

ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Газета виходить із вересня 1934 року.

20 березня 2017 року

№3 (2939)

Т. Г. ШЕВЧЕНКО І СУЧАСНІСТЬ

«ПОКИ СОНЦЕ В НЕБІ СЯЄ, ТЕБЕ НЕ ЗАБУДУТЬ!»

Щороку 9 березня Україна і світ відзначають річницю від дня народження Тараса Григоровича Шевченка. Особливому урочистим і знаковим був цей день у Дніпровському національному університеті імені Олеся Гончара. Відомий скульптор, народний художник України, автор численних монументальних композицій Володимир Небоженко подарував університетові скульптуру Великого Кобзаря.

З цієї нагоди в Науковій бібліотеці відбулося урочисте зібрання, на яке були запрошені викладачі, студенти, співробітники, представники культурної еліти Дніпра, інші гості. Вела захід завідувач кафедри української літератури, доцент Наталія Олійник.

Ректор університету, професор Микола Поляков у вітальному слові наголосив, що університет вже декілька років плідно співпрацює з Володимиром Небоженком. Для ДНУ митець створив погруддя Олеся Гончара, яке можна побачити на фасаді другого корпусу, меморіальну дошку Михайлу Янгелю, що прикрашає фасад фізико-технічного факультету.

Микола Вікторович наголосив на особливому значенні постаті Шевченка і його багатогранної творчої спадщини для українців, згадав про численні пам'ятники генію, споруджені у різних кутках світу. Один з них – молодому Тарасу, розташований на вулиці Воскресенській у нашому місті, також створив Володимир Небоженко. А тепер, завдяки Володимирі Павловичу, монумент Великому Кобзареві буде і в нашому університеті. «Символічно, що віднині дві величні постаті україн-



Ректор Микола Поляков та народний художник України Володимир Небоженко у погруддя Кобзаря

ської культури – Тарас Шевченко і Олександр Гончар разом наповнюють духовну ауру одного з провідних університетів України. Навчального закладу, який прямує до свого 100-річчя, гармонійно поєднує космічні досягнення в науці з освоєнням космосу людської душі», – сказав ректор.

Володимир Небоженко, подякувавши всім присутнім, висловив сподівання на продовження творчої співпраці з нашим класичним університетом. Потім, під звучання інструментальної композиції Мирослава Ско-

рика «Мелодія», було відкрито скульптуру.

Про вплив творчості Тараса Шевченка на творення нової української сім'ї та формування національної свідомості говорили голова обласного осередку Наукового товариства Шевченка, декан історичного факультету, професор Сергій Світленко і відома поетеса, член Національної спілки письменників України Леся Степовичка.

Не залишилася осторонь визначної події і молодь. Безсмертний «Заповіт» Кобзаря прозвучав у виконанні студентки факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства Тетяни Тесленко. Справжньою музичною окрасою заходу стали величні мелодії пісень на слова



Тараса Шевченка – «Думи мої, думи» й «Реветя стогне Дніпр широкий», майстерно виконані ансамблем Палацу студентів «Овація».

Марія МАРФОБУДІНОВА,
методист 1 категорії групи аналізу у сфері гуманітарної освіти та виховання молоді



Чарівні колеги!

Шанування жінки належить до прекрасних звичаїв і традицій українського народу.

Саме ви – своєю потужною енергією, силою і відповідальністю – живите наше буття яскравими барвами. І саме ваша небайдужа й відповідальна життєва позиція, як і буденна домашня праця, є справжньою запорукою наших звершень, миру й стабільності, духовного відродження нашої країни.

У колективі університету жінки – це викладачі і науковці, фінансисти і економісти, лаборанти і господарники – сотні найактивніших працівників освітянської та наукової галузі.

Бажаю всім вам особистого щастя, оптимізму, професійного зростання, сімейних гараздів та Божого благословення у здійсненні всіх ваших планів та задумів. Хай вас завжди оберігає любов, кожний прийдешній день буде світлим і сонячним, дарує творче натхнення, душевний спокій, приємні несподіванки і надійне плече гідного вас чоловіка!

3 повагою
Ваш ректор Микола ПОЛЯКОВ

ТЕМА ДЛЯ РОЗДУМІВ

НАВЧАЙМОСЯ ЗАОЩАДЖУВАТИ

Нині, враховуючи суттєве підвищення цін на енергоносії, господарські й економічні складові роботи університету часто виходять на передній план і безпосередньо впливають на роботу нашого вишу.

Наприклад, на початку опалювального сезону, в листопаді минулого року, ми вимушені були припинити навчальний процес на тиждень для вирішення технічних і фінансових питань щодо газопостачання. Далі робота навчальних і наукових підрозділів у поточному навчальному році йшла за планом. У цих умовах ретельно обговорювались і дуже непросто приймалися рішення щодо способів економії енергоспоживання та раціональної господарської діяльності. Але в цілому всі заплановані заходи успішно реалізовані протягом зимового періоду.

