

SARMIENTO Y LA EDUCACIÓN

“...ante todo he sido durante mi vida maestro de escuela, cualquiera que fuera el puesto que ocupase, hasta el más encumbrado...”

Para Sarmiento educarse era “ser simplemente hombre libre”. A la educación popular, pública y gratuita consagró los mayores esfuerzos **de su pensamiento y acción.**

Sus primeras experiencias de aprendizaje las tuvo a muy temprana edad, cuando un tío suyo, el futuro Obispo de Cuyo, José Eufasio de Quiroga Sarmiento, le enseñara a leer y escribir.

En 1816, a los 5 años de edad comenzó a asistir a la Escuela de la Patria. Permaneció en ella hasta el año 1824. Estos fueron los únicos estudios regulares que realizó en su vida. Hacia 1826 vivió con su tío, el sacerdote dominico José de Oro, en la pequeña aldea de San Francisco del Monte, en la provincia de San Luis. De este sacerdote Sarmiento no sólo aprendió asuntos referentes a los libros sino de la vida misma y se convirtió en el maestro que más influyó en el desarrollo espiritual e intelectual del prócer. El tiempo que transcurrió en esa aldea lo ocuparon en organizar una escuela, en la que Sarmiento inició su vocación docente; este fue el primer paso de un largo camino dedicado a la enseñanza.

Todos sus conocimientos posteriores los adquirió mediante su esfuerzo personal y continuó autoeducándose toda su vida.

Su programa pedagógico formó parte inseparable del su ideario de civilizador. El propósito que perseguía con su pasión por educar era el de preparar a la sociedad para construir, desarrollar y sostener todos los aspectos de una nación. Se trataba de educar a todos por igual, sin distinción alguna, porque era el único camino que prepararía al pueblo para vivir en democracia. Según sus palabras: “Sin civilización, sin luces no hay gobierno posible sino el despotismo; no hay opinión pública, no hay libertad, no hay instituciones, no hay industrias ni riquezas. Y la civilización de un país no está en los colegios ni en las universidades, está en las escuelas primarias, cuando éstas se hayan montadas sobre un plan liberal, filosófico y razonado”

Consideraba que “La instrucción primaria es la medida de la de la civilización de un pueblo”, por eso su tarea consistió en la creación de un sistema de primera enseñanza pública y gratuita y la preparación de maestros para esas escuelas primarias.

Su afán por la educación lo llevó a desarrollar reformas en los método de enseñanza de la lectura y la escritura cuyo objetivo fue facilitar los procesos de aprendizaje y hacerlos accesibles a la mayoría.

Promovió la educación de la mujer. Otorgaba a éstas un papel preponderante en la sociedad y en la educación de los niños. Con respecto a esto dijo: “Puede juzgarse el grado de civilización de un pueblo, por la posición social de las mujeres”. Es un precursor de la educación de la mujer.

Impulsó la difusión del libro y las bibliotecas. El libro era un instrumento básico de cultura y educación ya que “...La escuela y el libro o mas bien las

bibliotecas, son dos cosas que se suponen la una a la otra. Los libros piden escuelas, las escuelas piden libros..”

Promovió la investigación y la educación científica en escuelas y universidades y patrocinó iniciativas para mejorar la situación de los maestros, como la creación de un fondo para jubilaciones docentes.

Todo su pensamiento pedagógico se convirtió en la base del sistema educativo de Chile y en años posteriores, esas ideas, maduradas y modificadas por la experiencia fueron la base de la escuela pública argentina.

Su fecunda labor está reflejada en los escritos, cargos públicos, publicaciones, creaciones y acciones que llevó a cabo a lo largo de su vida dedicada a la educación.

SÍNTESIS DE SU OBRA EDUCATIVA

1826- Enseña en la escuela de San Francisco del Monte en San Luis.

1831- Maestro de la Escuela Municipal de Los Andes, Chile.

1832- Funda una escuela particular en Pocuro, Chile.

