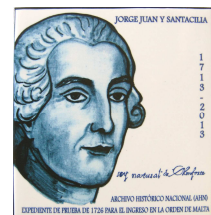


CRÓNICA DE UN CENTENARIO

Este año hemos tenido el privilegio de formar parte de la historia. Vivir un centenario no siempre es posible, y todos los monfortinos hemos podido ser partícipes de un gran acontecimiento: el III Centenario del Nacimiento de Jorge Juan Santacilia.

Durante este año ilustre hemos conmemorado el nacimiento de nuestro paisano con una serie de actos, dando a conocer la figura de Jorge Juan, sus aportaciones a la ciencia, su importancia para la Historia de España y sobre todo sus vínculos con Monforte. Hemos recordado la celebración del II Centenario de su nacimiento, año 1913, momento en el que nuestros antepasados iniciaron su modesta reivindicación sobre el que ellos consideraban su paisano más distinguido. Hemos programado conferencias sobre distintos aspectos de su vida y las contribuciones científicas de Jorge Juan, así como de la época que le tocó vivir (S. XVIII). Y sobre todo hemos sacado a la luz todos aquellos documentos y material bibliográfico que dan fe de la procedencia y vinculación de Jorge Juan con nuestra población.



Han sido muchos los actos, por lo que a continuación mostraremos una crónica de los mismos, y así dejar constancia para la posteridad del homenaje del pueblo de Monforte del Cid a Jorge Juan Santacilia en el III Centenario de su nacimiento.

CRÓNICA:

Homenaje del 5 de enero de 2013: nacimiento de Jorge Juan

El 5 de enero de 2013 la alcaldesa de Monforte del Cid, Antonia Cervera Carrasco, inauguró el año dedicado a Jorge Juan, coincidiendo con la fecha de nacimiento del insigne marino. De este modo se realizó un emotivo homenaje en el museo ÍBERO, donde se ensalzó la figura de Jorge Juan y se dieron a conocer parte de los actos programados para el III Centenario. También quedó desplegada la pancarta

ARCHIVO MUNICIPAL DE MONFORTE DEL CID

conmemorativa que ha lucido en los balcones del Museo, y se dio por inaugurado el año dedicado a nuestro paisano.



Charla-coloquio entorno a la figura de Jorge Juan

El 9 de enero tuvo lugar una mesa redonda entorno a la figura de Jorge Juan, coincidiendo con una fecha importante, la de su bautismo, ya que éste es la prueba fehaciente del vínculo de Jorge Juan con Monforte, pues tomó las aguas en nuestra Iglesia parroquial. La charla fue introducida por el concejal de Cultura, José Ángel Maciá Pérez. La mesa contó con dos investigadores locales, José Antonio Esteve Miralles y Pascual Serrano Sirvent, que nos hablaron de los logros del Jorge Juan, su expedición a Perú y de su vinculación con Monforte.



Exposición “Jorge Juan y Monforte”

Como uno de los actos más importante que programamos para el año del III Centenario, se montó una exposición articulada entorno a doce paneles didácticos que mostraban las facetas del científico, sus vínculos con Monforte y la repercusión en prensa del II Centenario de su nacimiento en 1913.

La exposición “**Jorge Juan y Monforte**” quedó dividida en dos apartados:

ARCHIVO MUNICIPAL DE MONFORTE DEL CID

1. La importancia de Jorge Juan para la historia y la ciencia: quién era, biografía, trayectoria profesional, etc.

2. La vinculación de Jorge Juan con Monforte del Cid.

Respecto al primer apartado, en la exposición se mostraron una serie de paneles que reflejaban la importancia histórica y científica de Jorge Juan, a través de sus múltiples facetas: el científico, el ingeniero, referente de la Ilustración, el estadista y el marino. Estos quedaron ilustrados con la exposición en vitrinas de documentos de otros archivos que reflejan la actividad profesional de Jorge Juan y dan prueba documental de sus actos, como la expedición al virreinato del Perú o su labor de espía al “servicio de su majestad” en Londres.

También pudimos ver una Maqueta de la Cuaderna Maestra del Navío "San Genaro" correspondiente al sistema de construcción naval de Jorge Juan en el siglo XVIII.

