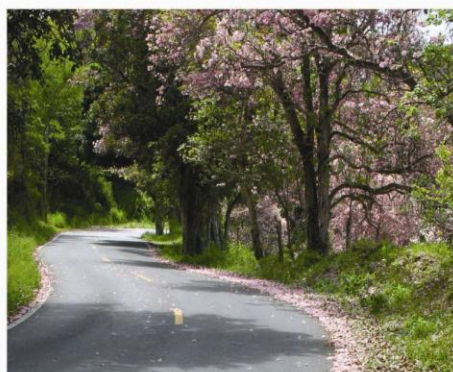


Manual de Información sobre *Cayey* La Mejor Ciudad de las Américas

Gastronomía, Viajes Educativos, Eventos Culturales y más...



Una Ciudad Verde, en Armonía con el Ambiente



Cayey
Ciudad Autónoma



Índice

	<u>Página</u>
Datos Geográficos, Temperatura, Economía...	3
Escudo, Bandera, Logo e Himno...	4-5
Biografía del Alcalde...	6
Alcaldes de Cayey...	7
Legisladores Municipales...	8
Hombres Ilustres...	9-11
Deportista Destacados: Luis Raúl “Rolo” Colón...	12
Fauna, Flora, Gentilicio, Platos Típicos...	13
Coquí Dorado...	14
Eventos Municipales...	15
Lugares de Interés Turístico...	16-19
Ruta Gastronómica...	20
Leyenda: “Montículos de Cayey”...	21
Bibliografía...	22
Fotos de Cayey...	23-25



Cayey de Mueas

Nombre Oficial: Cayey de Mueas

Fundación: 17 de agosto de 1773

Área: 49.71 millas cuadradas = 32,767.61 cuerdas

Población: 46,553 habitantes (Censo 1990)

Patrono: Nuestra Señora de la Asunción

Fiestas patronales: Del 6 al 15 de agosto

Fundador y Primer Alcalde: Don Juan de Mata Vázquez

Límites:

Norte: Municipio de Cidra

Este: Municipio de Caguas

Sur: Municipio de Guayama y Salinas

Oeste: Municipio de Aibonito

Temperaturas:

Media Promedio- 75 grados F

Máxima Promedio- 83 grados F

Mínima Promedio- 67 grados F

Geografía: Zona montañosa con la excepción del valle, al pie de la Sierra de Cayey.

Hidrografía: Río La Plata, cuya altura máxima-El Torito- es de 1,300 pies. Río Matón, Guavate, Carite, Jájome y Lapa, cuyas aguas discurren por su territorio.

Economía: Cuenta con varias Industrias y Centros Comerciales.

En tierras del este existen yacimientos de arcilla blanca o caolín, que se utiliza en la producción de cerámica y alfarería. También cuenta con un gran número y variedad de tiendas y negocios que le brindan a la ciudadanía la facilidad de hacer sus compras en las inmediaciones del pueblo y que ofrece oportunidades de trabajo para todos.

ESCUDO, BANDERA, LOGO HIMNO



Escudo

El escudo lleva una montaña tres picos, un “toro de gules”, y una faja ondulada azul representando el agua tan abundante en la zona y también por referencia a la Patrona primitiva del pueblo de Cayey. Por timbre lleva el Cordero Pascual “de plata” sobre un libro cerrado “de gules”. Los colores rojo y oro simbolizan la tradición española y al fundador. El color verde representa los paisajes y las montañas cayeyanas. El color negro indica la antigüedad, solemnidad y serenidad. El escudo es creación del Dr. José Julio Santa - Pinter, ex catedrático Asociado del Colegio Universitario de Cayey. Ambos, escudo y bandera fueron creados el 8 de junio de 1971, según la ordenanza municipal.



BANDERA

En el centro lleva el escudo de Cayey. Está formada por cuatro triángulos apuntando todos hacia el centro de la misma, dos en color blanco y dos en color rojo, el color rojo simboliza la tradición española. Es obra del Dr. José Julio Santa-Pinter.



El conjunto de símbolos representa la familia cayeyana.

Los colores:

- **Amarillo** – simboliza nuestro amor y la lucha por la paz, la vida todo lo que significa el bienestar común de nuestros ciudadanos.
- **Rojo** – simboliza el deporte, donde muchos cayeyanos se han destacados y siguen dando frutos.
- **Verde** – simboliza nuestro entorno natural, el clima y lo caracteriza nuestra ciudad, su belleza natural.

Himno de Cayey ALMA BORICUA

Dejé en los campos de la patria mía un paraíso, un verdadero edén.
Encuentro al mundo un campo frío y desierto al compararlo con mi Borinquen.

¡Viva mi patria, mi bello país!
¡Viva por siempre glorioso y feliz!

Yo veo riquezas en esta tierra extraña. Yo veo bellezas muy dignas de admirar, pero hace falta un no-sé-qué de encanto que sólo tiene mi terruño ideal.

Dejé al salir de aquellas playas níveas mi hogar querido, el nido de mi amor.

Dejé dos ojos que me lloran siempre, dos ojos claros, limpios como el sol.

Yo soy boricua. Mi amor es Puerto Rico. Para mi islita no encuentro parangón. Nací en los montes del centro de mi tierra.
¡Yo soy boricua de sangre y corazón!

Autor: Clodomiro Rodríguez
Concedido el 3 de mayo de 1983.

Biografía

Lcdo. Rolando Ortiz Velázquez



Producto del Sistema de Educación Pública

- Natural de la Comunidad el Polvorín de Cayey
- Curso sus estudios elementales e Intermedios en escuelas públicas, es producto de la Escuela Vocacional Benjamín Harrison
- Estudios en Administración Comercial UPR, Cayey.
- Universidad del Turabo, grado de bachiller en Criminología, Magna Cum Laude.
- Juris Doctor Escuela de Derecho de la Universidad Interamericana, Licenciado por el Tribunal Supremo de Puerto Rico.
- Presidente - Legislatura Municipal de Cayey-1988.
- Representante Distrito 29-1992, Cámara de Representantes de Puerto Rico.
- Alcalde de la Ciudad de Cayey desde el 1997- al presente.