1839- Funda y dirige el Colegio de Señoritas Santa Rosa de América en San Juan.

1842- Promueve la fundación de la primera Escuela Normal para Maestros de Chile, de la que es designado su primer director

1843- Funda en Santiago de Chile, con Vicente F. López, una escuela particular al que llamó “El Liceo”.

1845- El gobierno de Chile lo envía a Europa para estudiar los sistemas educativos. Este viaje fue importantísimo para la evolución de las ideas pedagógicas del prócer

1856- Jefe del departamento de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires.

1860- Promueve la creación de la Escuela Modelo de Catedral al Norte, hoy José M. Estrada.

1862- Gobernador de San Juan. Legisla y crea varias escuelas que continúan hasta hoy.

1864- Embajador en los Estados Unidos, realiza una intensa labor de estudio de la educación en ese país.

1868- Presidente de la Nación. Impulsa la educación común en toda la República.

Para Sarmiento “Gobernar es Educar” y durante su gestión aspira “...hacer de toda la República una Escuela..”.

1875- Director General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires.

1881- Superintendente de Escuelas del Consejo Nacional de Educación.

1882- A través de la prensa defiende la Educación pública, gratuita y laica.

PUBLICACIONES

1839- "Prospecto de un establecimiento de Educación para Señoritas Santa Rosa de América". San Juan.

1841- "Método Gradual de Lectura", por Bonifaz. Chile.

1842- "Cartillas, Silabarios y otros Métodos de Lectura practicados en Chile".

1843/44- "Vida de Jesucristo" y "La conciencia de un Niño". Traducidos al castellano por Domingo F. Sarmiento para uso de las escuelas primarias. Chile.

1845- "Método de Lectura gradual" por Domingo F. Sarmiento, adoptado por la Facultad de Humanidades de Chile para la enseñanza pública. Es el libro más difundido del maestro. Son más de cien las ediciones de este libro en Chile.

1846- "Instrucción para los maestros de escuelas para enseñar a leer por el Método de Lectura Gradual".

1848- "Informe sobre el Plan seguido en el viaje de exploración pedagógica en Europa y Norte América presentado al Ministro de Instrucción Pública" Chile.
-" Manual de la Historia de los pueblos antiguos y modernos". Obra básica para el estudio de la historia por Levy Alvarez. Traducido por Domingo F. Sarmiento para uso de las escuelas. Chile.

1849- " Educación Popular", basado en el informe presentado al gobierno de Chile. Toda su obra pedagógica posterior tiene su origen e las ideas plasmadas en este libro.

1852- El gobierno de Chile le encarga la dirección del periódico "El Monitor de las Escuelas Primarias".

1854- "Exposición e Historia de los Descubrimientos Modernos, tomada del francés Luis Figuier". Chile.

1855- "Plan Combinado de educación Común, Silvicultura e Industria Pastoril aplicado al Estado de buenos Aires". Chile.

1856-"Informe del Departamento de Escuelas del Estado de Buenos Aires, al Ministro de Gobierno". Buenos Aires.

-"Memorias de Educación Común", presentado al Consejo Universitario de Chile. Buenos Aires

1857- "Informe del Comisionado Especial para la Creación de una Escuela Modelo". Buenos Aires.

1858- "Informe del Comisionado Especial para la fundación de la Escuela Superior de la Catedral al Sur". Buenos Aires.

-Funda "Anales de la Educación Común" órgano de difusión del Departamento de Escuelas. Buenos Aires.

1859- "Informe del Jefe del Departamento de Escuelas del Estado de Buenos Aires por el año 1858.

1866- "Las Escuelas base de la Prosperidad y de la República en los Estados Unidos". Nueva York.

1871- "Discurso sobre Educación Popular", tomado de la revista "Ambas Américas". Chile.

1874- "Instrucciones sobre Educación".

1876- Funda el periódico "La Educación Común en la Provincia de Buenos Aires"

1878/80- "Informe del estado de la Educación Común", durante 1877/78/79 en la provincia de Buenos Aires.

