчання розглядалися питання застосування засобів *Microsoft Teams, Forms, Google*-інструментів для дистанційного контролю знань студентів. Цікаво на цих заняттях подається важливий матеріал про демонстрацію екрану та дошки. Володіння цими методиками є, по суті, основою інтерактивної форми викладання. Можливості *Microsoft Teams* дозволяють за допомогою різнокольорових олівців та інших інструментів майже миттєво зобразити процес, формулу чи ескіз. Головне, що цей рисунок може створити для студента неповторний ефект сприйняття та засвоєння

істини. Робота, зазвичай, завершувалася створенням тестів самими викладачами. Таким чином, вони усвідомили переваги тестового контролю над очною формою, адже перевірка робіт та підрахунок балів у середовищі *Forms* автоматизовані. Не оминули автори й важливої проблеми аутентифікації студентів під час проведення контрольних заходів, адже в Україні не існує чітких технологічних можливостей для її вирішення.

Насамкінець, хочеться побажати, щоб процес передачі знань, досвіду, духовних та матеріальних цінностей ніколи не переривався, і тоді наступне покоління буде розумнішим, а життя – кращим. Сьогодні, в непростих умовах епідеміологічної загрози, кваліфіковані викладачі факультету прикладної математики своєю працею підтримали неперервність та незнищенність освіти. Цим вони заклали міцну «цеглинку» в інтелектуальний мур майбутнього України. Хочеться вірити, що це майбутнє буде стабільним і заможним, мирним і безпечним, світлим і добрим! Можливо, це і є головний сенс професійного життя справжнього Вчителя?

Віктор ВОЛОШКО,  
кандидат фізико-математичних наук, доцент  
кафедри обчислювальної математики та  
математичної кібернетики

## ПРАГНУТИ МАКСИМУМУ



3 липня в парку ім. Т. Шевченка відбувся фестиваль DniproEducationCity – грандіозний ярмарок професій від усіх ЗВО Дніпра. Яскрава експозиція для випускників і школярів від Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара розташувалася в Палаці студентів.

## #DNU\_CITY ЗУСТРІВ МАЙБУТНІХ СТУДЕНТІВ



а також минулорічні прохідні бали, щоб розуміти, які орієнтовно вимоги до вступників. Постріляв з лука на імпровізованому тирі від історичного факультету ДНУ, послухав концерт, отримав багато брошур, в яких є важлива інформація для нас. Буду вдома вивчати».

На локаціях від факультетів ДНУ абітурієнти могли оглянути історичні реконструкції і демонстрації сти-

лізацій національного костюма, поекспериментувати з хімічними дослідженнями та спробувати страви молекулярної кухні, поспілкуватися з розробниками проекту «Студентська ракета» і поуправляти роботом-маніпулятором «Механічна рука», пройти майстер-клас з веб-дизайну та стати учасником інтерактивного лазерного шоу, повчитися у «Школі молодого дипломата», надих-

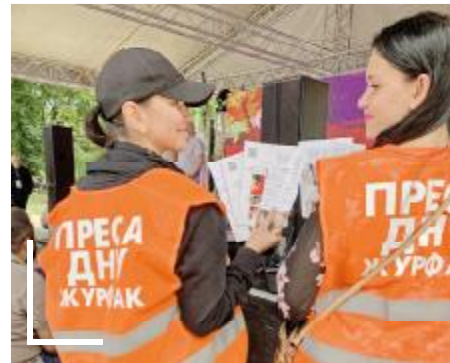


нутися картинами, створеними студентами-художниками.

В освітньо-дискусійному хабі майбутніх студентів привітав ректор ДНУ доктор хімічних наук Сергій Оковитий: «Я хотів би розповісти, що може дати університет вам, молодим людям, які прагнуть розвитку, реалізації, які хочуть стати фахівцями й отримувати гідну зарплату, прагнуть отримати незалежність від батьків. У всіх студентів різні прагнення. Дніпровський національний університет дає студенту індивідуальну траєкторію навчання і саморозвитку».

З азартом і цікавістю чималий гурт

вступників і старшокласників долучився до квесту «Випробуй на собі #DNU». Отримавши від організаторів символічну залікову книжку, кожен учасник мав у довільному порядку пройти завдання від кожного з 14 факультетів ДНУ та отримати за правильні відповіді штамп у «заліковці». Серед завдань квесту: спробувати реанімувати лю-



дину, назвати, який м'яз найсильніший в організмі людини і температура якого органу найвища; знайти серед кількох варіантів фейкові заголовки, як от «У річці Дніпро рибалки виловили крокодила», «На Вернадському ринку під виглядом свинини продають кенгурятину», «Над Дніпром пронісся торнадо»; скласти пазли із зображенням Ніколи Тесли та назвати найвідомішу формулу Ейнштейна; вгадати, яку страву можна приготувати з певного набору продуктів (наприклад, яблуко, смородина, цукор) або вгадати аромат (ацетон, груша, спирт, аміак); сказати, скільки разів зустрічається цифра 4 у цілих числах від 1 до 50? Переможці інтенсивного «мозкового штурму» отримали призи: 30 квитків на відвідування оранжереї ботанічного саду ДНУ, 30 квитків на екскурсію до підземель Палацу студентів ДНУ, 20 квитків на відвідування комплексу «Акваріум» ДНУ і супер-призи – 5 ювілейних монет до 100-річчя ДНУ.