ALCALDES DE CAYEY

1773	Juan de Mata Vázquez	1898	N. Rodríguez
1784	Tomás Vázquez	1898	Amador Trías Silva
1826	Francisco Capó	1898	Luis Muñoz Rivera
1828	Tomás Pacanis	1899	Manuel Morales
1846	Juan López	1899	Arturo Díaz
1853	Sebastián Colón	1899	Chacal
1855	Francisco Sicardó	1900	Pedro Rivera Collazo
1859	Juan López	1900	Jesús Hernández
1864	Lucas Vega de Alicea	1901	A.G. Agüero
1867	Boscana	1901	Francisco Candelas
1868	José Muñoz	1904	Pedro Rivera Collazo
1870	José Noguerras	1907	César María Ortiz
1870	Francisco González	1914	Heraclio Mendoza
1872	Fernando Vera	1921	César María Ortiz
1872	Marcelino Romaní	1924	Benigno Fernández
1872	Luis Venegas	1927	Abelardo García Méndez
1872	Ruperto Carpena	1928	Baltazar Mendoza
1872	José Félix Franco	1932	Bernardino Vázquez
1873	Justo Venegas	1934	Francisco Fernández
1873	Justo Vidal	1935	Pedro Quintana Vázquez
1873	Emeterio Colón Marren	1941	José Mendoza
1874	Manuel Nuñez	1946	Roberto Díaz
1876	Vega	1948	Francisco Colón Juliá
1879	Emilio Castaños	1957	Cornelio Ortiz
1880	Pedro Pasto Egea	1957	José Juan Meléndez
1881	Cayetano Graner	1962	Santiago Berríos
1881	Luis Bas	1965	Rafael Coca Navas
1884	Benito J. Polo	1973	Leónides Toledo Rivera
1890	Manuel Morales	1988	Daniel Oquendo Figueroa
1890	Benito J. Polo	1997	Rolando Ortiz Velázquez
1891	Manuel Morales	2001	Rolando Ortiz Velázquez
1893	Juan José Baldrich	2004	Rolando Ortiz Velázquez
1893	Luis Muñoz Morales	2008	Rolando Ortiz Velázquez
1895	Juan José Baldrich	2012	Rolando Ortiz Velázquez
1895	Juan Ortíz		
1896	Vicente Rodríguez		
1897	J. Franqui		

LEGISLADORES MUNICIPALES

Nombre	Posición
1- Hon. Lyda M. Rivera Rivera	Presidenta
2 - Hon. Fernando Aponte Ramírez	Vicepresidente
3 - Hon. Santiago Bonilla Bonilla	Legislador
4 - Hon. Eva León Colón	Legislador
5 - Hon. Juan F. Martínez Pérez	Portavoz PPD
6- Hon. Carmen S. Reillo Rivera	Legislador
7 - Hon. Luis A. Rivera Torres	Legislador
8 - Hon. Teodoro Santiago León	Legislador
9 - Hon. Fidel Vázquez Rodríguez	Legislador
10 - Hon. Awilda Rodríguez Sánchez	Legislador
11 - Hon. Miguel A. Torres Colón	Legislador
12 - Hon. Héctor L. Sánchez Haddock	Legislador
13 - Hon. Rafael Bou Gutiérrez	Legislador
14 - Hon. Justiniano García Rosario	Legislador del PIP
15 - Hon. Liznel Rodríguez Tapia	Legisladora PNP Portavoz
16- Hon. José González Maldonado	Legislador PNP

HOMBRES ILUSTRES

1- Don Miguel de Mueas (relacionado)

Gobernador de Puerto Rico en el momento de la fundación de Cayey. Durante su incumbencia se fundaron siete (7) pueblos, el nuestro fue por el que mostró mayor interés y simpatía. Por eso fue llamado Cayey de Mueas. En el campo de la educación fue un verdadero innovador. A él se debe el proyecto "Directorio General", que reglamentaba todo lo referente a la enseñanza. Era de la tierra de los grandes conquistadores y colonizadores.

2- Don Juan Mata Vázquez

Es el fundador del pueblo. Fue alcalde durante los primeros diez (10) años de su existencia. Probablemente donó los terrenos en que quedó establecido el pueblo, según era de costumbre Míyares, contemporánea de la fundación dicen refiriéndose a Cayey: "tiene un teniente a guerra que es el fundador". Solicitó del Gobernador Don Miguel de Mueas que le añadiese "Mueas" a Cayey, en atención al interés que mostró en que la fundación de Cayey fuese una realidad.

3- Félix Lucas Benet

Nació en Cayey el 3 de octubre de 1837, siendo sus padres Don Juan Benet de descendencia catalana y Doña Petronila Rivera natural de Cayey. Se casó con Doña Ulpiana Colón y procrearon siete (7) hijos. Don Félix Lucas Benet se destacó como escritor de la Diputación Provincial en San Juan y más tarde fue ascendido a Secretario.

4- Agustín Fernández Colón

Nació en Cayey el 28 de agosto de 1888 y murió en Hato Rey el día 1 de octubre de 1939. Hijo de Francisco Fernández Navas y Anita Colón. Era agricultor, dedicó la mayor parte de sus tierras al cultivo de la caña de azúcar y tabaco. Fue Secretario de la Asociación de Agricultores de Puerto Rico, Miembro de la Asamblea Municipal de Cayey, Miembro de la Dirección del Periódico La Correspondencia de Puerto Rico y Administrador de la Central de Cayey. Era un líder cívico que se preocupó mucho por los problemas socioeconómicos y culturales de su ciudad natal.

5- Emeterio Colón Warren

Nació el 26 de julio de 1839 y murió el 20 de septiembre de 1889. Hijo de Sebastián Colón y Marcelina Warren. Agricultor, secretario, profesor, agrimensor y alcalde de Cayey en 1853. Maestro en San Germán y Humacao. Fundador de los periódicos "La Abeja" y "La Juventud" en Humacao. Abrió un Colegio en Cayey y otro en San Lorenzo y Fundador del Colegio Central Ponceño en 1883, honra de Ponce.

6- Ángel Duchesne

Músico nacido en 1875 y muerto en 1964. Padre de varios músicos famosos. Fue uno de los primeros organizadores del cine en Cayey situado al lado de la Iglesia Evangélica.

7- Mitchel Duchesne

Hijo de Ángel Duchesne. Se distinguió como trompetista formando parte, durante varios años, de la célebre orquesta de Paul Whitman.

