

## 21. Biederitzer Musiksommer

**ZeitGenuss –  
französische und zeitgenössische  
Musik**



### **Grußwort des Schirmherren**

„Aber kein Genuss ist vorübergehend, denn der Eindruck, den er zurücklässt, ist bleibend, und was man mit Fleiß und Anstrengung tut, teilt dem Zuschauer selbst eine verborgene Kraft mit, von der man nicht wissen kann, wie weit sie wirkt.“

Wenn dies schon auf die kulinarischen Genüsse zutrifft, von denen Goethe seinen Wilhelm Meister sprechen lässt, um wie viel mehr gilt es für die musikalischen Genüsse, wie sie uns im Biederitzer Musiksommer in diesem Jahr zum 21. Mal dar- geboten werden.

In all den Jahren ist es der Biederitzer Kantorei hervorragend gelungen, ein vielfältiges Programm zu veranstalten und vor allem durch die hohe Qualität der Darbietungen große Anerkennung in der Region und darüber hinaus zu erfahren. Erstaufführungen und CD-Produktionen belegen das.

Überregional ist auch die Herkunft der zahlreichen Partner, die den Musiksommer mitgestalten. Vor allem aber sind es die Begeisterung und die Professionalität vieler Nicht-Berufsmusiker, die mich so gerne auch in diesem Jahr die Schirmherrschaft übernehmen lassen.

Unter dem Thema „ZeitGenuss - französische und zeitgenössische Musik“ werden wir einen interessanten musikalischen Bogen von *Telemann* über *Berlioz* bis zur Orchestermesse des englischen Komponisten *Colin Mawby*, die der Biederitzer Kantorei gewidmet ist, erleben. Dabei wird sowohl sehr „eingängige“ als auch dem Ohr sich erst noch „anbequemende“ Musik zu hören sein. Auch diese musikalische Spannung gehört zu den Reizen des Biederitzer Musiksommers, der in dem würdigen Rahmen der Magdeburger Telemann Festtage seine Auftakt haben wird.

Nehmen Sie sich die Zeit, den diesjährigen Musiksommer zu genießen und erleben Sie die Spielfreude der Musikerinnen und Musiker.

**Prof. Dr. Jan Hendrik Olbertz  
Kultusminister des Landes Sachsen-Anhalt**

**Di 16. März**  
**19.30 Uhr**

**Magdeburg,**  
**Telemann-**  
**Konzerthalle,**  
**im Kloster Unser**  
**Lieben Frauen**

**Karten**  
20 (18) €  
15 (13) €  
12 (10) €



## ERÖFFNUNGSKONZERT

im Rahmen der 20. Internationalen  
Telemann-Festtage

### Georg Philipp Telemann

(1681-1767)

### Johannespassion 1733

(TWV 5:18)

**Grit Wagner** Sopran  
**Cornelia Diebschlag** Mezzosopran  
**Ulrike Mayer** Mezzosopran  
**Thomas Fröb** Tenor  
**Michael Zabanoff** Tenor  
**Matthias Vieweg** Bariton  
**Florian Götz** Bass

**Kammerchor der Biederitzer Kantorei**

**Cammermusik Potsdam**

**Michael Scholl** Leitung

*Mitschnitt durch Bayer Records Amati*

In Zusammenarbeit mit dem **Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung** führt der Kammerchor seit nunmehr 16 Jahren regelmäßig eine Passion aus dem reichhaltigen Schaffen des großen Magdeburger Komponisten an dessen Geburtsort auf. Manches große Telemannsche Vokalwerk erlebte unter Michael Scholls Leitung seine erstmalige Aufführung in neuerer Zeit, wie z.B. das Passionsoratorium „**Die gekreuzigte Liebe**“ und auch die **Johannespassion 1749**, die 2010 auf CD erscheinen wird.



**Do 1. April**  
19.30 Uhr

Universitätskirche  
St. Petri Magde-  
burg (Altstadt)  
Neustädter Straße



## GOTTESDIENST AM GRÜNDONNERSTAG

u.a. mit der Aufführung der Motette von

**Benedict Goebel** (1982)

„Du, Herr lässt meine Leuchte  
erstrahlen“

(Auftragswerk für die Biederitzer Kantorei)

**Biederitzer Kantorei**

**Michael Scholl** Leitung

[www.benedictgoebel.de](http://www.benedictgoebel.de)