Серед заходів для економії коштів були почасове постачання гарячої води в гуртожитки (по дві години вранці та ввечері), обмеження роботи ліфтового господарства, зниження температури в навчальних корпусах після 14-ї години (до 12-16°C) з підвищенням вранці до 18°C,

ущільнення навчального процесу з відключенням електропостачання цілих поверхів у навчальних корпусах після 15-ї години.

Найбільш дієвими заходами з економії стали:

- переведення зимової сесії для всіх студентів та навчального процесу для студентів заочної форми навчання із корпусів № 2, 9, 12 в інші, заздалегідь підготовлені навчальні корпуси. Це дозволило зменшити температуру (до 10-12°C) в тих корпусах, де екзамени і лекції не проводились;

- тимчасове припинення експлуатації басейну спорткомплексу.

Водночас у гуртожитках університету температура приміщень протягом усього опалювального сезону відповідає санітарним нормам, що підтверджується і позаплановими перевітками санепідемстанції, і моніторингом температурного режиму експлуатаційним відділом ДНУ.

Загалом реалізація цих заходів у січні поточного року дозволила зекономити понад 220 000 м³ газу. Порівнюючи з минулими опалювальними сезонами, в січні та лютому змен-

шилось енергоспоживання на понад 20 000 кВт щомісяця.

Зазначимо, що кошторис університету затверджується на початку року, а заплановані кошти на оплату енергоносіїв потребують постійного коригування, адже підвищення цін на газ, електроенергію, водопостачання і водовідведення потребує внесення відповідних змін до кошторису. Водночас констатуємо недовіданість бюджетне фінансування захищених статей витрат, зокрема оплати енергоносіїв в обсязі понад 22 млн 540 тис. грн. Так, кошторисом університету на 2017 рік затверджено на оплату природного газу 11 млн 700 тис. грн при потребі 25 млн 920 тис. грн. На оплату електропостачання передбачено 6 млн 880 тис. грн при потребі 14 млн 100 тис. грн. На воду і водовідведення закладено в кошторис 976 тис. грн при потребі 2 млн 75 тис. грн.

Тож, звертаємося до всіх студентів і викладачів з проханням бути заощадливими, раціонально використовувати електроенергію та воду, дбайливо ставитися до ресурсів альма-матер.

Олег ФІСЮН,
головний інженер АГЧ

ДО ЮВІЛЕЮ – З НОВОЮ НАЗВОЮ

Університет перейменовано на Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара.

27 лютого 2017 року Міністр освіти і науки України Лілія Гриневич підписала наказ №314, згідно з яким університет та його коледжі отримали нові назви.

Перейменування здійснене у відповідь на подання колективу університету відповідно до законів України «Про засудження комуністичного та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарних режимів в Україні та заборону пропаганди їхньої символіки», «Про вищу освіту» та «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань», «Постанови Верховної Ради України від 19.05.2016 №1375-VIII «Про перейменування міста Дніпропетровськ Дніпропетровської області».

Коледжі університету перейменовані на Машинобудівний коледж Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Коледж ракетно-космічного машинобудування Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Коледж економіки та бізнесу Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Жовтоводський промисловий коледж Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара. Також буде перейменовано й нашу газету.

Про процес перейменування розповів перший проректор університету Олександр Кочубей: «Уже виданий наказ ректора університету № 70 від 06.03.2017 про всі необхідні заходи, пов'язані з перейменуванням. Прийнята нова редакція Статуту навчального закладу, затверджена на засіданні трудового колективу. А потім – будуть внесені зміни до реєстру державних закладів та підготовлені документи для отримання ліцензій на провадження освітньої діяльності Дніпровським національним університетом». Перший проректор також наголосив, що діючі студентські квитки і документи не змінюватимуться. Можливо, вже влітку випускники отримають дипломи з новою назвою університету.

ДО МІЖНАРОДНОГО ЖІНОЧОГО ДНЯ

«Є В КОЖНІЙ ЖІНЦІ СКАРБ І ТАЄМНИЦЯ»



Вітання в день весняний і святковий

От і свята дочекались,
Веселіться, люди!
Нехай радість днів весняних
Завжди з вами буде!
Нехай доля усміхнеться
І жіноча вдача,
Щоб ніколи не казали:
«Минула удача...»
Побажаємо ж ми світла
В душі, в житті знову.
Нехай весно розквітає,
Почуття оновить!
Нехай янголи кохання
Будуть з Вами вічно!
А козаче завжди любить
Вірно, міцно, ніжно!

Сергій СВИТЛЕНКО,
декан історичного факультету,
професор

Зі святом весни, краси і жіночності напередодні 8 Березня вітали чарівних колег у Палаці студентів Дніпровського національного університету ім. О. Гончара.

Цього року поважні та уважні професори вирішили підкорити жінок своїми талантами. У якості ведучого вечора виступив декан факультету фізики, електроніки та комп'ютерних



Декан факультету прикладної математики Олена Кісельова приймає привітання колег

Декан історичного факультету Сергій Світленко присвятив жінкам вірші

дри філософії Сергій Шевцов подарував піднесений весняний настрій, виконавши музично-ліричну композицію із проникливих пісень та натхнених віршів про щастя, любов і весну.