1883- "La escuela sin la religión de mi mujer". Buenos Aires.

1880/88- Publica en la prensa periódica diversos artículos sobre Educación Pública, Gratuita y Laica.

EL PRESIDENTE Y SU OBRA EDUCATIVA

1868/74- Con la colaboración del Ministro de Educación Nicolás Avellaneda desarrolla amplísimos planes de educación. Al asumir la presidencia se educaban 20.000 niños, al terminarla lo hacían 1000.000.

1868- Crea en La Rioja la Escuela Superior de Niñas y 11 escuelas primarias. Colegios Nacionales en Santa Fe, Jujuy, Rosario, Corrientes, Santiago del Estero, San Luis. Cursos nocturnos para adultos en el Colegio Nacional de Mendoza y Concepción del Uruguay. Escuelas primarias en colonias de Santa Fe y Entre Ríos. Escuela ambulante en la campaña. Cursos de dibujo, pintura, música en colegios nacionales.

1869- Introduce la enseñanza de la cosmografía. Funda el Colegio Nacional de Corrientes. Escuela Normal de Agricultura en Santa Fe. Escuela Superior de Niñas en San Juan. Cursos de fotografía, geometría, mecánica en colegios nacionales. Becas para alumnos de escasos recursos. Crea la Escuela Normal de Paraná, anexa al Colegio Nacional. Curso de ciencias en artes industriales en el Colegio Nacional de Buenos Aires. Gabinetes de física y laboratorios de química en la Universidad de Córdoba. Funda la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Buenos Aires, con la cual se hincaron los

estudios de ingeniería. Crea el Observatorio Astronómico en Córdoba y puso a su frente al astrónomo norteamericano Benjamín Gould. Funda el Museo de Mineralogía en los colegios de Catamarca y San Juan. Oficinas de repartos de libros, canje de obras literarias con Chile. Dispone la enseñanza de ejercicios físicos. Y clases de artesanías en los Colegios Nacionales. Funda el Colegio Militar de la Nación nombrando como su director al Coronel Czetz. Contrata maestras norteamericanas para trabajar en las escuelas normales.

1870- Establece un premio de diez mil pesos para la escuela con mayor inscripción de alumnos. Escuela Superior de Niñas en Santiago del Estero. Cursos de Taquigrafía en el Colegio Nacional de Buenos Aires. Cursos de Agronomía en el Colegio Nacional de Mendoza. Diez becas para alumnos de la Escuela Normal de Paraná. Subvención a estudiantes del Colegio Nacional de Catamarca para comprar una imprenta que facilite la producción intelectual. Reforma del plan de estudios primarios. Funda la Facultad de Ciencias Exactas y Matemática de la Universidad de Córdoba. Contrata en Europa y Estados Unidos profesores para la facultad de ciencias de Córdoba. Crea una biblioteca en Tucumán. Por la ley N° 419, se crea la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares e instala las primeras 100 Bibliotecas Públicas.

1871- Escuela graduada nocturna en Salta. Escuela nocturna de artesanos en Córdoba. Gabinete de física en el Colegio Nacional de Tucumán. Anfiteatro para lecturas públicas en el Colegio Nacional de Buenos Aires. Escuela de Minas en San Juan y Catamarca. Establece que los libros duplicados en bibliotecas escolares pasen a otros colegios. Crea la Biblioteca del Congreso. Crea un Museo de Botánica en la ciudad de Córdoba.