**Fr 2. April**  
14 Uhr

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

15.30 Uhr

St. Andreas  
Magdeburg -  
Cracau



## KARFREITAGSGOTTESDIENST

**Martin Wagner** (1967)

**Johannespassion**

**Sankt-Andreas-Chor Magdeburg**  
Mitglieder der **Biederitzer Kantorei**

**Thomas Fröb** Tenor

**Heiko Hoppe** Schlagwerk

**Michael Scholl** Leitung

**So 18. April**  
11 Uhr

Ökumenischer  
Kantaten-  
gottesdienst

ev. Kirche Biede-  
ritz, Breite Str. 31



17 Uhr

Konzert

ev. Kirche  
Stegelitz



Karten<sup>Ki</sup>  
8 (7) €

## CHOR MIT JAZZIMPROVISATIONEN \*

über Werke von

**G. Ph. Telemann** (1681-1767)

**J. Fr. Fasch** (1688-1758)

**Biederitzer Kantorei**

**Volker Jaekel** Piano

**Michael Scholl** Leitung



Konzert in Stegelitz, 2009

**So 2. Mai  
17 Uhr**

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

Karten<sup>Ki</sup>  
8 (7) € | 6 (5) €



**KAMMERMUSIK \***

**Max Reger** (1873-916)

**Duo im alten Stil für zwei Violinen**  
(op. 131b)

**Claude Debussy** (1862-1918)

**Sonate für Violine und Klavier**

**Georgy Catoire** (1861-1926)

**Sonate für Violine und Klavier Nr. 1**  
(h-Moll, op. 15)

**Anke Völker van de Veen** Violine

**Beate Opolka** Violine

**Andrzej Barlog** Klavier



Sa 8. Mai  
19.30 Uhr

Universitätskirche  
St. Petri Magde-  
burg (Altstadt)  
Neustädter Straße

Karten<sup>Ki</sup>  
12 (11) € | 10 (9) €



Schirmherrschaft:  
**Dr. Horst Schnellhardt**,  
Mitglied des Europäischen  
Parlaments.



Mit Pause & Imbiss

## 10. EUROPÄISCHE CHORNACHT \*

- Teil 1: Barock -

**G. Ph. Telemann** (1681-1767)

**Jauchzet dem Herrn alle Welt**  
(TWV 1:951, bisher unveröffentlicht, von 1733)

**Also hat Gott die Welt geliebt**  
(TWV 1:77, Erstaufführung)

**Johann F. Fasch** (1688-1758)

**Der Gottlose ist wie ein Wetter**

**Heidi Maria Taubert** Sopran

**David Erler** Altus

**Thomas Fröb** Tenor

**Matthias Vieweg** Bass

**2 Solisten** für kleine Partien

**Cammermusik Potsdam**

**Chor und Kammerchor**

**der Biederitzer Kantorei**

**Michael Scholl** Leitung

- Teil 2: a Capella -

mit dem Gastchor:

**Junge Vokalisten Wernigerode**

Leitung: **Lerato Arthur Maleka**

Werke von

Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn

Bartholdy und Anton Bruckner

Der Chor, bestehend aus ehemaligen Schülern  
des Wernigeröder Musikgymnasiums, ist  
dankenswerterweise für den französischen Chor  
eingesprungen, der kurzfristig aufgrund  
finanzieller Schwierigkeiten absagen musste.



9. Europäische Chornacht, 2009

Mi 26. Mai  
19 Uhr

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

Eintritt frei,  
Spende erbeten.



## 30 MINUTEN ORGELMUSIK \*

**Frank Zimpel** (Leipzig)

an der Ladegastorgel

... wurde in Greifswald geboren, aufgewachsen und musikalisch ausgebildet in Köthen (Anhalt), studierte in Leipzig evangelische Kirchenmusik -A- u.a. bei Prof. Arvid Gast und Universitätsmusikdirektor Wolfgang Unger. 1996 war er Finalist und einziger Preisträger des X. Internationalen Bachwettbewerbs in Leipzig. Von 1999-2000 absolvierte er ein Aufbaustudium Orgel an der Universität für Musik in Wien. Zurzeit arbeitet er als Kirchenmusiker in Taucha und Leipzig. Seit 2003 ist er zudem Dozent für Orgelliteraturspiel und Liturgisches Orgelspiel an der Hochschule für Kirchenmusik in Halle an der Saale.

[www.zimpel-pfeifer.de](http://www.zimpel-pfeifer.de)

Mo 31. Mai  
19 Uhr

Aula des  
Domgymnasiums  
Magdeburg,  
Hegelstr. 5

Eintritt frei,  
Spende erbeten.



## JAZZ IN DER AULA

- Eröffnungskonzert  
zum Schulprojekt -

Werke von

**Georg Ph. Telemann** (1681-1767)

**Johann Fr. Fasch** (1688-1758)

**Biederitzer Kantorei**

**Volker Jaekel** Piano

**Uli Moritz** Perkussion & Schlagzeug

**Michael Scholl** Leitung

Jaekel & Moritz bilden das **Duo für instrumentale Unterwanderung**. Sie begleiten nie gehörte Chansons, vertonen unsichtbare Filme, lauschen berühmten Gedichten, wohnen in ihren Instrumenten, komponieren im Dunkeln und essen nach Noten. Mit der Biederitzer Kantorei verbindet sie seit einigen Jahren eine musikalische Freundschaft.