«Милі колеги! – звернувся до жінок ректор університету Микола Поляков. – Усіх щирих слів недостатньо, щоб висловити нашу любов до вас! Ви – наше натхнення! Без вас не писалися б наукові статті й монографії, ми вами захоплюємося і присвячуємо вам усі наші здобутки. Будьте здоровими, щасливими, коханими!»

Усі запрошені отримали грамоти і подяки від ректорату, а голова профспілкового комітету університету Олег Тупиця додав до весняного настрою колег солодкого цукеркового смаку.

Алла БАХМЕТЬЄВА,
доцент кафедри масової та міжнародної комунікації



З гордістю говорить доцент Наталія Семенівна Юзикова, яка з 1992 року працює на кафедрі адміністративного і кримінального права юридичного факультету:

«ПИШАЮСЯ СВОЇМИ ВИПУСКНИКАМИ!»

Ось уже дев'яtnadцять років Наталія Семенівна – куратор. За цей час випустила чотири групи. «Найбільш відповідальні – перший та другий курси. Треба «переключити» колишніх школярів на специфіку університетського навчання, показати їм університет, роз'яснити регламент та професійну термінологію», – ділиться роздумами Наталія Юзикова. Для того, аби успішно досягти порозуміння з молоддю, куратор проводить виховні години в інтерактивній формі. Наприклад, практикує захоплення гру «Снігова куля», під час якої студенти асоціюють свої прізвиська з різними прикметниками і таким чином допомагають товаришам окреслити власний психологічний портрет. Або дає групі завдання написати невеличкі роздуми про причини вибору професії та своє бачення ролі юриста в суспільстві. Професійна етика, яка є однією з основ юридичної спеціальності, на думку досвідченого педагога, починається з культури мовлення й поваги до викладачів та однокурсників.

Разом з Психологічною службою університету доцент Наталія Юзикова тестує третьокурників, отримуючи можливість коригувати їхню поведінку. Проте вона робить це дуже обережно.

(Нарис із книги «Вигранюємо особистість патріота... Штрихи до картин сучасного виховання молоді та портретів вихователів»)

«Критикувати можна вчинки і погляди людини, але не її недоліки», – вважає викладач.

Аби краще знати життєві інтереси й проблеми своїх студентів, Наталія Семенівна іноді запрошує їх до парку імені Юрія Гагаріна «пошурхотіти листям» – так вона називає повільні осінні прогулянки, під час яких цікавиться умовами побуту молодих людей, їхніми стосунками в групі, літературними і художніми вподобаннями.

У своїй групі куратор викладає предмет «Організація судових правоохоронних органів». На лекції нерідко запрошує випускників – працівників органів внутрішніх справ та прокуратури. До речі, більшість колишніх студентів Наталії Семенівни досягли значних успіхів у своїй професії.

Наталія Семенівна турбується не лише про професійний розвиток студентів, але й про їхнє здоров'я – духовне та фізичне. «Здоров'я дається людині лише один раз. Тому неприпустимо його безглуздо розтрачувати, щоб не стати старими в молодості», – ось істина, яку не втомлюється нагадувати юнацтву куратор.

Сергій ЛЯПІН,
старший лаборант групи аналізу у сфері гуманітарної освіти та виховання молоді

ВІД ТЕОРІЇ ДО ПРАКТИКИ

ФІНАНСОВИЙ АНАЛІЗ: СПІВПРАЦЯ СТУДЕНТІВ ТА ПРОВІДНИХ ФАХІВЦІВ ГАЛУЗІ

Команда студентів факультету міжнародної економіки перемогла у першому етапі глобального інвестиційного конкурсу CFA Research Challenge.

Разом із науковим керівником – кандидатом економічних наук, доцентом Наталею Красніковою студенти потрапили до 16 найкращих команд та вийшли у фінал конкурсу CFA Research Challenge in Ukraine 2016-2017. Університетська команда складається зі студентів 2-5 курсів, а саме: Андрія Редченкова, Діани Мудрак, Ксенії Гесленко, Данила Садовського, Дмитра Прокопця. Ментором команди виступила випускниця нашого університету, дипломований спеціаліст CFA, АСМА/СGMA, CIA, представниця компанії Pricewaterhouse Coopers Світлана Засухіна.

CFA Institute Research Challenge є щорічним міжнародним конкурсом, який дозволяє студентам вищих навчальних закладів отримати практичний досвід та інтенсивну підготовку в галузі фінансового аналізу в співпраці з провідними спеціалістами галузі. Студенти в командах ретельно вивчають і аналізують акції компаній. Усі учасники набувають реального досвіду, оскільки виконують роль аналітиків: пишуть аргументовані звіти та представляють свої рекомендації перед провідними міжнародними аналітиками. Цього року понад 4000 студентів з 865 університетів світу взяли участь у змаганнях.



Андрій Редченков, Діана Мудрак, Світлана Засухіна, Данило Садовський на Kick-Off Meeting у Києві

У фінальному етапі в Києві команда університету буде змагатися з представниками провідних українських ВНЗ з десяти регіонів. Команда-переможець отримає право представляти Україну на регіональному етапі конкурсу в Чехії. Побажаємо перемоги нашим студентам!

