

弘揚孔教百周年（1912—2012）

香港大學專業進修學院

林月秀博士

（2012年5月11至12日）

摘要

陳煥章博士於辛亥年(1911)以英文著作《孔門理財學》一書，得哲學博士學位。1912年創立孔教總會於上海，後遷北京。百年來，在各任院長的領導下，一直以弘揚孔教聖道，立己立人，樹木樹人爲主旨。

癸亥年(1923)曾開辦孔教大學，附屬中小學。後北京有事，乃於庚午年(1930)來港，授徒講學。孔教學院是於1930年由陳煥章博士與一群尊孔學者在香港創立。香港孔教是聯合國確認的十三個宗教之一，以《易經》中「離」卦作爲教徽。陳博士歸道山後，朱汝珍太史繼任。其後朱太史因事離港，由盧湘父先生繼任。湯恩佳博士則於1992年接任香港孔教學院院長至今。

一、孔教推崇孔子爲至尊

孔子（前551-479）名丘，字仲尼，春秋後期魯國人。遠祖是殷王室的後裔（註1），其14世祖微仲衍是宋國第一代國君微子啓的胞弟，繼承君位，是宋國的大貴族，傳到10世祖弗父何讓位其弟，故降爲卿。從六世祖孔父嘉始，其後代以孔爲氏，世代相傳，故孔父嘉是孔氏的始祖。後宋國內亂，孔父嘉被殺，其子木金父避難遷魯，從此定居魯國陬邑爲魯人，故孔子是具有貴族血統的後代。

孔子是中國歷史上影響最大的文化巨人，亦是東西方公認聖哲。他的學說確立了中華傳統文化的軸心，被奉爲「至聖先師」。古今中外學者，對孔子的研究和評價，其著作，文章之多，即使用「車載斗量」也難以形容，其普世價值可想而知。孔教推崇孔子爲至尊，以《易經》中「離」卦作爲教徽，在各任院長的領導下，致力弘揚孔教、貫徹儒學。

中國幾千年來一切典章制度，政治法律，皆以孔子之經義爲根據，一切學理學術，禮俗習慣，皆以孔子之教化爲歸依，孔教固中國原有之國教哉！……欲保孔教之地位，救孔教於衰微，捨定國教外無他法”（註2）所以“崇敬孔子”，“誦習孔教之奇經偉典”定爲宗教，這是具有遠見的。

二、孔教百年事跡

陳獻章先生(1428—1500)，廣東新會白沙人，明清學者稱其為白沙先生。他潛心探索“悟道”之方，提出“天地我立，萬化我出，宇宙在我”命題，發明“在靜坐中養出端倪”的心學方法，創立了江門學派，開明代心學思潮之先河。（註3）他潛心探索“悟道”之方，提出“天地我立，萬化我出，宇宙在我”，發明“在靜坐中養出端倪”的心學方法。以《四書集注》被作為儒家思想的理想範本。他認為孔孟之道：「夫子之學，非後世人所謂學。後之學者，記誦而已，詞章而已耳。」讀經的目的，在於領悟義理，而不僅僅是記住經典的詞語。「主靜」思想，是對儒學的一大貢獻，開明儒“心學”之先河，由此成為中國儒學史上一位承前啓後的思想家。

明初，程朱理學定於一尊，《四書集注》被作為儒家思想的理想範本，明朝統治者重新承接了儒家的文化命脈。陳白沙是不可能適應這樣的社會環境，他20歲“中鄉試第九”，此後三次會試不第。陳白沙雖出眾才華，但科舉仕途不順。他說：“立吾誠以往，無不可也。此先王之所以為教也。舍是而訓詁已焉，漢以來陋也。舍是而辭章已焉，隋唐以來又陋也。舍是而科第之文已焉，唐始濫觴，宋不能改，而波蕩於元，至今又陋之餘也。（註4）孔孟之道：“夫子之學，非後世人所謂學。後之學者，記誦而已，詞章而已耳。”讀經的目的，在於領悟義理，而不僅僅是記住經典的詞語。（註5）