[www.volkerjaekel.com](http://www.volkerjaekel.com) | [www.uli-moritz.de](http://www.uli-moritz.de)





Sa 5. Juni  
20 Uhr

Heyrothsberger  
Park

Karten<sup>Ki</sup>  
VVK: 18 € zzgl.  
Gebühr  
AK: 25 €

**KEIMZEIT LIVE \*\*\***  
**Tour 2010**  
**„LAND IN SICHT“**



[www.keimzeit.de](http://www.keimzeit.de)

So 6. Juni  
17 Uhr

Biederitz, an der  
Ehle  
(bei Hochwasser im  
Pfarrgarten)

Karten<sup>Ki</sup>  
6 (5) €

Wo befindet sich der  
idyllischste Ort für ein  
Sommerkonzert in Bie-  
deritz? Natürlich an der  
Ehle!

**Blech am Fluss** bietet  
eine schöne Gelegenheit,  
sich auf eine Decke zu  
legen und bei einem Glas  
Wein den Vögeln und  
wunderbarer Musik zu lau-  
schen ...

**BLECH AM FLUSS \***

**- SAXOFONQUADRAT -**

**Clemens R. Hoffmann** - Sopran  
**Christian Raake** - Tenor  
**Clemens Arndt** - Alt  
**Hinrich Beermann** - Bariton

spielen  
alte Musik mit Improvisationen,  
Musik von Kurt Weill, Hans Eisler,  
jazzinspierte Kompositionen



[www.saxofonquadrat.de](http://www.saxofonquadrat.de)



So 13. Juni  
18 Uhr

Klosterkirche  
Groß  
Ammensleben

Karten<sup>Ki</sup>  
12 (11) €



Schulprojekt mit dem  
Norbertusgymnasium  
Magdeburg und dem  
Ökumenischen Dom-  
gymnasium Magdeburg



## BAROCKKANTATEN \*

**G. Ph. Telemann** (1681-1767)

**Jauchzet dem Herrn alle Welt**  
(TWV 1:951, bisher unveröffentlicht, von 1733)

**Also hat Gott die Welt geliebt**  
(TWV 1:77, Erstaufführung)

**Johann F. Fasch** (1688-1758)

**Der Gottlose ist wie ein Wetter**

**Heidi Maria Taubert** Sopran

**Steve Wächter** Altus

**Michael Zabanoff** Tenor

**Matthias Vieweg** Bass

**Cammermusik Potsdam**

**Chor und Kammerchor  
der Biederitzer Kantorei**

**Michael Scholl** Leitung

*Mitschnitt durch Bayer Records Amati*





**Mi 16. Juni  
19 Uhr**

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

Eintritt frei,  
Spende erbeten.



**30 MINUTEN ORGELMUSIK \***

**Peter Berendt** (Magdeburg)

an der Ladegastorgel



**17.-20. Juni**

Mit Unterstützung der Stadt Magdeburg reist die Biederitzer Kantorei nach Radom, Partnerstadt Magdeburgs, um dort ihren Partnerchor (Sancti Casimiri Cantores Radomienses) zu besuchen und auch ihre musikalischen Spuren zu hinterlassen ...



**CHORREISE NACH RADOM  
(POLEN)**



Die Sancti Casimiri Cantores Radomienses u. die Biederitzer Kantorei in Magdeburg, 2008

**Sa 19. Juni  
20 Uhr**

Heyrothsberger  
Park

Karten<sup>Ki</sup>  
VVK: 18 € zzgl.  
Gebühr  
AK: 25 €

**BLUES IM PARK \*\*\***

**Monokel und Engerling**



[www.engerling.de](http://www.engerling.de)



[www.monokel-kraftblues.de](http://www.monokel-kraftblues.de)



## 28. BIEDERITZER EHLEFEST

26. bis 27. Juni

Das Programm lag bei Redaktionsschluss noch nicht vollständig vor nicht vor, wird aber wie jedes Jahr durch die Bunker-Musikkneipe gestaltet.

Sa 26. Juni  
20 Uhr

Im Festzelt auf der  
Kantorwiese.

### TÄNZCHENTEE \*\*\*



[www.taenzchentee.de](http://www.taenzchentee.de)

Sa 26. Juni  
11 Uhr

ev. Kirche

Eintritt frei,  
Spende erbeten.