Діана МУДРАК,
студентка факультету міжнародної економіки

МІЖНАРОДНІ ОБРІ



УРОЧИСТИЙ ДЕНЬ ДЛЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ

32 іноземні студенти університету урочисто отримали дипломи про вищу освіту. Серед цьогорічних випускників – 27 магістрів, четверо з них – володарі червоних дипломів.

Вони приїхали навчатися до України з 12 країн: Азербайджану, Анголи, Білору-

сі, Габону, Гвінеї, Грузії, Іраку, Йорданії, Киргизстану, Китаю, Росії та Туркменістану. Загалом, сьогодні в ДНУ навчається 270 іноземних студентів із понад 20 країн світу. Традиційно іноземним студентам в нашому університеті приділяється велика увага, їм допомагають швидше подола-

ти мовний бар'єр та почуватися в Україні комфортно. Для цього на підготовчому відділенні під керівництвом фахівців кафедри лінгвістичної підготовки іноземців студенти опановують українську та російську мови.

Із успішним завершенням навчання

випускників святково привітали проректор з науково-педагогічної роботи в сфері міжнародного співробітництва, професор Михайло Д'яченко, начальник відділу підготовки фахівців для зарубіжних країн і академічних обмінів Кристина Геті. В свою чергу студенти-іноземці подякували українським викладачам за всебічну допомогу, терпіння та ґрунтовні знання.

Світлана ФІЛІП

Т. Г. ШЕВЧЕНКО І СУЧАСНІСТЬ

ПОШУКИ СЕБЕ В ТВОРЧОСТІ КОБЗАРЯ

«Шевченко – це той, хто живе у кожному з нас»

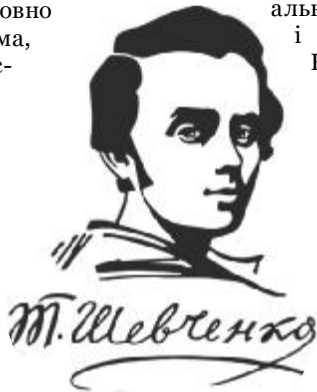
Олесь Терентійович ГОНЧАР

Доля зводить мене з хорошими людьми, зокрема не так вже й давно вона подарувала мені сестру – братову наречену – освічену, мудру й прегарну товаришку по духу. Інколи, звичайно, відчуваю між нами бар'єр – мовний: вона навчалася в російськомовній школі Дніпра, а ж «ви-кохана» сільською україномовною, одначе розуміємо одна одну ми з пів-слова. З братом я теж духовно близька, і єднає нас, зокрема, глибока повага до рідної історії, культури і літератури, а ще до творчості Тараса Григоровича Шевченка.

Одного разу вирішили залучити до нашого «клубу поціновувачів Шевченка» і подаровану мені долею сестроньку. «Пам'ятаєш Шевченкову «Катерину»? – запитав якийсь брат у неї. Я мимохіть усміхнулася, чекаючи ствердної відповіді. «Ні... – пролунало у вітальні. – Пам'ятаю, що вивчали у школі, але вже забула, про що там йдеться».

Цей прикрий епізод не похитнув моєї віри в те, що великий Кобзар залишив по собі слід у пам'яті кожного українця, просто виявляється, що таким слідом для когось є знання, як «Отче наш», уривок з «Гайдамаків», а для когось смушева шапка з автопортрету, який традиційно висить над кожною шкільною дошкою у класах української мови та літератури. І мимоволі пригадуються слова сучасного художника Андрія Ермоленка: «Поки у нас в Україні буде найголовнішим те, який Шевченко на портреті – чи в шапці, чи без шапки, ніхто не навчиться цінувати його». Тож, безумовно, мав рацію Олесь Терентійович Гончар, стверджуючи, що «Шевченко – це той, хто живе в кожному з нас», от тільки письменник толерантно змовчав про те, що багатьом те почування Шевченка у своїй душі

нав'язане штучно, а повага і захоплення, як і любов, не знають ніякого імперативу, вони народжуються з власної волі, часто навіть поза-свідомо. Не буду лукавити і скажу, що моє перше знайомство з творчістю Тараса Григоровича у початковій школі теж обмежувалося програмовим «Шевченко – геніальний український поет», але у чому він геніальний, я тоді так і не зрозуміла.



Т. Шевченко

Ну реве собі у нього «Дніпр широкий», ну стогне той Дніпр, і що в цьому такого особливого, адже у поезії сили-силенної поетів Дніпро вирає своїми водами... І лише тепер я усвідомлюю, що тільки Шевченків Дніпро може ревти й стогнати так потужно й гучно, що аж у твоїй душі зчиняється лемент!

Пам'ятаю, як у дев'ятому класі моя вчителька зачитувала «І мертвим і живим...»:

Німець скаже: «Ви могли». «Могли! могли!» Золотого Тамерлана Онучата голі. Німець скаже: «Ви слав'яне». «Слав'яне! слав'яне!» Славних прадідів великих Правнуки погані!

«Лишенько! Так це ж про нас сьогоднішніх!» – заволало у моїй ще зовсім дитячій голівці... Після того і «Кавказ», і «Неофіти», і «Наймичку» «споживав» мій спраглий до знань розум, після того у мене з'явився перший особистий «Кобзар»...