8- Clodomiro Rodríguez

Músico y compositor cayeyano. Una de sus más conocidas composiciones es "Alma Boricua". Esta composición fue adoptada por el Municipio de Cayey como Himno Oficial del pueblo en Resolución número 21 de la Asamblea Municipal el día 3 de mayo de 1983.

9- Mario Dumont

Nació en Cayey. Fue músico y arreglista. Organizó y dirigió una orquesta famosa por sus interpretaciones de música popular.

10- Gildo Massó

Natural de Cayey. Fue maestro. Doctor en Filosofía y llegó a ocupar el cargo de secretario de lo que hoy es el Consejo de Enseñanza Superior.

II- Francisco Collazo

Cayeyano. Doctor en Filosofía y Catedrático de la Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras. Más tarde fue Sub-Secretario de Instrucción Pública.

12- Luis Barreras

Líder obrero, literario y poeta. Fue el segundo Presidente Interino de la Comisión Atlética de Puerto Rico en 1927. Dirigió el Arieite Socialista.

13- Julio Cotto

Líder deportivo, cívico y cultural. Iniciador de la campaña Pro-Monumento a "Chuito el de Cayey" y el primero en organizar un homenaje a los limpiabotas. Todos los años organizaba en las navidades una fiesta a los niños pobres de la Comunidad El Polvorín donde vivía. Fue muy querido y admirado por todo el pueblo para el que siempre fue el gran Julín Cotto.

14- Baltazar Mendoza Martínez

Alcalde de Cayey en 1929. De origen humilde quien con talento y laboriosidad llegó a ser un líder en las finanzas. Fue un caballero sin miedo y sin tacha. Era el capitán de nuestro pueblo, guía, consejero, hombre que no se amedrentaba.

15- César Concepción

Nació en el 1909 en el Barrio Vieques de Cayey, comenzó su carrera musical a la edad de 12 años. Más tarde para la década de 1930, viajó a Nueva York donde expresó su talento al formar parte de orquestas reconocidas para ese tiempo. Luego para los años 40 regresó a la isla donde se integró en las más famosas Orquestas de ese inolvidable tiempo para la música puertorriqueña. En su época más reluciente mejor conocida como "Época de Oro". Por su música haber sido siempre tan disfrutada es que la Orquesta de César Concepción trascendió, no sólo a los diferentes puntos de la isla sino a toda América, donde en sus tiempos contó con innumerables seguidores. Actualmente, en Cayey se le honra con la Sala César Concepción ubicada en el Centro de Servicios Múltiples, Altos de la Plaza del Mercado.

16- Jesús María Robles (Chuito el de Cayey)

Romántico trovador y uno de los grandes intérpretes de la música Jíbara. Aunque nació en un barrio de Jayuya, su vida estuvo ligada a Cayey desde que vino a unas Fiestas Patronales. El 15 de agosto de 1970 se le erigió un busto en la Plaza Pública a iniciativa de Julín Cotto.

17- Miguel Meléndez Muñoz

Nació en Cayey. Pasó sus primeros años en España. De regreso a Cayey se pone a trabajar en el comercio una vez terminó su educación primaria. Fue empleado en la banca y fue ascendido, hasta llegar a Gerente del Banco de Crédito y Ahorro Ponceño de Cayey. Después trabajó en el gobierno, en el Departamento de Instrucción Pública. Fue Presidente del Ateneo Puertorriqueño. Ha escrito las siguientes obras: Yuyo, Cuentos del Cedro, Cuentos de la Carretera Central, El Niño, La Escuela y el Hogar, Fuga de Ideas, Dos Luises, etc..

18- Vicente Rodríguez Rivera

Nace en Cayey en 1810. Maestro, abogado, magistrado y poeta de méritos indiscutidos. Sobresalió en todos sus múltiples quehaceres. Amó a la justicia con ardiente intensidad; esta hizo de él un gran magistrado. Su poesía está matizada de lírica, tristeza, su expresión es sobria, elegante y fina, espíritu delicado, pero recio busca en la naturaleza la presencia de Dios, le rinde culto; la adora. Ejerce como abogado en la Corte Suprema de Puerto Rico, es admitido también para ejercer en la Corte Federal, un año después fue nombrado Juez Municipal. La muerte lo sorprende en Guánica en 1939 a las 8:00 de la mañana del 30 de septiembre a la edad 59 años.

19- Ángel Mergal

Ministro Bautista, Catedrático Universitario, ensayista, conferenciante y poeta. Este poeta estudio sus grados primarios en su pueblo natal, Cayey. Su bachillerato de la Universidad de Puerto Rico y en esta misma institución realiza su maestría en letras en donde presenta la monografía: José A. Negrón Sanjurjo, su tiempo, su vida y su obra (1940). Hace su doctorado en Filosofía y Letras en la Universidad de Colombia (New York), en donde presenta la tesis sobre Federico Degetau, un orientador de su pueblo: Hispanic Institute, New York, (1944, 202 p.). Además, de estos dos (2) ensayos Mergal ha publicado los siguientes estudios de crítica, interpretación y análisis: El Hidalgo Iluminado (1939), El Agraz (1945), Defensa de la Educación Democrática (1946), Reformismo Cristiano (1949), El Arte Cristiano (1949), Arte Cristiana de la Predicación (1952) y un libro titulado: Puerto Rico, Enigma y Promesa, San Juan, Puerto Rico. Profundiza en los primores del saber humano con gracia.

20- Cándida Luz Rivera

Nace en Cayey, Puerto Rico. Es pianista por afición y recia vocación y también, por inclinación irreprimible al estudio y a la perfección profesional. Maestra de solfeo y piano que conoce a fondo los misterios del oficio. A esta pianista se le dedicaron las Fiestas Patronales de su pueblo natal en 1994.

21- Julio César López

Nació en Cayey. Se graduó en la Universidad de Puerto Rico en la Facultad de Ciencias Sociales; se desempeñó como Profesor de Humanidades en la Facultad de Estudios Generales en la misma Universidad de Puerto Rico. Escribió varios libros de Poesía y Ensayos. Citamos: Pasión de Poesías, Peregrino de Sombras, Temas y Estilos de los Escritores, Un Paralelo Modernista, Fogatas de Tiempo, Cuaderno de los Desconciertos, El Ensayo y su Enseñanza, etc.