### KINDERMUSICAL \*

#### Joseph

Ein Musical zu 1. Mose 37-45 für  
Kinderchor und Instrumente

Von Elisabeth Linsenmeyer

Kinderchöre der Mechthildschule  
Magdeburg & der Biederitzer Kantorei

Instrumentalisten

Michael Scholl Leitung

### CHORKONZERT ZUM MITSINGEN

Biederitzer Kantorei & Publikum

Michael Scholl Leitung



Sa 26. Juni  
18 Uhr

ev. Kirche

Eintritt frei,  
Spende erbeten.



So 27. Juni  
10 Uhr

Kantorwiese

### ÖKUMEN. GOTTESDIENST

Biederitzer Kantorei

Michael Scholl Leitung

Fr 2. Juli  
19.30 Uhr

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

Karten<sup>Ki</sup>  
10 (9) € | 8 (7) €



... wurde 1968 in Dresden geboren. In seiner Heimatstadt studierte er an der Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ von 1986 bis 1990 bei Prof. Josef Oehl im Hauptfach Klarinette. Seit 1990 ist er als stv. Solo-Klarinetist an der Magdeburgischen Philharmonie engagiert. Neben seiner Tätigkeit als Orchestermusiker betätigt er sich rege kammermusikalisch und entdeckte sein großes Interesse für das Saxophon. Zwischen 1997 und 2001 studierte er zusätzlich an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin Saxophon bei Detlef Bensmann. 1994 erhielt er ein Stipendium des Richard-Wagner-Verbandes und 2004 den Preis des Fördervereines des Theaters Magdeburg. Götz Baerthold unterrichtet am Konservatorium „Georg Philipp Telemann“ Magdeburg Klarinette und Saxophon und hat einen Lehrauftrag für das Fach Klarinette an der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg inne. Konzertreisen führten ihn nach Österreich, Italien, Russland und Japan.

[www.goetzbaerthold.de](http://www.goetzbaerthold.de)

## Jan Michael Horstmann

Klavier

... ist seit 2004 Generalmusikdirektor des Mittelsächsischen Theaters Freiberg u. künstlerischer Leiter der Mittelsächsischen Philharmonie. Der 1968 in Frankfurt am Main geborene Sohn eines Schauspielers und einer Tänzerin ist als Dirigent sehr eng mit dem Bühnengeschehen verbunden. Seit 1992 arbeitet er regelmäßig als Dirigent des Tanztheaters Wuppertal mit Pina Bausch zusammen. Schon während des Dirigierstudiums an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hamburg bei Prof. Klaus Peter Seibel ging er als Kapellmeister an die Wuppertaler Bühnen. Von 1996-2004 war er stellvertretender GMD am Theater Magdeburg. Gastspiele führten Horstmann unter anderem zum Orchester der Beethovenhalle Bonn, dem Philharmonischen Staatsorchester Kassel, den Hamburger Symphonikern, ins Ausland ans Teatro Real Madrid, das Edinburgh International Festival (Scottish Chamber Orchestra), das Holland Festival (Radio Chamber Orchestra Hilversum), zum Tokyo City Philharmonic Orchestra, ans Theatro Municipal do Rio de Janeiro und das Theatro Nacional Claudio Santoro in Brasilia. Mit der Mittelsächsischen Philharmonie gestaltet er vielfältige Konzertprogramme in ungewöhnlichen Kombinationen, die von Bach bis Brubeck, von Zelenka bis Zimmermann reichen. Regelmäßig tritt Jan Michael Horstmann auch als Liedbegleiter und Cembalist auf. Seine heimliche Leidenschaft gilt jedoch der kleinen Poesie der Straße: dem Chanson. Seit 1999 gestaltet er regelmäßig Chansonabende vor begeistertem Publikum.

[www.jan-michael-horstmann.de](http://www.jan-michael-horstmann.de)

## Dr. Stefan Nusser Orgel

... studierte 1990-995 Kirchenmusik an der Weimarer Hochschule für Musik »Franz Liszt« (Orgel: Johannes Schäfer, Improvisation: Rainer Böhme), 1995: A-Examen. 1995 bis 2001: Kirchenmusiker in Burg (Magdeburg). Teilnahme an Meisterkursen u.a. bei Jean Ferrard, Daniel Roth, Harald Vogel. 1999 bis 2001: Aufbaustudium im Fach Orgel an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg (Wolfgang Zerer). 2001: Konzertexamen. 2001 bis 2007: Assistent am Kirchenmusikalischen Institut der Hochschule für Musik und Theater »Felix Mendelssohn Bartholdy« in Leipzig. 2008: Promotion zum Doktor der Philosophie. Dissertation: Die aktuelle Anwendungssituation in Deutschland erschiebener Orgellehrwerke. Seit 2008: Kirchenmusiker im Bistum Trier (Pfarrei St. Lutwinus in Mettlach).