Щасливою володаркою одразу двох нагород – квитка до ботанічного саду та ювілейної монети ДНУ – стала десятикласниця Діана Лівінська, яка прийшла на захід разом з однокласника-

ми. «Завдання квесту, насправді, були дуже різні, цікаві та не досить складні. Але оскільки я схилилася до вибору спеціальності *Фінанси* чи *Міжнародні економічні відносини*, то найбільше мені запам'яталася локація саме факультету економіки. Нам запропонували відчувати себе справжніми маркетологами і вигадати креативні назву та слоган для нового бренду загаданого продукту. Загалом, мені сподобалися всі локації ДНУ. Представники вашого університету були привітними, цікаво розповідали про свої факультети та відповідали на мої запитання. Тож для мене, майбутньої абітурієнтки, цей захід став, безумовно, корисним», – відзначила Діана.

Зіграти партію з ректором під час сеансу одночасної гри міг будь-хто із відвідувачів нашого фестивалю професій. Серед дев'яти сміливців, які зважилися випробувати себе у шаховому двобої з ректором нашого університету, були не лише майбутні абітурієнти ДНУ, а й старшокласники, студенти та просто допитливі гості. Двоє із дев'яти юних учасників, продемонструвавши наполегливу боротьбу, здобули перемогу над ректором. Для самого Сергія Оковитого імпровізований турнір на #DNU\_City став першим досвідом у якості сеансера – шахіста, який проводить сеанс одночасної гри на кількох дошках.

Сподіваємося, що яскраві враження, найбільший вибір спеціальностей, змістова інформація про ДНУ, привітні викладачі і студенти переконають абітурієнтів, що ДНУ – перший пріоритет.

Олеся ДОЦЕНКО, Світлана ФІЛІП, ІАА «УНІ-прес»



## ВІД ТЕОРІЇ ДО ПРАКТИКИ

Цього року вперше в рамках співпраці між ДНУ і підприємствами славнозвісного авіабудівного концерну ДП «Антонов» на переддипломну практику в Київ були відрадіжені п'ятеро магістрів спеціальності *Авіаційна та ракетно-космічна техніка* за освітньою програмою *Ракетні та космічні комплекси*. Наших випускників не лише радо зустріли на базовому підприємстві компанії, а й створили всі умови для того, щоб після дипломування вони залишилися працювати в цьому всесвітньовідомому конструкторському бюро. Попри те, що наші вихованці отримали базову підготовку з ракетно-космічного напрямку, на захисті дипломних проектів з літакобудування вони продемонстрували рівень, відповідний кращим випускникам Харківського авіаційного університету.

Варто згадати, що саме завдяки конструкторським рішенням кількох поколінь випускників фізтеху ДНУ були спроєктовані та виготовлені знамениті на весь світ ракети-носії «Зеніт», «Циклон» та міжконтинентальні балістичні ракети на зразок неперевершеної за своїми можливостями ракети «Сатана».

Зараз космічна галузь України перебуває в стані пошуку своєї ніші на світо-

Серед чисельних факультетів ДНУ одним з найвідоміших був і залишається фізико-технічний. Створений на зорі зародження і становлення ракетно-космічної галузі для підготовки висококваліфікованих спеціалістів, у часи свого розквіту налічував до трьох тисяч студентів, а його випускники визначали рівень і якість ракетної техніки.

## ФІЗТЕХ: У ПОШУКАХ ПЕРСПЕКТИВ

вому ринку космічних послуг. Непрості часи переживає і фізико-технічний факультет. Держзамовлення на підготовку спеціалістів для ракетно-космічної галузі скоротилося, суттєво впала і престижність фундаментальної освіти, в тому числі й технічних спеціальностей. І все ж, науково-педагогічний колектив факультету робить усе можливе для пошуку нових варіантів навчання і працевлаштування своїх випускників, особливу увагу приділяючи співпраці з багатьма відомими космічними агентствами світу та приватними учасниками ринку космічної техніки.

Останніми роками дедалі більше випускників факультету працевлаштовують не лише в Україні, а й у різних кутках планети: від Сполучених Штатів до Японії. Гарними прикладами є українська філія всесвітньовідомої компанії Boeing «Прогрестех-Україна» в Києві, а також американо-український підрозділ компанії Firefly Aerospace, де наші

випускники мають неабиякий авторитет.

Звичайно, в залученні випускників фізтеху зацікавлені не лише світові спеціалізовані конструкторські бюро та підприємства, а й, передусім, базові підприємства ракетно-космічної галузі України: ДП «КБ «Південне» ім. М.К. Янгеля» та ДП ВО «Південний машинобудівний завод ім. О. Макарова», що переживають непрості часи реорганізації і пошуку нових перспектив. Але, враховуючи сучасні тенденції бурхливої розбудови світової ракетно-космічної галузі та зацікавленість космічних агентств у співпраці з цими підприємствами і спеціалістами із сучасною базою підготовки, можна говорити про те, що вже найближчим часом фізико-технічний факультет поверне провідні позиції не лише в ДНУ, а й в Україні.

Василь ШЕВЦОВ, завідувач кафедри проєктування і конструкцій літальних апаратів

## ВІТАСМО!



## УЧЕНИЙ ДНУ ВІТАЛІЙ ПАЛЬЧИКОВ ОТРИМАВ ІМЕННУ СТИПЕНДІЮ ВЕРХОВНОЇ РАДИ

Колектив Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара вітає доктора хімічних наук, директора Науково-дослідного інституту хімії та геології Віталія Пальчикова із присудженням йому іменної стипендії Верховної Ради України для молодих учених – докторів наук на виконання наукової роботи «Конструювання N,O,S-вмісних гетероциклів із залученням нових каталітичних систем».

Віталій став одним із двох докторів хімічних наук серед усіх цьогорічних стипендіатів і єдиним молодим ученим Дніпропетровської області, хто був удостоєний цієї престижної стипендії. Бажаємо нашому колезі подальших успіхів у науці та нових відкриттів!