22- Pedro Montañez

'El Torito de Cayey'. Fue una de las figuras más destacadas en el boxeo internacional en la Época de Oro del mismo. Uno de los mejores boxeadores que ha dado el terruño, Montañez estuvo activo del 1931 hasta el 1940 paseándose exitosamente por los cuadriláteros de Estados Unidos, Europa y Venezuela, además, de Puerto Rico. Precisamente, junto a Rolo Colón constituye el más connotado y significativo binomio de ídolos deportivos que ha dado Cayey a la patria puertorriqueña. Fue exaltado al Pabellón de la Fama del Deporte Puertorriqueño en el 1955 y al Salón de la Fama del Deporte Cayeyano el 11 de julio de 2004.

23- Emérita León Candelas

Nació en Cayey el 22 de septiembre de 1839 y murió el 6 de febrero de 1963, en el Hospital del Maestro en Hato Rey. Sus restos descansan en el Cementerio Municipal de Cayey. Se distinguió como ciudadana ejemplar en esta ciudad ya que desde los 18 años comenzó en el magisterio donde su mayor labor fue en la Escuela Luis Muñoz Rivera. En sus últimos años fue registradora en la Escuela Intermedia Benigno Fernández García del mismo Distrito Escolar. Amante de la naturaleza y por amor a ésta cultivó el arte pictórico. Sus cuadros revelan el gran amor a la obra del Creador.

24- Eugenio Fernández Méndez

Nació en Cayey, en el 1924. Estudió en la Universidad de Puerto Rico y en la Columbia University, de Nueva York, donde obtuvo el Doctorado en Filosofía y Concentración en Antropología. Ha sido profesor de Ciencias Sociales en la Universidad de Puerto Rico, desde 1949 hasta 1980. Fue así mismo Director de la Editorial Universitaria, de la Universidad de Puerto Rico desde 1956 a 1964. Ha colaborado frecuentemente en los periódicos y revistas: El Mundo, La Torre y Asomante, entre otros.

25- Luis Muñoz Morales

Nació en Cayey en 1866. Gran jurista, juez y publicista. De 1906 al 1910 fue Presidente del Ateneo Puertorriqueño y Diputado a la primera Cámara de Representantes del Gobierno Autónomo en 1898. También, fue Profesor de Derecho en la Universidad de Puerto Rico, Gran Maestro de la Gran Logia de Puerto Rico y Miembro de varias Asociaciones Científicas. Fue autor de varios tratados de Derecho, en los que hizo un profundo análisis de la legislación puertorriqueña y de sus precedentes. Entre sus obras cabe mencionar "Compendio de la Legislación Puertorriqueña y sus Precedentes", "Lecciones de Derecho Constitucional" y "Status Político de Puerto Rico".

26 – SFC Modesto Cartagena

Nació el 24 de julio de 1921 en Cayey y muere el 2 de marzo de 2010 en su residencia en Guayama. Reconocido por ser el soldado boricua o latino más condecorado del conflicto de Corea, como miembro del Regimiento 65 de Infantería y de cualquier otro escenario bélico donde han participado los puertorriqueños como parte del ejército de los Estados Unidos. Citado por el heroísmo en la Guerra de Corea, obtuvo 20 condecoraciones como Cruz de Servicios Distinguidos, Estrellas de Plata, Estrellas de Bronce y Corazón Púrpura. El 4 de enero fue declarado oficialmente el Día del SFC Modesto Cartagena en la Ciudad de Hartford Connecticut. En marzo 2007 el Municipio de Cayey designó la Ave. Los Veteranos con el nombre de SFC Modesto Cartagena.

27 – Ramón Frade León

Nació en Cayey en 1925 y muere en Cayey en 1954. Estudió en Italia y fue discípulo del pintor dominicano Desangles. Fue pintor, fotógrafo, arquitecto, agrimensor, escenógrafo y actor. La obra de Ramón Frade muestra la esencia del Puerto Rico de la primera mitad del XX, a través de su mirada al paisaje y al jíbaro puertorriqueño, según lo vemos en obras como, Alrededores de Cayey óleo de 1952, Planchadora de 1947, Mujer con Niño, Acuarela y su obra más famosa "El Pan Nuestro". En República Dominicana recibe la medalla de oro de la Academia Dominicana por su pintura "Vista Panorámica de Santo Domingo. Al morir en 1954, su viuda Reparada entrega su obra y pertenencias a la Universidad de Puerto Rico en Cayey, que a la vez es custodiado por el Museo Pio López.

28- Melquiades Tirado Santiago

Nació en Cayey un 15 de marzo de 1934 y muere el 29 de diciembre de 2006. Joven cayeyano de cuna humilde, siempre demostró su amor por la cocina. Comenzó trabajando en la cocina de diferentes restaurantes como: La Campana, La Orquídea, Restaurant La Salamanca (en Guayama) y la Cafetería San Antonio. De ahí su sueño de tener su propio restaurante, apoyado por su esposa Carmen D. Torres inicia este negocio familiar en 1972, llamándolo el Mesón de Melquiades. Famoso por sus ricas alcapurrias de Corned Beef el Mesón de Melquiades ofrece al visitante un ambiente cálido y familiar. Lo que comenzó en un pequeño local de madera, se convirtió en el negocio de toda la familia. Al morir Melquiades sus hijos siguen su tradición en un nuevo y espacioso local ubicado frente al antiguo local.

Luis Raúl "Rolo" Colón
DEPORTISTA DESTACADO
28 de marzo de 1947 - 27 de diciembre de 1992

La carrera beisbolera de Luis Raúl "Rolo" Colón, fue desarrollada en Cayey, aunque su nombre ha trascendido los límites locales alcanzando reputación internacional. Nacido el 28 de marzo de 1947 en esa ciudad, jugó en sus días de adolescente béisbol de Clase C posteriormente de Clase A, hasta ingresar en el circuito superior a los 16 años de edad. Su vinculación al Equipo de Cayey en los torneos de la Federación de Béisbol Aficionado dan más de tres décadas en ese largo periodo de tiempo, demostró su talento participando en varios eventos internacionales.

Ese historial deportivo es suficiente para que la fanaticada de un lugar idolatre a un atleta; pero en el caso específico de Luis Raúl Colón hay muchos otros factores que contribuyeron a convertirlo en una leyenda. Uno de ellos es el hecho de haber nacido en Cayey, y de haber jugado únicamente para equipos de este pueblo. Otro fue su innata humildad, su admirable sencillez, su genuina modestia, atributos que le ganaron el cariño de cuantos le conocieron, el tercero - y no menos importante - radica en su triunfal retorno a diamante después de la operación a que fuera sometido a su corazón.