Übrigens war es Stefan Nusser, der 1996 den Gründern des Förderkreises Biederitzer Kantorei e. V. empfahl, eine Orgel des berühmten Orgelbauers Ladegast nach Biederitz zu holen!

[www.s-nusser.de](http://www.s-nusser.de)



Mit Wein & Zwiebelkuchen  
im Pfarrgarten

**Sa 3. Juli  
20 Uhr**

**Heyrothsberger  
Park**

**Karten<sup>Ki</sup>**

VVK: 8 € zzgl.

Gebühr

AK: 12 €

## IRISCHE NACHT \*\*\*

mit

### Dizzy Spell

**irish folk & MUCH more**

Dizzy Spell (engl. für „Schwindelanfall“) nimmt die Zuhörer mit auf eine rasante, keltisch inspirierte Weltreise, die in Irland beginnt, über Schottland nach Kanada und in die USA führt. Dazwischen liegen Stopps in der Bretagne, Spanien und Skandinavien. Fein arrangierte Folksongs und Tanzstücke treffen auf fünfstimmigen Satzgesang und swingenden, zeitgemäßen Groove: „Eine fabelhafte Mischung, dieser Folk-World-Trip!“, befand jüngst das Musikermagazin.



[www.dizzyspell.de](http://www.dizzyspell.de)

**Fr 30. Juli und  
Sa 31. Juli**

**Heyrothsberger  
Park**

**Karten<sup>Ki</sup>**

VVK: 25 € zzgl.

Gebühr

AK: 30 €

(Festivalticket)

## FEAST OF FRIENDS VI. DOORS-FESTIVAL \*\*\*



Alle Infos unter:

[www.feastoffriends.de](http://www.feastoffriends.de)

**Sa 7. August  
19.30 Uhr**

**Kirche St. Ambrosius  
Magdeburg**  
Halberstädter Str.  
132

**Eintritt frei,  
Spende erbeten.**



**KONZERT FÜR CHOR UND  
ORGEL**

mit Werken von

**H. Purcel, G. P. da Palestrina,  
M. Lauridsen u.a.**

**Kammerchor der Biederitzer Kantorei**

**Bernhard Vit** (Leipzig) Orgel  
**Michael Scholl** Leitung

**Mi 18. August  
19 Uhr**

**evangelische  
Kirche Biederitz**  
Breite Straße 31

**Eintritt frei,  
Spende erbeten.**



**30 MINUTEN ORGELMUSIK \***

**Christopher Lichtenstein**

(Leipzig)

an der Ladegastorgel



Christopher Lichtenstein (l.) u.  
Espen Melbø (Foto: Lausitzer Rundschau)

**So 22. August  
11 Uhr**

**Kirche St. Andre-  
as Magdeburg  
(Cracau)**  
Büchnerstr. 17



**SINGEN IM GOTTESDIENST ZUM  
GEMEINDEFEST**

**Théodore Dubois** (1837-1924)

**- Missa brevis in Es -**

(für Chor und Orgel)

**Raphael Sand** Orgel

**Chor der Sankt-Andreas-Gemeinde MD**

**Michael Scholl** Leitung

**Fr 17.  
September  
19.30 Uhr**

**Hoffnungskirche  
Magdeburg (Nord)  
Krähenstieg 2**

**Eintritt frei,  
Spende erbeten.**



**BENEFIZKONZERT FÜR EIN  
AUSLÄNDERFREUNDLICHES  
MAGDEBURG**

**Barock und Jazz**

**Werke von**

**Georg Ph. Telemann** (1681-1767)

**Johann Fr. Fasch** (1688-1758)

**Volker Jaekel** Piano

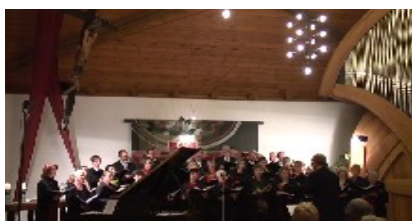
**Uli Moritz** Perkussion & Schlagzeug

**N. N.** Orgel

**Biederitzer Kantorei**

**Michael Scholl** Leitung

Seit vielen Jahren gestaltet die Biederitzer Kantorei diese Benefizkonzerte. Sie unterstützt damit die wichtige Arbeit der Hoffnungsgemeinde bei der Integration ausl. Mitbürger.