他認為：“六經，夫子書也，學者徒誦其言而忘味，六經一糟粕耳，猶未免於玩物喪志。”修養的目的在於提高道德人格，成為聖賢。修養是“為己”之學，是為了提高自己的生命境界，而不是“為人”之學，不能以辭章博取名譽。人有了義理，才與禽獸有了根本的區別。儒家義理即是“道”，不是客觀存在的，而是可由內心加以體認的道德精神：“君子一心，萬理完具，事物雖多，莫非在我”。儒學義理從何而來？陳獻章提出“求諸心”的主張：“為學當求諸心。必得所謂虛明靜一者為之主。徐取古人緊要文字讀之，庶能有所契合，不為影響依附，以陷於徇外自欺之弊。此心學法門也”。人的道德行為乃是其內在的義理之外在體現。“夫養善端於靜坐，而求義理於書冊，則書冊有時而可廢，善端不可不涵養也。……毋令半點芥蒂於我胸中，夫然後善端可養，靜可能也。”（註6）陳白沙「主靜」思想，是對儒學的一大貢獻，開明儒“心學”之先河。

陳煥章博士，廣東省高要縣人。1905年由學務大臣奏派為留美學員，肄業於紐約哥倫比亞大學。辛亥年(1911)以英文著《孔門理財學》一書，得哲學博士學位。革命事起，眾皆競進，博士不問政治，惟以傳孔道為己任。壬子年(1912)創立全國孔教總會於上海，後遷於北京。癸亥年(1923)開辦孔教大學，附屬中小學，後以北京有事，乃於庚午年(1930)來港，創孔教學院，兼辦孔教中學，公推為院長兼校長。博士不幸於癸酉歲(1933)遽歸道山，卒前尚如常講學也。

朱汝珍太史，廣東省清遠縣人，留學日本法政大學。陳博士歸道山後，繼任為院長。初辦，賴陳博士與黃廣田、雷蔭蓀、劉星昶、陳殿臣、盧袞裳、盧湘父、李壽南諸先生及同志多人之力籌款購置堅道院址，因所籌不敷，賴陳博士與朱太史赴南洋募捐，得成美事。陳博士與朱太史之有功於學院。其後朱太史因事離港，由盧湘父先生繼任。

盧湘父先生，廣東省新會縣人。嘗與梁任公、徐君勉輩從南海康長素先生遊，時同學多客日本，己亥(1899)應召東渡，任橫濱大同學校教席。庚子(1900)歸國，後移硯香港，設湘父男女中學又三十餘年，生平服膺孔教，並致力於孔教事業，孔聖會、中華聖教總會，均為董事。孔聖堂經治，亦為創辦人。陳博士創辦孔教學院時，先生多所襄助。及繼任院長時，已是耄耋之年，仍於星期日講學宣道不輟，謂聖道所以救世也。

黃允畋先生，廣東省南海人。早歲隨先翁黃梓林公定居香港。黃先生事親至孝，友儕均敬許之。黃先生秉承父訓，樂善好施，而於儒釋道三教，悉力參與。數十年來，服務社會，建樹良多。自1958年開始，先後擔任學院主席、名譽院長、院長及監督等要職。任內曾創辦大成中小學、三樂周沕桅學校及何郭佩珍中學，成立「宣道委員會」、創辦《弘道年刊》、於港九多處籌建孔子聖像及出版《孔教學院叢書》等。除宗教團體要職外，亦出任東華三院總理、香港華人廟宇委員會主席、香港中文大學聯合書院校董、旅港南海商會名譽會長等。

湯恩佳博士，廣東三水人。少時就讀江洲學校，該校是陳白沙先生思想傳承的重要陣地。他接受了陳白沙先生的思想薰陶，對孔子充滿了崇敬之情。湯

恩佳博士為現任孔教學院院長。2003年榮獲香港特區政府頒授銅紫荊勳章，及獲日本國際學士院最高榮和平獎。2006年榮獲美國總統喬治·布殊、美國教育部長頒發「傑出儒學家獎」。在香港政府禮賓編制排名第十一。2011年度獲中國頒「孔子文化獎」，公認湯恩佳博士是孔子儒家思想的弘道者、踐行者，著書立說闡發儒學精粹，成一家之言，影響深遠。

三、弘揚孔教事業

湯恩佳博士自1992年接任香港孔教學院院長後，將精力投入到對孔教儒家思想的研究，捐助孔教儒家事業。著有《孔學論集》、《香港小學儒家德育課程》(1-6冊)、《香港中學儒家德育與公民教育課程》(1-3冊)、《湯恩佳尊孔之旅環球演講集》1-15卷(收集了發表過的八百多篇弘揚孔教儒學論文和演講詞)，為孔教儒家思想的推廣捐資超過億元，足跡遍全國，捐贈孔子及歷代大儒雕像大小近三百尊，捐獻孔子儒家文獻資料不計其數。世界五大洲亦有其弘揚孔子儒家文化的足跡。