El 27 de diciembre del 1992, se nos fue Luis Raúl "Rolo" Colón, pero su irrefutable talento, su inefable sencillez y su exquisito don de gente, lo hicieron generar una fuerza que lo convirtió en un ídolo nacional.

Luis Raúl "Rolo" Colón Q.E.P.D.



**ATLETAS Y PROPULSORES EXALTADOS
SALÓN DE LA FAMA DEL DEPORTE CAYEYANO**

PRIMERA EXALTACIÓN – 11 de junio de 2004

- Pedro Montañez Vega – Boxeo
- Luis Raúl “Rolo” Colón – Béisbol
- Dr. Francisco Castro – Atletismo
- José “Gacho” Torres – Béisbol
- Jorge Soto García – Levantamiento de Pesas
- Dr. Raúl Marcial Rojas – Propulsor de Natación
- Víctor Caratini Méndez – Boxeo
- Gilberto Rodríguez – Softbol

SEGUNDA EXALTACIÓN- 11 de abril de 2005

- Carlos “Talega” Rivera – Béisbol
- Cayey Bar Montañez – Equipo Béisbol Campeón 1945
- Alberto Mercado – Boxeo
- Nicolás “Colá” Ruíz – Propulsor del Béisbol
- Rubén Rodríguez – Béisbol
- José Miguel Miranda – Paso Fino
- Miguel Ángel Juliá – Béisbol
- Clotilde Colón Santiago – Boxeo

TERCERA EXALTACIÓN – 30 de abril de 2006

- Benjamín “Él Indio” Colón – Softbol
- Marta Latorre – Atletismo
- Juan R. Veintidós Corsino – Béisbol
- Víctor “Millón” Ortiz – Boxeo
- Roberto Rivera Miranda – Propulsor de Béisbol
- Luis Barreras Vega – Levantamiento de Pesas
- Abraham León Ortiz – Atletismo
- Miguel A. Ramos Rosario – Karate Kyokushin

CUARTA EXALTACIÓN – 2 de septiembre de 2007

- Reynaldo Mercado – Boxeo
- Ángel Luis Correa – Propulsor de Béisbol
- Lic. Miguel A. Ortiz Picó – Atletismo
- Don Mercedes Ortiz – Propulsor de Béisbol
- Héctor Agosto Santiago – Béisbol
- Benjamín Burgos – Softbol
- Toritos Cayey AA – Equipo Béisbol Campeón 1986

QUINTA EXALTACIÓN – 29 de junio de 2008

- Ismael Guasp – Béisbol
- Agustín Flores – Béisbol
- Abimael Rosario – Béisbol
- Libertad López –m Propulsor
- Héctor “Garay” Aponte - Propulsor

SEXTA EXALTACIÓN – 15 de noviembre de 2009

- Julio “junior” Cotto Nicolau – Béisbol
- Ángel Samuel “Sammy” Burgos – Béisbol
- Ángel L. “Sulo” Cortés – Béisbol
- Florencio “Peña” Rodríguez – Softbol
- Juan Eddie Rosario Reyes – Propulsor de Béisbol
- Edelmiro “Junior” Ramos - Propulsor de Béisbol
- Pablo López Varona – Propulsor Ciclismo
Equipo Baloncesto Ira Categoría – Campeón
Puerto Rico 1982

FAUNA, FLORA, GENTILICIO, PLATOS TÍPICOS

A. Fauna

- 1- Búho de la Sierra
- 2- Coquí Dorado (en peligro de extinción)

B. Flora

- 1- Roble
- 2- Flamboyán (Predomina en nuestro suelo)
- 3- Bromelias
- 4- Amapola
- 5- Miramelindas

C. Gentilicio

- 1- Cayeyanos

D. Conocidos como:

- 1- Cayey de Mueas
- 2- La Ciudad de las Brumas
- 3- Los Toritos
- 4- Ciudad Universitaria, Cuna del Coquí Dorado
- 5- La Mejor Ciudad de las Américas

E. Platos Típicos

Platos sobresalientes:

- 1- Arroz con gandules, pasteles y lechón asado
- 2- Guanimes con bacalao
- 3- Frituras como alcapurrias y rellenito

F. Ríos

- 1- Río La Plata

Nota: Contamos con una ruta gastronómica de primera.



El Coquí Dorado

En Puerto Rico tenemos 16 variedades endémicas de ranas del género *eleutherodactylus jasperi* (que significa “dedos libres”) mejor conocidos como “coquíes”. Una de estas variedades es el Coquí Dorado, descubierto en la Sierra de Cayey y descrito por primera vez en el año 1976 por George Drewery.

Se alimenta de insectos indeseables como por ejemplo el llamado gusano blanco, que es la larva del caculo: insecto muy dañino para las matas de guineos y plátanos.

Este ejemplar es una rana pequeñita, como de 3/4” y su coloración es amarillo-verdosa. Al igual que otros coquíes, vive en lugares húmedos y frondosos, prefiriendo especialmente la bromelia. Los coquíes no pasan por la etapa de renacuajo: las ranitas emergen de los huevos como pequeñas réplicas de los adultos.

Sin embargo, el Coquí Dorado es la única especie de rana del Nuevo Mundo que es ovovípara, es decir, que los huevos se desarrollan dentro del oviducto hasta que la ranita ya formada emerge en la hembra. Es una especie en peligro de extinción ya que ha sido destruida por la deforestación. Tienen que tomarse rápidamente medidas especiales a fin de garantizar la supervivencia del *eleutherodactylus jasperi*, el más extraordinario coquí de Puerto Rico.

Hasta el presente en ningún otro lugar en Puerto Rico se ha visto el Coquí Dorado, sólo en Cayey. Es por ello que nuestro Alcalde, Hon. Rolando Ortiz Velázquez, ha adoptado la frase “Cayey, Cuna del Coquí Dorado” a los cayeyanos nos toca cuidar el ambiente. El Coquí Dorado es una especie en peligro de extinción; tenemos que protegerlo.