«Народ шукає в геніях себе», – писала Ліна Василівна Костенко, тому і я шукала і продовжую шукати себе у творчості Тараса Григоровича. Не хочу бути



«моголом»! Не хочу бути «слав'яном»! Хочу бути саме українкою! І чому бути, коли я є українка! Знову наступаю на ті ж самі граблі. Мій народ і я разом із ним топчемося по тих граблях із року в рік, із століття в століття! Мій народ знає про свою хворобу, неспроста ж він перефразував Шевченкову колискову:

*Ой люлі, люлі,
мою дитино,
Вдень і вночі.
Підеш, мій сину,
по Україні,
Нас кленучи.*

Мій народ співав і продовжує співати: *Иди ти, сину, на Україну, Нас кленучи.*

Але ж хіба ми не «на Україні»? І куди нам до неї йти?

Отож боротися з «національною хворобою меншовартості» мені допомагає саме Тарас Шевченко. І як, буває, щемить серце з того, що не маю я бодай краплинки Шевченкового таланту «будити» мою сонну націю, не маю ще достатньо сили, аби змінити її життя на краще! Але в такі хвилини згадую слова Григорія Савича Сковороди, до думок якого й сам Тарас Григорович прислухався: «Коли не зможу нічим любій вітчизні прислужитись, в усякому разі з усієї сили намагатимусь ніколи ні в чому не нашкодити!»

Поволі спускаюся з вершини своїх роздумів на землю і плентаюся до кімнати моєї сестрички. «Моя хороша, як ти хотіла б назвати своїх дітей?» – допитуюся я під час улюбленої для всіх дівчаток теми розмови. Не пригадаю нині, що вона відповіла з приводу вибору імені для сина, а от про ім'я донечки... Уявіть собі! Моя сестронька і товаришка по духу хотіла б назвати її – Катериную!

Ольга СИДОРЕНКО,
студентка факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства

Конкурсна робота, що отримала 1 місце в I етапі Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка

НАШІ ПОРАДИ – МОВОЛЮБАМ

ШЕСТИСОТ чи ШЕСТИСТА?
Як не помилитися?

У сучасній українській мові граматичний клас числівників об'єднує назви, що відрізняються не лише своїм лексичним значенням, а й за будовою. З-поміж структурних різновидів числівників виділяємо, зокрема, складні назви, яких загалом небагато, але деякі з них викликають труднощі під час відмінювання. До групи «проблемних» уналежнюємо складні числівники *п'ятдесят, шістдесят, сімдесят, вісімдесят*, що називають відповідну кількість десятків, та слова *п'ятсот, шістсот, сімсот, вісімсот, дев'ятсот*, які означають кілька сотень.

Потрібно пам'ятати, що назви десятків змінюються лише в другій основі, наприклад: *шістдесят – шістдесяти (шістдесятьох) – шістдесятьма (шістдесятьома) – (на) шістдесяти (шістдесятьох)*. Числівники, які називають сотні, відмінюються в обох складових частинах: *шістсот – шестисот – шестистам – шістсот – шістьмастами – (на) шестистах*.

Попри те, що парадигму відмінювання складних числівників закріплено як літературно-мовну норму, яку відбивають усі граматика, підручники, довідники, цей стандарт повсякчас порушують мовці в різних сферах спілкування українською мовою. Однією з найпоширеніших помилок, яку допускають, зокрема, журналісти та інші комуніканти, є вживання неправильної граматичної форми родового відмінка числівників на зразок *шестиста* замість нормативної *шестисот*. Це можна пояснити тим, що простий числівник *сто* в сучасній українській мові має уніфіковану парадигму відмінювання й складається всього з двох омонімічних форм – *сто* та *ста*. Однак у структурі складних числівників він зберігає давню систему відмінювання.

Отже, вимовляймо й пишімо **п'ятисот, шестисот, семисот, восьмисот, дев'ятисот!**

Наталія ГОЛІКОВА,
директор Центру історії та розвитку української мови, доцент

СТУДЕНТСЬКЕ ЖИТТЯ



Студенти факультетів економіки, міжнародної економіки, суспільних наук та міжнародних відносин зустрілися з Радником з питань торгівлі Посольства Канади в Україні Клінтоном Мартіном. Він провів неформальну презентацію співробітництва України та Канади.

На початку доповіді пан Мартін відзначив позитивний історичний досвід взаємин між країнами. «Наші довірливі й надійні взаємини дружби склалися завдяки поколінням українських іммігрантів, які 125 років тому вперше прибули на канадську землю. За цей час українська громада не лише стала невід'ємною частиною нашої держави, але й помітно вплинула на її суспільно-політичне і культурне життя», – сказав він.

Основна частина зустрічі присвячувалась обговоренню економічних відносин Канади з різними країнами світу, в тому числі з Україною. Так, комерційний консультант надав студентам докладну інформацію про основних економічних партнерів і напрями торгових відносин Канади, розказав про сфери канадських інвестицій в Україну та спільну Канадсько-українську угоду про вільну торгівлю (CUFTA), дав поради з підвищення конкурентноздатності України на міжнародному ринку.