1997年9月香港孔教學院慶典，與香港中文大學新亞書院等聯合舉辦「1997慶回歸暨孔子思想與廿一世紀國際學術研討會」，後又舉行「孔子思想光輝耀寰宇國際學術研討會」、「孔子思想與中國統一大業國際學術研討會」、「第二屆儒學國際學術會議」等，廣邀世界各地學者參加，宣傳孔子思想，擴大了孔子思想在國內外的影響。與會者發表孔子思想與二十一世紀人類社會發展，從天人關係、人本主義、義利關係、大同思想、貴和思想五個方面，充分論證了孔子的智慧，足以適應二十一世紀，受到關注。（註7）

2012年2月在湯恩佳院長首倡及大力推動下，孔教學院終於成功編製全球首齣孔教粵劇《孔子之周遊列國》，在香港文化中心首演，藉以向萬世師表之孔聖，致以崇高敬意。

四、孔教在世界之影響

朱之瑜（1600年—1682年），是明末清初大儒，浙江餘姚人，舜水是他在日本取的號。自幼熟讀四書五經，有深厚的儒家文化修養。明亡後，順治四年至十五年（1647~1658年），他四次東渡日本借兵，以圖恢復明室，均未成功。他與抗清名將鄭成功、張煌言等一起，北伐長江。兵敗後，朱舜水於1659年至日本，在日本講學二十四年。1982年，日本朱舜水先生紀念會、日中文化交流

協會為紀念朱舜水逝世三百周年，在餘姚龍泉山建造《朱舜水先生紀念碑》。正是由於中日之間的這種不能切割的文化紐帶。

東京文京區的湯島孔廟，創建於江戶時代，是海外最大的孔廟之一，是孔教儒家文化在日本的一個重要基地。在湯島孔廟的創建中，朱舜水先生居功至偉。日本學者高度評價：“天佑以還，儒學以經世治民為要道，不力空理虛論，皆舜水所賜也……不惟後來明治維新受此良好之影響，即於朱氏學說本身發揚而光大，其功亦偉矣！”梁啟超亦作出了如此的評價：“中國儒學化為日本道德基礎，也可以說由舜水造其端。”

2007年12月30日，日本前首相福田康夫及夫人福田貴代子來到曲阜參觀了孔廟，發表感言：產生於2500多年前的孔子思想，在當今依然具有很大的影響力，閃爍著智慧的光芒，這不能不令人感歎。儒家思想對中國和日本都產生了重要影響，是兩國文化的共同點。”日本早已將《論語》作為高中教育的課程。孔教經典《論語》在日本的影響頗大。日本高中開設了《論語》課，書店裏都有孔子專櫃，日本出版的《論語》相關書籍多達568個版本。美國著名史學家賴肖爾說：公開承認自己是‘孔孟之徒’的人幾乎沒有，但在某種意義上來說，幾乎一億日本人都是孔孟之徒。

2009年澳洲舉行的第五屆世界宗教和平會議，香港孔教學院榮獲邀請參加。世界各宗教代表齊集於墨爾本，祈禱世界和平。西方把孔教認同為宗教，可見對孔子的尊崇的程度。2009年亦是孔子誕辰2560周年，10月28日美國眾議院通過一項紀念思想家孔子誕辰的議案，並且讚揚儒家思想對人文社會的貢獻。議案以361票贊成、47票反對獲得壓倒性多數投票通過，以紀念孔子，讚揚他在哲學、社會和政治思想方面做出的無價貢獻。儒家思想對全球許多國家和政治思想帶來深遠影響。

此外，孔教在印尼的發展形勢也是驚人，已成為印尼華人主要的宗教信仰。早在1729年雅加達就出現了第一個宣傳華人宗教的明誠書院。1900年3月17日，尊孔人士更創建了中華會館，以弘揚孔子學說為宗旨，並將重心放在華人教育上。在各地建立孔教會的基礎上，1923年各地孔教會代表在梭羅舉行第一次全國代表大會，成立了孔教總會。1955年4月，成立了以郭謝卓博士為首的印

尼孔教聯合會，現擁有約四百多萬人的教眾，到目前為止有120多個孔教會分佈在印尼各個島嶼，除了一般孔教教眾，還有專門負責舉行祭禮，講道的聖職人員。

近年孔教湯恩佳博士周遊列國，深信以《論語》「本立而道生」，才能化解全人類之「重利輕義」心態，為民族重新打造「禮儀之邦」的國度。（註8）2011年4月25日香港孔教學院在九龍舉辦了首屆國際孔教領袖聯席會議。香港孔教總會實踐了為傳承傳統，展望未來，為中華文化保存世代傳遞的薪火功能。結合儒家前所未有的凝聚力，召集各方孔教領袖和代表，貫徹儒家「仁、義、禮、智」及「孝悌、忠信、禮義、廉恥」教義，全力推動，開展新的里程碑。