Preparado por: **Prof. Ana Dolores Maldonado**
Asesora en Educación y Cultura
Municipio de Cayey

EVENTOS MUNICIPALES

- Festival del Niño y la Montaña
Barrio Guavate / Mes de Enero
- Festival Guatibirí
Jájome Bajo / Mes de Marzo
- Festival Torito – Plata
Comunidad Torito - Plata / Mes de Abril
- Festival de las Bellas Artes – Mayo – Plaza de Recreo
- Ciudadanos Distinguidos / Mes de Junio
Anfiteatro UPR Cayey
- Fiestas Patronales / Estacionamiento Municipal / Mes de Agosto Dedicada a la Virgen de la Asunción / Actividades: Las Mañanitas (15 agosto), Palo Encebao, Maratón El Coquí Dorado, Clásico de Ciclismo Internacional El Coquí Dorado, Concurso de Trovadores
- Festival del Niño en la Ciudad
Estacionamiento Municipal / Mes de Septiembre
- Festival Sal Isidro Labrador / Patrón de los Agricultores / Mes de Octubre/ Plaza de Recreo Ramón Frade
- Festival Navideño / Iluminación Plaza de Recreo /Mes Diciembre Actividades: Concurso de Trovadores, Conciertos, Visita Reyes de Juana Díaz, Parrandas y Entrega de Juguetes
- Bohemia en honor:
 - Madres / Mes de Mayo
 - Padres / Mes de Junio

LUGARES DE INTERÉS TURÍSTICO Y RUTA GASTRONÓMICA

- 1- Museo de Arte Dr. Pío López de Cayey - Hoy día, el Colegio Universitario de Cayey se honra en ser el depositario de la donación artística del gran pintor y arquitecto cayeyano Ramón Frade, en la "Sala Ramón Frade". Fue inaugurada el 11 de junio de 1979. Tel. 738-2161.
- 2- Campus del Colegio Universitario de Cayey - Fue inaugurado el 20 de agosto de 1967 como Colegio Regional y el 19 de diciembre de 1969 como Colegio Universitario de 4 años. El amplio Campus se distingue por sus facilidades deportivas en las que se encuentran; Parque de Softball, Parque de Béisbol, cancha de tenis, piscina, pista y campo, etc. Ubicado en la Ave. Antonio R. Barceló. Tel. 738-2161.
- 3- Monumento en honor al Jíbaro Puertorriqueño - Localizado en el expreso Luis A. Ferré Cayey - Salinas, y pertenece al Municipio de Cayey. Obra de nuestro compatriota Tomás Batista en reconocimiento al custodio más auténtico de la herencia cultural de nuestros antepasados, el Jíbaro Puertorriqueño. Este Monumento fue inaugurado el 12 de diciembre de 1976.
- 4- Bosque de Guavate - Localizado en la carretera Cayey - Patillas. Bosque forestal con casetas para la recreación de los visitantes donde se pueden llevar a cabo actividades de todo tipo. Su forestación es mantenida por el Departamento de Recursos Naturales.
- 5- Cadena Radio Isla - Esta emisora comenzó a funcionar el 3 de diciembre de 1965. Antes era conocida como la emisora Radio WLEY, su cuadrante el 1080.
- 6- Coliseo Municipal Luis Raúl "El Rolo" Colón- Inauguración el 21 de diciembre de 1991. Ubicado en el Barrio Montellano, Sector Ley. Tel. 738-2727.
- 7- Parroquia Nuestra Señora de la Asunción - Se constituyó en el 1787. Se encuentra ubicada frente a la Plaza de Recreo. En el interior tiene en relieve la pintura de los Angelitos trabajada por Ramón Frade. También cuenta con la escultura de Nuestra Señora de la Asunción elaborada por el Arquitecto Tomás Batista.
- 8- Plaza de Recreo Ramón Frade- Se encuentra entre las calles Heraclio Mendoza, Muñoz Rivera y Núñez Romeu, centro del pueblo.
- 9- Área Recreativa Pasiva- Parque de Softball y Pista - Se inauguró el 15 de diciembre de 1991. Cuenta con un Parque de Softball, una Pista Atlética y Área de Entretenimiento Pasivo. Ubicado en el Barrio Guavate Carr. 184 al lado de la Lechonera El Mojito, cerca a la segunda entrada hacia la Autopista de esta localidad. Tel. 263-3400.
- 10- Edificio Casa Alcaldía - Antiguo Hotel Imperial (1943), Calle Núñez Romeu, Esquina Barbosa y Muñoz Rivera. Frente a la Plaza de Recreo.
- 11- Casilla del Caminero - Actualmente, Centro Cultural de Cayey Miguel Meléndez Muñoz. Localizado en la Ave. Antonio R. Barceló frente al Colegio Universitario de Cayey. cmmmcayey@yahoo.com
- 12- Montículos de Cayey - Llamada "Las Tetras de Cayey", de unos 830 metros de altura. Aunque éstas radican dentro del límite Municipal de Salinas, por su cercanía al pueblo de Cayey adoptaron el nombre de este último.
- 13- Cerro El Torito - Localizado en la carretera Puerto Rico #15 hacia Guayama. Es uno de los Cerros más altos de Puerto Rico, su altura es de 1,300 pies.
- 14- Casa del Cuento y la Historia Cayeyana- - Sede de Actividades culturales y cívicas. Es un centro interactivo de cultura comunitaria que promueve la sociabilidad, la inteligencia, la creatividad e integridad de los ciudadanos. Ubicada en la Calle Carrión Maduro, Esq. Núñez Romeo - Tel. 738-3211 ext. 411
- 15- Salón de la Fama del Deporte Cayeyano- Sede exclusiva para resaltar los valores y la historia del deporte de nuestra Ciudad, para el disfrute y enriquecimiento educativo para toda la familia. Ubicado en la Calle Luis Muñoz Rivera #116, Esq. Baltazar Mendoza - Tel. 738-4800 / 263-1255.
- 16- Edificio Sierra Plaza Cayey - Antiguo Centro tabacalero. Rescatado y adquirido por el Municipio de Cayey
- 17- Museo Ecológico de la Universidad de Puerto Rico en Cayey - Tel. 738-2161 / (787) 3628-5512



Paseo Iberoamericano

“Parque Iberoamericano”, con sus banderas coloridas mirando al cielo y al aire de las montañas. Se designa la zona que conecta la Plaza de Recreo de Cayey como Plaza Iberoamericana”. Como jardín pasivo con un área simbólica en honor a Don Pedro Albizu Campos, con mucha vegetación y árboles en respeto a los residentes y usuarios.