Студенти-політологи взяли участь у професійному диспуті-спарингу «Реальна політика». Ініціатором програми, втілюваної за підтримки голови Дніпропетровської обласної ради Гліба Пригунова, є кафедра політології ДНУ разом з «Молодіжним центром Дніпропетровщини». Мета спарингів – створення комунікаційного майданчика для професійних політологів, де студенти зможуть застосувати отримані теоретичні знання й активніше інтегруватися в професійне середовище, а діючі політологи – ефективно підібрати кадри для своїх професійних проектів.

За умовами програми, учасники, розділившись на чотири команди, мали пропустити інтереси обраного сучасного політика. Під час диспуту команди висловлювали позицію свого лідера з конкретної проблеми політичного розвитку країни, а також відповідали на жорсткі запитання суперників та суддів. Оцінювали виступи команд експертне журі (професійні політологи, які вже досягли успіху в різних галузях: політтехнології, управлінні, бізнесі, ЗМІ, громадській діяльності), конкуренти та глядачі. Останні – шляхом таємного голосування бюлетенями. За результатами трьох раундів спарингу визначилася команда-переможець.



Фахівці кафедри філософії у Центральній міській бібліотеці провели для молоді Дніпра ознайомче засідання філософської школи «Чому філософія?» Впродовж березня пройдуть п'ять подібних тематичних зустрічей.

Перша з них проходила під гаслом «Кожна людина є філософом». Професор Сергій Шевцов розказав про історію кафедри філософії, спеціальності та умови прийому. Магістр Марія Кірізвас говорила про досвід проведення такої форми спілкування як «філософське кафе» (café philosophique) та студентських конференцій, аналізувала взаємодію політики й філософії. Наприкінці зустрічі відбулася емоційна дискусія «Філософія: за та проти».

Наступні зібрання філософської школи стосувалися тем: «Межі моєї мови є межами мого світу» – про стандарти викладання філософії на Заході та власний досвід викладання цього предмету англійською мовою розповів професор Олександр Кулик, а також «Плагіат мій друг, та істина дорожча», де античні поняття, які формують фундамент сучасної культури, пояснював доцент Ігор Павленко.

Також професор Олександр Шаталович і доцент Інна Шаталович провели для учасників семінар із фамілістики та філософії любові, а модератори школи Сергій Шевцов і Марія Кірізвас організували серію комунікативних подій.

Професор Університету Юта Раві Моган Гупта прочитав студентам факультету суспільних наук і міжнародних відносин лекцію з давньої індійської філософії. Виступ був присвячений виходу в Україні його монографії «Чайтанья-вайшнавська веданта Дживи Госвами: коли знання зустрічає відданість».

Раві Моган Гупта є доктором філософських наук, професором кафедри релігієзнавства Чарльз Ред університету та керівником релігієзнавчої програми в Університеті Юта. Вступивши до університету у 13 років, уже в 17 років він здобув вищу освіту з філософії та ступінь бакалавра з математики. В 22 роки Р. Гупта став одним із наймолодших випускників Оксфордського університету, отримавши ступінь доктора із індології. Сьогодні він є екс-президентом Товариства індо-християнських досліджень і співдиректором дослідницького проекту з «Бгагават-Пурани» в рамках Оксфордського центру досліджень індуїзму.

Переклад філософської книги професора Гупти українською був здійснений Міжнародною релігієзнавчою школою вивчення вайшнавизму «Вайшнавська традиція крізь століття». «Монографія Раві Могана Гупти присвячена темі поєднання традиції і сучасності, науки й духовності, сердечності й інтелектуальності. Видання неодмінно зацікавить теологів і вчених, які займаються релігієзнавчою думкою. Послухати про давню індійську філософію буде корисним і нашим студентам, які в рамках нещодавно відкритої спеціальності «Релігієзнавство» вивчають усі релігійні традиції світу, в тому числі й вайшнавизм», – прокоментував завідувач кафедри філософії Віктор Око-роков.

Власне, дослідження професора Гупти присвячене одному з найвидатніших індійських теологів XVI століття Дживи Госвами. У своїй книзі автор послідовно демонструє те, як Джива Госвами тлумачить основні ведантистські положення з перспективи «Бгагават-Пурани».

Підготувала Олесь ДОЦЕНКО

ЯК ПЕНЗЛЕМ ДОБРІ СПРАВИ ЧИНИТИ

Кажуть, гарні справи очищують нашу карму: ви даруєте щось Всесвіту, а Всесвіт відповідає вам навзаєм. Якщо це справді так, то студенти та викладачі кафедри образотворчого мистецтва та дизайну рухаються в правильному напрямку. 10 березня за ініціативи в Дніпровському Музеї українського живопису відкрилася виставка-продаж «Від поклику до професії». Мета заходу – збір коштів на підтримку бійців АТО, котрі постраждали під час бойових дій.