**Sa 2. Oktober  
16 Uhr**

**Universitätskirche  
St. Petri Magde-  
burg (Altstadt)  
Neustädter Straße**

**Eintritt frei,  
Spende erbeten.**



**ORCHESTERMESSE  
FÜR KINDER \***

**Sir Colin Mawby** (1936)

**Missa solemnis**

(Auszüge)

**Jugendkantorei und  
Biederitzer Kantorei**

**Musiksommerfestspielorchester**

**Pfarrerin i.R. Gabriele Herbst**

**Grit Wagner** Sopran

**Christopher Lichtenstein** Orgel

**Michael Scholl** Leitung



So 3. Oktober  
11 Uhr

Universitätskirche  
St. Petri Magde-  
burg (Altstadt)  
Neustädter Straße

Karten<sup>KI</sup>  
10 (9) € | 8 (7) €



Schulprojekt mit dem  
Norbertusgymnasium u.  
dem Ökumenischen  
Domgymnasium MD

ORCHESTERMESSE \*

Erstaufführung  
der Biederitzer Kantorei  
gewidmet

Sir Colin Mawby (1936)

Missa solemnis

Biederitzer Kantorei

Musiksommerfestspielorchester

Grit Wagner Sopran  
Christopher Lichtenstein Orgel

Michael Scholl Leitung

Im Gespräch mit Colin Mawby  
(Komponist)



M. Scholl, C. Mawby, C. Lichtenstein u. Grit  
Wagner in der Petrikirche, 2009



Colin Mawby mit der Biederitzer Kantorei, 2007

So 10. Oktober  
17 Uhr

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

Karten<sup>Ki</sup>  
8 (7) € | 6 (5) €



## „KLANGBRÜCKEN“

### VON DER TRADITION ZUR GEGENWART \*

**Curt Dachwitz** (1931)

**Vladimir Iliev** (1935)

#### Variationen klassisch-modern

über ein eigenes Thema in G-Dur

#### Improvisation

zum Thema klassisch-modern

#### Improvisation und Variation I und II

Sonate - Gospel-Songs - Spirituals

aus dem Song-Block eine bunte Sommerwiese -  
Improvisationen für alle Instrumente

**Vladimir Iliev** Saxophon

**Gerlinde Schacht** Klavier

**Marcus Horndt** Klavier

**Thomas Moritz** Kontrabass

**Tekla Schönfeld** Orgel

#### Kammerchor der Biederitzer Kantorei

**Michael Scholl** Leitung



Der Kammerchor der Biederitzer Kantorei, 2009

**Sa 30. Okt.  
19.30 Uhr**

**Pauluskirche Magdeburg (Stadtfeld)**  
Goethestraße

**Karten<sup>KI</sup>**  
15 (14) € | 12 (11) €



**KONZERT FÜR CHOR, SOLI UND ORCHESTER \***

**Hector Berlioz**

(1803-1869)

**- Messe solennelle -**

**Sir Colin Mawby**

(1936)

**- Missa solemnis -**

**Grit Wagner** Sopran  
**Michael Zabanoff** Tenor  
**Matthias Vieweg** Bass

**Die Singakademie Magdeburg**  
Leitung **Martin Wagner**  
und die  
**Biederitzer Kantorei**

**Musiksommerfestspielorchester**

**Christopher Lichtenstein** Orgel

**Michael Scholl** Leitung



Konzert der Biederitzer Kantorei in der Magdeburger Pauluskirche, 2009

**Sa 11. Dez.  
19.30 Uhr**

**Magdeburg,  
Telemann-  
Konzerthalle,  
im Kloster Unser  
Lieben Frauen**

**Karten**  
15 (14) €  
13 (12) €  
11 (10) €



**WEIHNACHTSORATORIUM\*\***

**Johann Wilhelm Hertel**  
(1727–1789)

**Die Geburt Jesu Christi**

**Natali Buck** Sopran  
**Cornelia Diebschlag** Alt  
**Michael Zabanoff** Tenor  
**Matthias Vieweg** Bass

**Kammerchor der Biederitzer Kantorei**

**Cammermusik Potsdam**

**Michael Scholl** Leitung

**So 12. Dez.  
17 | 19.30 Uhr**

**Eintritt frei,  
Spende erbeten.**



**ADVENTSSINGEN**

**Hohenwarthe, St. Pankratius | 17 Uhr**  
**Zeddenick, St. Elisabeth | 19.30 Uhr**

**Biederitzer Kantorei**

**Michael Scholl** Leitung



Adventssingen in Hohenwarthe, 2009 (Foto: T. Rauwald)

Sa 18. Dez.  
19.30 Uhr

evangelische  
Kirche Biederitz  
Breite Straße 31

Karten<sup>Ki</sup>  
12 (11) € | 10 (9) €



Mit Glühwein am Lager-  
feuer im Pfarrgarten



## ADVENTSKONZERT \*

### Festliche Advents- und Weihnachtsmusik

Kinderchöre der  
Mechthildschule Magdeburg  
und der  
Biederitzer Kantorei  
Biederitzer Kantorei  
Instrumentalisten  
Michael Scholl | Leitung



Änderungen vorbehalten!