La raíz de la palabra “Ibero” – “América” proviene de “Iberus” río en la península sur de Europa, cuyo nombre fue dado por los Romanos, A.C. Este río definía el territorio de esa península y pasó a conocerse la zona como Iberia... Luego al nacer las naciones de España y Portugal en dicha zona, todo lo relativo a esta zona se refería como la Península Ibérica. Las raíces de la lengua eran comunes y las conquistas en América dan concepto a lo que hoy conocemos como “Iberoamérica” – aquellos países comparten semejanza en lengua, religión, raíces culturales, costumbres de pasadas generaciones y otros elementos comunes que nos unen en una hermandad mundial.

La Plaza Iberoamericana tiene una Plaza Central con una columnata simbólica semicircular, la cual representa el origen Romano- latín de “Iberus”. Esta columnata es como una ruina la cual simboliza la cultura a través del tiempo... Cada pueblo iberoamericano, representado en su bandera, completa en planta, el círculo del mundo. Vista de frente la plaza, la columnata yace a nivel más bajo como si renaciera del suelo... Las banderas suben hacia el cielo el desafío al tiempo y mirando hacia el futuro.

El mensaje de amor que da nuestra gente les invitará a visitarnos muchas veces. Reciban nuestros hermanos de todos los países el abrazo fuerte y cariñoso de todos los cayeyanos. El orgullo de uno es el orgullo de todos, juntos entonemos un himno de paz.



Monumento al Veterano

La historia de Cayey está llena de gestas militares. En un pasado teníamos aquí el Campamento Henry Barracks; recibiendo continuamente soldados valerosos de otros países e invitando a la juventud cayeyana a unirse en la lucha por la democracia y la libertad.

Así siempre fue y hoy a 232 años de vida cayeyana es interminable la lista de hombres valientes que han puesto sus vidas en peligro y el nombre de Cayey en alto. Vivirán siempre en nuestra memoria. Tenemos un característico ciudadano en las plazas, en los parques y en las calles que narra las vivencias en el ejército. Son los veteranos de este pueblo espina dorsal de actividad; con ellos conservamos nuestros valores culturales, costumbres, pilar de la vida pueblerina. En el esfuerzo de hacernos ciudad metropolitana y llegar a ser “La Mejor Ciudad de las Américas”, hay que incluir nuestros valerosos veteranos.

El Monumento que en su honor está levantado precisamente en los predios en que una vez hubo militares, y opuesto a donde sonaba diariamente el cañón que nos alertaba en la mañana y nos enviaba a cesar labores en el atardecer, nos hace meditar sobre el valor de nuestros hombres, será como un alerta para reconocer su importancia en nuestra historia.

En el Monumento vemos la flor de la paz con un pétalo hacia el cielo y otro hacia la tierra; símbolo de la flor de la paz que debe crecer en toda la tierra que sufre guerras. Las luchas en que han participado nuestros hombres los quiere perpetuar en la paz. El arquitecto Carlos Archilla y el escultor Luis A. Torruelas son los creadores de esta obra.

Es este Monumento al Veterano, un orgullo más del Cayey del mañana.





Iglesia Parroquial

La primitiva Iglesia Cayeyana estuvo emplazada donde está la actual y fue, en su origen, de madera y dedicada a Nuestra Señora de la Asunción. Fue bendecida solemnemente por el párroco D. Felipe González por delegación del Sr. Obispo, el 25 de marzo de 1813. El 16 de octubre de 1936 se le añadió la Casa Parroquial por la parte Este.

Durante el período de 1933 - 1934 se pintó la Iglesia y en el 1945 Frade pintó el mural del altar de la Virgen de la Merced. En 1954 el altar del Perpetuo Socorro así como también la Virgen de la Asunción.

En 1962 se inauguró el Salón Parroquial y 1963 - 1965 se emprendió la total restauración del templo por el P. Julio Fernández. De esa época son las pinturas, copia de El Greco, desapareciendo algunas pinturas de Frade.

El 10 de abril tuvo lugar la inauguración oficial, después de la restauración, por Monseñor Rafael Grovas, Obispo de Caguas. El 24 de mayo de 1933 fue encargada la Parroquia de la Orden de La Merced, ya que al contar con mayor número de miembros podía atender mejor la Parroquia. A partir de esa fecha se han construido en los Barrios; Capillas rurales y la nueva Parroquia de Montellano Nuestra Señora de La Merced, que fue bendecida solemnemente el 3 de mayo de 1970 por Monseñor Grovas.

ESCULTURA IMAGEN DE LA VIRGEN DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN (Escrito por el Prof. Héctor M. Vega Ramos)

La adopción de la Virgen de la Asunción se atribuye a la coincidencia de la fecha de fundación del pueblo, razón más que suficiente para colocarse bajo su patronato.

Cayey se acostumbró a ver una imagen que recorría el pueblo en las procesiones con una virgen y ángeles que le rodeaban de características nórdicas. En el 1987, durante la celebración del Bicentenario de la Parroquia, el sacerdote mercedario, P. José María Reyes le presentó al escultor Tomás Batista Encarnación (creador del Monumento al Jíbaro) la idea de crear una virgen con rasgos puertorriqueños.

La idea maduró en la mente del artista, quien creó una virgen con facciones puertorriqueñas. La obra se labró en el tronco de un árbol proveniente de los montes de Villalba, en el que el escultor talló la imagen de una mujer jíbara puertorriqueña. Esta escultura fue bendecida y colocada en un altar en el ala Sur de la Iglesia La Asunción, localizada en la Plaza de Recreo de Cayey. La feligresía cayeyana costó la imagen.

La imagen creó resistencia entre muchos, pero los ojos de la fe unida a la dulce mirada de la Virgen sobre los cayeyanos, ha permitido que éstos la miren con la misma dulzura y amor reflejado en el rostro de la madre. Para todos es ya Nuestra Señora de La Asunción, la Virgen cayeyana y patrona nuestra.