Картини, представлені на виставці, сповнені яскравих кольорів та образів. З деяких полотен вам посміхнуться загадкові леді з парасолькою чи віялом. Обов'язково привернуть увагу прихильників матінки-природи чарівні лісові пейзажі, морські горизонти та міські краєвиди, які немовби занурені та тонуть у розм'ягті квітів і дерев. А до смаку екстравагантного інтелектуальним особистостям прийдуться перетини ліній картин-абстракцій. Загалом очам гостей виставки відкриється більше 80 мистецьких композицій.

Серед університетських авторів, чий роботи представлені на третьому поверсі Музею українського жи-

вопису, можна знайти як професіоналів у сфері живопису – членів Національної спілки художників та Спільноти дизайнерів України, так і молодих митців. Саме тому поряд з оригінальними, авторськими полотнами представлені й картини студентів: це роботи, виконані в межах програмних завдань із живопису та композиції.

«Ми постійно беремо участь у творчих конкурсах з дизайну і образотворчого мистецтва всеукраїнського рівня. Як мінімум тричі наші студенти були призерами всеукраїнських олімпіад з живопису, – розповів завідувач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Віктор Корсунський. – Це вже друга наша виставка в рамках програми допомоги бійцям АТО. Безумовно, підтримки потребують багато категорій людей, але та ситуація, яка у нас сьогодні в країні, вимагає, в першу чергу, допомогти тим, хто нас захищає».

Ось як прокоментувала одну з таких картин Наталія Пономаренко, студентка кафедри масової та між-

народної комунікації університету: «Я не можу записати себе до лав справжніх прихильників образотворчого мистецтва, але це ніколи не завважало мені насолоджуватися результатом плідної праці тих, хто почуватися у мистецькій сфері, як риба в воді. Мою увагу привернула картина, яка є копією полотна Томаса Кінкейда «A Peaceful Retreat». Здається, вона виконана в жанрі «пастораль». Це полотно немов навіває почуття спокою, затишку й тепла».

До речі, захід має не лише благодійне спрямування. Виставка також присвячена майбутньому ювілею університету, якому в 2018 році виповниться 100 років.

Якщо ви ще не встигли насолодитися роботами досвідчених художників та молодих митців, не гайте часу! Виставка триватиме до кінця березня. Долучайтеся до прекрасного та беріть участь у благодійній справі.

Еліна КОНОВАЛОВА,
студентка факультету систем і засобів масової комунікації

ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА ОГЛОШУЄ КОНКУРС НА ЗАМІЩЕННЯ ВАКАНТНИХ ПОСАД:

завідувача кафедри космічних інформаційних технологій – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня доктора (кандидата) технічних наук та вченого звання професора (доцента) за профілем діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше п'яти років, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри масової та міжнародної комунікації – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук із соціальних комунікацій, друковані навчально-методичні (наукові) праці за профілем діяльності кафедри, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри економічної теорії та маркетингу – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата економічних наук, досвід науково-педагогічної роботи, друковані наукові праці за профілем діяльності кафедри, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри технологій виробництва – 1 штатна одиниця (повна ставка) (наявність вищої освіти за фахом, наявність наукового ступеня кандидата наук, друковані наукові праці за профілем діяльності кафедри, досвід науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри міжнародної економіки і світових фінансів – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність вищої економічної освіти, науковий ступінь кандидата економічних наук за профілем діяльності кафедри, досвід науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації, друковані навчально-методичні праці, вільне володіння англійською та державною мовою України);

доцента кафедри біофізики та біохімії – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата біологічних наук (03.00.04 – Біохімія), друковані навчально-методичні (наукові) праці за профілем діяльності кафедри, досвід науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри міжнародної економіки і світових фінансів – 1 штатна одиниця (0,25 ставки)

(наявність вищої економічної освіти, науковий ступінь кандидата економічних наук за профілем діяльності кафедри, досвід науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації, друковані навчально-методичні праці, вільне володіння англійською та державною мовою України);

асистента кафедри електронних обчислювальних машин – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність ступеня магістра за спе-

ціальністю «Комп'ютерна інженерія», що відповідає профілю діяльності кафедри, друковані наукові праці, які використовуються у педагогічній практиці, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри зарубіжної літератури – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня доктора (кандидата) наук та вченого звання відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації не менше 10 років, вільне володіння державною мовою України);

професора кафедри зарубіжної літератури – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня доктора філологічних наук, друковані наукові та навчально-методичні праці, що використовуються у педагогічній практиці за профілем діяльності кафедри, готує кандидатів наук, вільне володіння державною мовою України);

професора кафедри харчових технологій – 1 штатна одиниця (0,25 ставки)

(наявність наукового ступеня кандидата технічних наук, друковані наукові та навчально-методичні праці, що використовуються у педагогічній практиці за профілем діяльності кафедри, готує кандидатів наук, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри радіоелектронної автоматизації – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата технічних наук, наукові публікації за науковим напрямом кафедри, вільне володіння державною мовою України);

старшого викладача кафедри англійської філології – 1 штатна одиниця (0,75 ставки)

(наявність вищої філологічної освіти за фахом «Англійська мова і література», друковані навчально-методичні праці за профілем діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи, вільне володіння державною мовою України);