Immer auf dem Laufenden bleiben Sie  
mit unserem Newsletter unter:

[www.biederitzerkantorei.de](http://www.biederitzerkantorei.de)  
[www.biederitzer-musiksommer.de](http://www.biederitzer-musiksommer.de)

## Impressum

### Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V.

**Vorsitzender:** Prof. Dr. Reinhard Szibor  
Magdeburger Str. 38  
Tel. 039292 - 69 90 30  
foerderkreis@biederitzerkantorei.de  
www.biederitzer-musiksommer.de  
www.biederitzerkantorei.de

**Konto:**  
Förderkreis  
Biederitzer Kantorei e.V.  
Kto.-Nr.: 630000476  
BLZ: 81054000  
Sparkasse Jerichower Land

### Bunker Musikkneipe

www.bunker-musik-kneipe.de | Tel. 039292 - 26 81 5

### Kartenservice

**Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V.** Tel. 03 92 92 - 69 90 30  
Magdeburger Straße 38 Fax 03 92 92 - 69 90 31  
Mo-Fr, 9-15 hr

**Kantor Michael Scholl** Tel. 03 92 92 - 2 88 02  
Breite Straße 38 | 39175 Biederitz Fax 03 92 92 - 2 76 51

**Abendkasse** 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

**Mitglieder des Förderkreises Biederitzer Kantorei e.V.** 1 Euro Preisnachlass

**Karten<sup>KI</sup>** Kinder bis 14 Jahre haben freien Eintritt.

### Förderung/Veranstalter

- \* Gefördert durch das **Land Sachsen-Anhalt**  
\*\* Gefördert durch die **MBM**  
\*\*\* Veranstalter: **Bunker Musikkneipe**

### Chorproben

Biederitzer Kantorei: Donnerstag 19.30 - 21.30 Uhr  
Kinderkantorei bis 6. Klasse: Montag 16.30 Uhr  
Jugendkantorei ab 6. Klasse: Freitag 16.00 Uhr  
Kammerchor: nach Absprache

**Ansprechpartner: Kantor Michael Scholl**  
Breite Str. 38 | 039292 – 28802

### Quellen

*Bilder mit freundlicher Genehmigung von:*  
Bettina Schütze, Christian Szibor, Henning Hofmeister,  
Olaf Bohse, Peter Kelch, Ralph Jungbluth, René de Ridder, Rolf Winkler,  
Thomas Rauwald

*Künstlerfotos mit freundlicher Genehmigung von:*  
Heidi Maria Taubert, Matthias Vieweg, Steve Wächter, Michael Zabanoff

*Einige Fotos und Texte stammen von den Internetseiten:*  
choraledelasource.fr, goetzbaerthold.de, hoffnungsgemeinde.de, jan-  
michael-horstmann.de, lr-online.de, saxofonquadrat.de, s-nusser.de,  
stegeltz.de, telemann-consort-magdeburg, uli-moritz.de,  
volkerjaekel.com, zimpel-pfeifer.de

### Gestaltung

Umschlag: Karl-Heinz Liefert  
Heft: Ralph Jungbluth

### Druck

Druckerei Fricke Magdeburg



## Sponsoren des BMS 2010

Augenblick Biederitz	
Autohaus Röttig	
Allianz Generalvertretung Harald Bethge	
Biederitzer Buschfunk	
Burger Knäcke GmbH	
Gemeinde Biederitz	
Gesellschaft f. Grundbau u. Umwelttechnik mbH	
GUEBS Ingenieuresellschaft mbH	
Hotel Restaurant Bowlingbahn „Zur alten Oberförsterei“ Biederitz	
Hubertus-Apotheke Biederitz	
Kranhandelsgesellschaft Biederitz mbH	
La Fleur - Floristik Fachgeschäft Biederitz	
Land Sachsen Anhalt	
Landkreis Jerichower Land	
Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt	
MBM Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt u. Thüringen	
Sparkasse Jerichower Land	
Stadtsparkasse Magdeburg	
STRABAG AG - Direktion Sachsen-Anhalt	
SWM	
Tourismusverband Sachsen-Anhalt	
Volksbank Magdeburg eG	



## Die Biederitzer Kantorei

*Biederitz* - ein idyllischer Ort vor den Toren Magdeburgs - beherbergt die Biederitzer Kantorei. Sie wurde 1989 von Kantor *Michael Scholl* gegründet, der sie seitdem auch leitet. Die Kantorei besteht aus dem *Chor der Biederitzer Kantorei*, dem *Kammerchor*, der *Jugendkantorei* und *Kinderkantorei*. Ein wichtiges Anliegen der Kantorei ist es, bisher selten aufgeführte Werke einem breiten Publikum nahe zu bringen. Ein besonderer Schwerpunkt liegt hierbei auf dem reichhaltigen Schaffen *Georg Philipp Telemanns*.