重視實踐是孔子思想的一個優良傳統。道德信念必須和道德行為相結合，並把道德信念轉化為道德行為，在生活實踐中做一個“躬行君子”（註9）在道德教育過程中強調踐行，主張言行一致。因五此，讓孔教儒學走出課堂，走向大眾民間，走向全世界。通過經典誦讀、孔子學會、儒學講座等，向海內外各界人士宣揚認識孔子、齊心弘揚孔教、貫徹孔學理念。

五、未來期望

學者余英時提出了很好的歷史觀察和闡釋：「中國文化把人當作目的而非手段，它的個人主義（personalism）精神突顯了每一個個人的道德價值；它又發展了從『人皆可以為堯舜』到『滿街皆是聖人』的平等意識以及從『為仁由己』到講學議政的自由傳統。凡此種種都是中國民主的精神憑藉，可以通過現代的法制結構而轉化為客觀存在的。」（註10）另一方面，中國人從內在超越的觀點來發掘「自我」的本質，這個觀點要求把人當作生命的整體看待。他又說：「孔子通過『仁』來認識『人』，便是強調這一個整體的觀念。」（註11）而儒家仁學正是人類思想的核心。

學者費孝通亦認為：「文化自覺是指生活在一定文化中的人對其文化有『自知之明』，明白它的來歷，形成過程，所具的特色和它發展的趨向，不帶任何『文化回歸』的意思，不是要全盤『復舊』。」（註12）「自知之明」是

爲了加強對文化轉型的自主能力，取得決定適應新環境、新時代文化選擇的自主地位。所以，文化自覺是一個艱巨的過程，首先「要認識」自己的文化，「再理解」所接觸到的多種文化，才有條件在這個已形成中的多元文化的世界裏確立自己的位置。（註13）以經學來提升今後中國人民的質素，使它進入「各美其美，美人之美，美美與共，天下大同」的境界。（註14）所以大同篇天下爲公的理想，使孔教成爲世界各宗教的和平平台，無排他性。

綜觀二十一世紀，科技發達，物質文明橫流，淹蓋了人類應有的道德文明與價值觀念。補救良策就是，全面的弘揚孔子思想的「仁」和「中」，它真正能提升人類的精神領域。「蹈仁行義，擇善執中」，放諸四海而皆準。二十一世紀是人類有史以來最變幻多端的世紀。在這世紀下的中華文化，經歷了「三千年未有之大變」，面臨了「窮通剝復、貞下起元」的轉捩點。古老的《周易》透視了中國人的智慧，認爲中華文化的最大轉變機運便是「現代」。（註15）

註釋

1. “丘也，般人也”《禮記•檀弓上》。
1. 莊士敦：《中國宗教之將來》，見《評孔紀年》第29頁，山東教育出版社，1985。
2. 黃宗羲在《明儒學案》中說：“有明之學，至白沙始入精微。”他授徒講學，門庭興旺，形成了明代書院教育復興運動。《明史•儒林列傳序》亦提到：“原夫明初諸儒，皆朱子門人之支流餘裔，師承有自，矩矱秩然。曹端、胡居仁篤踐履，謹繩墨，守先儒之正傳，無敢改錯。學術之分，則自陳獻章、王守仁始。”
3. 《古蒙州學記》，《陳獻章集》，中華書局1987年版，第28頁。
4. 《白沙子全集》卷一《道學傳序》。
5. 《與林緝熙書》，《陳獻章集》，中華書局1987年版，第975頁。
6. 福建師範大學、福州市孔子學會，學者柯遠揚發表《試論孔子思想與二十一世紀人類社會發展》。
7. 陳白沙先生的心性理論——孔教學院院長湯恩佳博士在2008年11月11日陳白沙先生與宋明理學學術研討會上的講話；“舜水學”在日本的傳播及其影響——2008年11月20日在浙江餘姚市中日“舜水學”研討會上的講話。
8. 《論語•述而》“躬行君子”。
9. 余英時《從價值系統看中國文化的現代意義》，台北時報文化出版企業有限公司，1984年，第96頁。
10. 同註10，第97頁。
11. 費孝通，〈人文價值再思考〉，《大公報》1997年5月1日，B8版。
12. 同註12。

13. 費孝通：「人的研究在中國」，《學術自述與反思：費孝通學術文集》，北京三聯書店1996年版，頁141至142。
14. 陳耀南《中國文化對談錄》，第145頁。