викладача кафедри масової та міжнародної комунікації – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність вищої освіти зі спеціальності «Журналістика», аспірантура, стаж науково-педагогічної роботи у ВНЗ III-IV рівнів, наявність публікацій методичного характеру, вільне володіння державною мовою України);

декана факультету суспільних наук і міжнародних відносин – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

декана фізико-технічного факультету – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах

не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

декана хімічного факультету – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

декана факультету прикладної математики – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

декана факультету психології – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

декана історичного факультету – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

декана факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю факультету, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

професора кафедри обчислювальної математики та математичної кібернетики – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата фізико-математичних наук, друковані наукові та навчально-методичні праці, що використовуються у педагогічній практиці за профілем діяльності кафедри, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри англійської філології – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата філологічних наук, друковані навчально-методичні (наукові) праці за профілем діяльності кафедри, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри загальної біології та водних біоресурсів – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність вченого ступеня кандидата біологічних наук, друковані наукові праці за профілем діяльності кафедри у провідних фахових виданнях, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри фізіології та інтродукції рослин – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня доктора біологічних наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчаль-

них закладах III-IV рівнів акредитації не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри мікробіології, вірусології та біотехнології – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня доктора наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

доцента кафедри автоматизованих систем обробки інформації – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність вченого звання доцента (старшого дослідника або старшого наукового співробітника) або особи, які мають науковий ступінь доктора філософії за відповідною галуззю знань (кандидата або доктора наук за відповідною спеціальністю), друковані навчально-методичні (наукові) праці за профілем діяльності кафедри, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри цивільного, трудового та господарського права – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та/або вченого звання відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри фізичного виховання та спорту – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук та/або вченого звання професора, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри систем автоматизованого управління – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня та вченого звання відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри фізичного виховання та спорту – 1 штатна одиниця (повна ставка)

завідувача кафедри прикладної й комп'ютерної радіофізики – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня доктора наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри теоретичної фізики – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри автоматизованих систем обробки інформації – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри автоматизованих систем обробки інформації – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчаль-

них закладах III-IV рівнів акредитації не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри експериментальної фізики та фізики металів – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук та/або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри статистики й теорії ймовірності – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата (кандидата) фізико-математичних наук та вченого звання професора (доцента) за профілем діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах III-IV рівнів акредитації не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри геоботаніки, ґрунтознавства та екології – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук або вченого звання професора відповідно до профілю діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

завідувача кафедри математичного забезпечення електронних обчислювальних машин – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(наявність наукового ступеня кандидата наук та вченого звання професора за профілем діяльності кафедри, стаж науково-педагогічної роботи у вищих навчальних закладах не менше 5 років, вільне володіння державною мовою України);

асистента кафедри загальної біології та водних біоресурсів – 1 штатна одиниця (0,5 ставки)

(наявність ступеня магістра зі спеціальності «Біологія», друковані наукові праці, вільне володіння державною мовою України).

На конкурс приймаються документи: заява, особовий листок з обліку кадрів, фото 3х4, автобіографія, копія документів про вищу освіту (з пред'явленням оригіналу документа), копія диплома кандидата (доктора) наук, якщо є вимогою (з пред'явленням оригіналу документа), копія атестату доцента (професора), якщо є вимогою (з пред'явленням оригіналу документа), список наукових робіт та винаходів (завірені за останнім місцем роботи).

Документи на конкурс приймаються протягом 1 місяця з дня опублікування оголошення в засобах масової інформації.

Наша адреса: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна, 72, навч. корпус № 1, кімн. 217, тел.: (056) 374-98-27.

Передплачуйте газету «ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ»!

«ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ» – щомісячна (крім серпня) газета Дніпровського національного університету ім. О. Гончара.

Засновник і видавець – Дніпровський національний університет ім. О. Гончара.

Адреса ДНУ ім. О. Гончара: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна, 72. Газета виходить українською мовою. Обсяг – 1 друкований аркуш. Друк офсетний. Ціна договірною. Редакція не завжди поділяє думки авторів публікацій. За точність наведених у статті фактів відповідає автор. Листи, рукописи, ілюстрації не рецензуються і не повертаються. Листування з читачами ведеться тільки на сторінках газети. Редакція зберігає за собою право літературного редагування і скорочення прийнятих для опублікування текстів.

Претензії до публікації приймаються протягом місяця. При передруках посилення на газету «Дніпровський університет» обов'язкове.

Газета набрана і зверстана в редакції газети «Дніпровський університет». Адреса редакції: м. Дніпро, пр. Гагаріна, 72, кім. 202. Тел. 374-98-20. E-mail: gazeta@dnulive.dp.ua. Газета розміщена на сайті ДНУ ім. О. Гончара за адресою: www.dnu.dp.ua/gazeta

Зам. 48. Тираж 1238. ДП № 1631-366ПР від 7 грудня 2009 року. Газета віддрукована у друкарні ПП «Ліра-ЛТД», м. Дніпро, вул. Наукова, 5. Індекс 49010.

Т. в. о. редактора А. М. БАХМЕТЬЄВА