Ruta Gastronómica

Actualmente en Cayey se cuenta con una serie de restaurantes tanto en el casco urbano como en la zona rural:

Lechonera El Rey
Carr. 184 km 32.4
Bo. Guavate
Tel. 535-4200

El Cuñao
Carr. # 1 hacia Salinas
Bo. Pasto Viejo Tel. 263-0511

El Mesón de Melquíades
Carr 738 km. 0.5
Barrio Culebra
Tel. 738-4083

Lechonera Los Pinos
Carr 184 km.27.7
Bo Guavate
Tel. 286-1917

Jájome Terrace and Guest House
Carr 15 Km 18.6
Bo. Jájome
Tel. 738-4016

Chef Alex Bistro Catalina
Carr. # 1
Bo Beatriz
Tel. 263-3803

Lechonera el Nuevo Rancho
Carr. 184 km 28.0
Tel. 286-0265

Lechonera El Mojito
Carr. 184 km 32.9
Bo. Guavate
Tel. 738-8888

Lechonera Los Amigos
Carr. 184
Tel. 738-2222

Lechonera Bruni
Carr. 184
Tel. 738-7340

Lechonera El Rancho Original
Carr. 184 km 27.5
Bo. Guavate
Tel. 747-7296

Rest. El Tenedor Dorado
Carr. 1 km 63.5
Bo. Pedro Ávila
Tel. 263-6682

En el Centro Comercial de Cayey contamos con un Burger King, Kentucky Fried Chicken y Pizza Hut. En todas las áreas de la zona urbana, de Cayey también cuenta con varios restaurantes de comida china y criolla.

Industrias

- Coca-Cola
- Nypro
- Procter & Gamble
- Beckton & Dickinson
- Fisher Scientific
- Congar International

- Precious Metals
- Jostens
- Gaspar & Sons
- Piña Buena

LEYENDA
“MONTÍCULOS DE CAYEY”



MONUMENTOS GEOLÓGICOS TETAS DE CAYEY

El más famoso de estos montículos son las llamadas Tetas de Cayey (830 metros de altura). Aunque éstas radican dentro del límite municipal de Salinas, por su cercanía al pueblo de Cayey adoptaron el nombre de éste último.

Están ubicadas en la Sierra de Cayey, de ahí su nombre.

La leyenda cuenta lo siguiente: Un soldado español y una india que vivían en el Valle de las Brumas en la Sierra de Cayey se enamoraron; creo que muy cerca del Río La Plata y del lugar del Cacique Yumurí. Acostumbraban pasear en los atardeceres por la orilla del río y allí se juraban amor perpetuo.

Los españoles no querían a la india y los taínos no querían al español, lo que les obligaba a esconderse para expresarse su amor.

Un día ambas partes habían planeado acabar con el romance. Al percatarse, la pareja huye hacia el monte pero detrás entran los disparos de las flechas y las piedras. El español fue alcanzado y la herida no le permitía avanzar pero aún así llegaron a la Piedra del Collao y en la cima se recostaron.

El español muere sangrando y la novia taína llora su muerte; pero decide no separarse del amado. Se acuesta a su lado a esperar la muerte. No sabemos si disparos, flechazos o que pero muere mirando al cielo y sobre su pecho suben con el tiempo; las dos montañas. Las Tetas de Cayey.

Los cayeyanos con amor y disfrute de leyendas hemos disputado ese romance que resulta el puro amor, la lealtad y la valentía de la mujer borincana. Ama y se dispone a morir de amor por su amado y su patria.

Cayey, así la honra.

Preparado por: Prof. Ana Dolores Maldonado
Asesora en Educación y Cultura

BIBLIOGRAFÍA

- 1- López Martínez, Pío
Historia de Cayey
Casa Editorial: Cooperativa de Artes Gráficas Romualdo Real
Fecha: Agosto 1972
Páginas 11-279

 - 2- Villar Roces, Mario
La Gran Enciclopedia de Puerto Rico
Editor: Vicente Báez
Primera Edición: Septiembre 1976
Primera Re-impresión: Junio 1977
Segunda Re-impresión: Enero 1981
Páginas 86-91

 - 3- El Comité Timón y el Municipio de Cayey
Folleto del Bicentenario de Cayey (1773-1973)
Fecha: 17 de agosto de 1973 al 17 de agosto de 1974
Páginas: Folleto completo

 - 4- Educación, Flora, Fauna y Economía
La Gran Enciclopedia de Puerto Rico
Editor: Vicente Báez
Primera Edición: Septiembre 1976
Primera Re-impresión: Junio 1977
Segunda Re-impresión: Enero 1981
Tomo: 10
Páginas: 287-297

 - 5- Colaboración: Prof. Ana D. Maldonado
Asesora Educación y Cultura
Municipio de Cayey

 - 6- Revisado por el Prof. Héctor M. Vega Ramos,
Asesor Educación y Cultura
Municipio de Cayey. Año 2004

 - 7- Revisado por: Relaciones Públicas
Municipio de Cayey
Año 2009

 - 8- Revisado por: Relaciones Públicas
Municipio de Cayey
Año 2010
- + www.cayey.gobierno.pr

FOTOS DE CAYEY



Vista a la Autopista PR 52



Vista al Mar



Antigua Central Las Vegas



Centro Cultural Miguel Meléndez Muñoz
(Antigua Casilla del Peón Caminero)



Trencito de las Américas



Salón de la Fama del Deporte Cayeyano



Cementerio Municipal



Terminal de Carros Públicos



Gruta Virgen de Lourdes



Amanecer en Cayey



Nuestros Campos



Bosque de Carite en Guavate



Frade pinta "El Pan Nuestro"



Vista a Cayey



Florecidas Árbol del Roble



Monumento al Jibaro



Tetas de Cayey



Monumento Tres Reyes Magos



Casilla del Gobernador
Jájome Alto, Cayey



Parroquia Nuestra Señora de La
Asunción



Charca Camino Helechales



Jardines de la Ciudad



Terminal Mercedes Ortiz



Trolley



Faro del Saber



Museo U.P.R. Cayey



Campus U.P.R. Cayey



Restauración Casa de Campo
Ex-Gobernador Luis Muñoz Marín



Casa Alcaldía
(Antiguo Hotel Imperial)



Estadio Municipal Pedro Montañez



Conceptual
Escuela de Bellas Artes



Teatro Municipal



Casa del Cuento y la Historia Cayeyana
Ramón "Moncho" Gómez



Casa Espada Cervoni
(Diseño Restauración)



Centro de Innovación Tecnológica



Escuela de Baloncesto