Toda esta labor científica también quedó reflejada con la muestra del fondo local de la Biblioteca Municipal, que recogía, entre otros, facsímiles de obras originales de Jorge Juan y bibliografía de otros autores que han estudiado la figura de este personaje universal.

Y por último también pudimos descubrir el uso de su imagen a lo largo del tiempo como en la lotería nacional, en sellos y sobre todo en los billetes de 10.000 pts., que reflejan su importancia para la historia de nuestro país.

El resto de los paneles y otra de las vitrinas hacían referencia a la vinculación de Monforte con Jorge Juan, y la repercusión en prensa del II Centenario de su nacimiento, momento decisivo en el inicio de las reivindicaciones de Monforte sobre la patria chica del marino.

La vitrina recogía documentos del Archivo Municipal relacionados con el II Centenario de su nacimiento. Son actas de 1912 y 1913 en las que se recogen las reivindicaciones de Monforte sobre la procedencia de Jorge Juan frente a la población de Novelda. También recoge homenajes que se han realizado en nuestro pueblo (como en 1973) y de los que también queda constancia a través de la documentación municipal.

También cabe destacar dos cuadros: uno que recoge el expediente de ingreso en la Orden de San Juan de Jerusalén (Orden de Malta) donde especifica que es natural de Monforte, o una lámina con la imagen de Jorge Juan y la partida de bautismo realizada

ARCHIVO MUNICIPAL DE MONFORTE DEL CID

en 1924 por iniciativa del presidente del Casino de Monforte.

Por último y para concluir este breve repaso a la exposición, destacar la vitrina de entrada a la muestra donde se presentaron los documentos y libros más importantes de la misma:

- Ejemplar del primer tomo de “Las Observaciones Astronómicas” de Jorge Juan y Antonio de Ulloa de 1748, considerada una de las obras científicas más importantes del s. XVIII en España.

- Libro-folleto de Francisco de A. Segrelles Níguez editado en 1912, que expone toda una serie de razonamientos acerca de la procedencia monfortina de Jorge Juan, así como la reproducción de la partida de bautismo y la citación de fuentes documentales y bibliográficas encaminadas a esclarecer la vinculación de Jorge Juan con Monforte.

-Expediente de pruebas para el ingreso en la Orden de San Juan de Jerusalén de Jorge Juan y Santacilia. En este documento de 1726 conservado en el Archivo Histórico Nacional, se muestra la cédula de su genealogía y la comprobación de la existencia de su partida de bautismo en la Iglesia de Monforte, con el aval de testigos que así lo certifican. También recoge una reproducción literal de la misma.



Ciclo de conferencias

Durante todo el año se fueron programando una serie de conferencias encaminadas a acercar a todos aun más la figura de Jorge Juan y el periodo histórico que le tocó vivir, clave para entender muchas de sus actuaciones y decisiones a lo largo de su vida.

Así, inauguramos el ciclo con la presencia de Jesús Huguet, secretario del Consell Valencià de Cultura y lo clausuramos con unas jornadas realizadas por la Universidad de Alicante. Han sido varios los conferenciantes: Pascual Serrano, José Antonio Esteve, Emilio Verdú, Juan Vergara, etc. y diversos los temas, con una muy

ARCHIVO MUNICIPAL DE MONFORTE DEL CID

buena acogida, por lo que desde la Concejalía de Cultura proseguiremos en nuestro afán de difusión cultural con la programación de más conferencias en los próximos meses, como las que celebraremos con la colaboración de la Universidad de Alicante, dirigidas por el Dr. D. Gregorio Canales Martínez, Coordinador Académico de la Cátedra Arzobispo Loazes y D. José Ángel Maciá Pérez, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Monforte del Cid.



Concierto de guitarra

Con motivo del III Centenario del nacimiento de Jorge Juan y Santacilia, el ayuntamiento de Monforte del Cid junto con la Universidad de Alicante organizó el 15 de mayo un magnífico concierto de guitarra a cargo de dos alumnos del Máster en interpretación de Guitarra Clásica de Alicante, Nora Gundersen y Christopher Avilez. Resultó un emotivo homenaje con una gran asistencia de público, que quedará para la crónica de la celebración del III Centenario en Monforte del Cid.