Umfangreiche Konzerttätigkeit im *Biederitzer Musiksommer* und Magdeburger Umland haben die Kantorei zu einem wichtigen Kulturträger gemacht. Auftritte hatte die Kantorei auch in europäischen Städten wie *Rom* und *Palestrina (Italien)*, *Malaga (Spanien)* und *Steffisburg (Schweiz)*. Sie verbindet eine enge Freundschaft mit dem *Chor der Kirchengemeinde Steffisburg* (Schweiz, seit 1991). Weitere Chorph Partnerschaften bestehen mit dem *Sancti Petri Collegium Musicum* (Kathedralchor Malaga, Spanien, seit 2001), mit dem *Coro polifonico de Palestrina* (Italien, seit 2002), mit der *Jacobi-Kantorei Göttingen* (seit 2007) und mit dem *Sancti Casimiri Cantores Radomienses* (Radom, Polen, seit 2008). Im Juni 2010 wird der Chor den Radomern einen Gegenbesuch abstatten.

Die Kantorei zählt ca. 80 nichtprofessionelle Sängerinnen und Sänger, die alle die Freude an der Musik, am gemeinsamen Musizieren und am Singen anspruchsvoller Chorliteratur vereint. Nicht zuletzt hat die ganz besondere Atmosphäre, die immer wieder während der Probenarbeit und insbesondere auch bei den Konzerten, den gemeinsamen Reisen und Feiern spürbar ist, dazu beigetragen, dass sich in den vergangenen 20 Jahren eine Chorgemeinschaft gebildet hat, die sich nicht nur musikalisch sondern auch persönlich sehr verbunden fühlt.

**Das Mitsingen in der Biederitzer Kantorei ist allen möglich, unabhängig davon, ob sie einer Konfession angehören oder nicht. Voraussetzung ist musikalisches Talent gepaart mit Freude an der Musik und am Chorgesang. Interessiert? Die Chorproben finden in der Regel donnerstags 19.30 Uhr im Gemeinderaum der ev. Kirche Biederitz (Breite Str. 31) statt.**

Die Aktivitäten des Chores werden durch den 1995 gegründeten *Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V.* unterstützt. Anlass der Gründung war es, eine Orgel für die evangelische Kirche Biederitz zu beschaffen. Seit dem 1. Juni 1997 verfügen wir über ein Instrument des berühmten *Orgelbauers Friedrich Ladegast* (1818-1905).

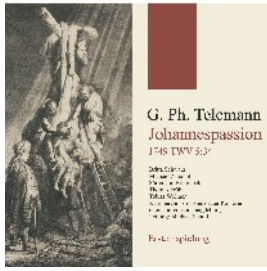
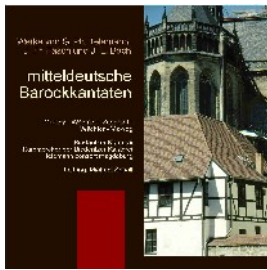
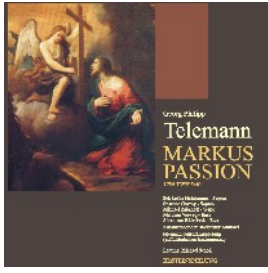
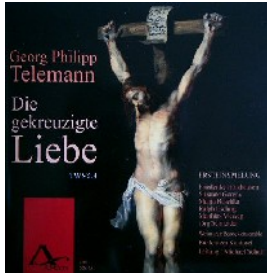
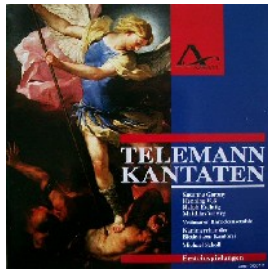
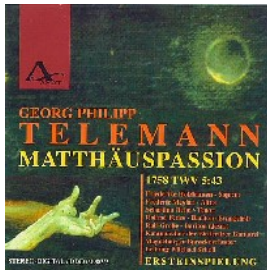
Mit der Organisation und Durchführung des *Biederitzer Musiksommers* gestaltet der Förderkreis das öffentliche Musikleben in Biederitz und Umgebung aktiv mit. Seit 2006 hat er eine eigene Truhensorgel (Fa. *Henk Klop*), die nun das musikalische Leben der Biederitzer Kantorei bereichert.

**Mittlerweile hat der Förderkreis ca. 100 Mitglieder. Über Ihr Interesse an einer Mitgliedschaft würden wir uns freuen - Sie sind jederzeit herzlich willkommen!**



Der Chor der Biederitzer Kantorei in der Magdeburger Pauluskirche, November 2009 (Foto: Rolf Winkler)

# CDs der Biederitzer Kantorei



Die CDs können Sie im Handel und auf unseren Konzerten erwerben.