1872- Escuela primaria modelo en Catamarca y La Rioja. Escuela Superior en Mendoza. Cursos de Derecho en el Colegio Nacional de Córdoba y Tucumán. Escuela primaria de niños en San Luis y Catamarca. Escuelas de Telegrafistas. Cuerpo de Taquígrafos. Cursos de instrucción cívica en el Colegio Nacional de Tucumán. Escuela Superior en San Juan. Reglamenta el estudio de medicina en la Facultad de Ciencias. Subvenciona viajes científicos a profesores de la Universidad de Ciencias. Crea la Academia de Ciencias Naturales en Córdoba, con un equipo de profesores contratados en Alemania pro el sabio Germán Burmeister. Auspicia relaciones científicas entre el Observatorio Astronómico de Córdoba y el de Paris. Crea la Escuela Naval a bordo del buque "Almirante Brown"

1873- Escuela Normal en Tucumán. Cursos nocturnos de física aplicada en el Colegio Nacional de Bs. As. Cursos prácticos de Agronomía en el Colegio Nacional de Santiago del Estero. Aprobación de planos para edificios escolares. Crea la Escuela Normal de Preceptores en Concepción del Uruguay. Subvención a A. Delfariel para abrir un Instituto de Sordomudos. Contrata en Europa a profesores de Veterinaria y Agronomía. Reglamenta el estudio de medicina en la Universidad de Córdoba. Subvenciona viajes científicos a profesor de la Facultad de Ciencias.

1874- Quinta Normal en Salta. Escuela Modelo en Santiago del Estero, anexa al Colegio Nacional. Reglamentación de los exámenes en colegios nacionales.

Subvención a la Escuela de Dibujo y Pintura de D. Martín Boneo. Introduce fundamentales reformas en los planes de estudio de la Facultad de Medicina de Córdoba. Reforma los planes de estudio de la Facultad de Derecho de Córdoba.

OBRA EDUCATIVA DURANTE SU GOBERNACIÓN

1862- Realiza una importante tarea destinada a revisar, codificar y completar las leyes vigentes sobre educación. Bajo su patrocinio se sanciona la Ley de “Escuelas Públicas y de Censos y Capellanías”, con carácter ley orgánica de la educación pública, que fue precursora de la legislación escolar en toda la república. La misma se refiere a la enseñanza escolar y a los recursos para su sostenimiento. Establece, entre otras cosas, que cada uno de los departamentos debía sostener con fondos propios una o más escuelas y que las herencias vacantes, el impuesto a las sucesiones transversales y las multas y penas pecuniarias debían destinarse a sostenimiento escolar. Dispone la forma de liquidar los censos y capellanías existentes para hacer frente a los gastos de educación. Por un decreto de ese mismo año el gobernador, actualiza la disposición constitucional que declaraba obligatoria la enseñanza. Dispone, además, que los jueces de paz y comisarios de los departamentos deben llevar un registro de los niños en edad escolar, hacer conocer a los padres y tutores de los niños estas disposiciones, y que denunciar al jefe de policía del incumplimiento de la misma.

-El 21 de mayo de 1862, crea el Colegio Preparatorio, establecimiento secundario de que carecía la provincia. Nombra como director a Pedro Alvarez y se instala en un predio propiedad de la Merced. Tres años más tarde se nacionaliza y toma el nombre de Colegio Nacional, que funciona hasta hoy en el mismo sitio.

-El 10 de julio funda una Escuela de Varones, (hoy Escuela Superior Sarmiento), para el cual proyecta un edificio modelo con capacidad para mil alumnos. El mismo se construye en terrenos del cuartel de San Clemente (actual Santa Fe esquina General Acha) y se inaugura tres años después, el 5 de abril de 1865, durante la gobernación de Camilo Rojo.

-El 7 de Septiembre de 1862, en terrenos de las actuales plaza Laprida y Escuela Normal, funda la Quinta Normal de Agricultura con el fin difundir cultivos de especies comerciales y las nuevas técnicas agrícolas. Al frente de la misma nombra al ingeniero alemán Enrique Rovedere. Esta escuela se transforma en Escuela de Agronomía de la Nación y luego en la actual Escuela de Enología.

1863- El 3 de Septiembre establece la Escuela Central de Señoritas destinada a formar maestras y designa directora a su hermana Bienvenida. Establece escuelas primarias en los departamentos y pueblos rurales. Instala cursos de mineralogía en el Colegio Preparatorio. Mejora los sistemas educativos. Difunde y distribuye libros escolares. Fomenta el desarrollo integral de la educación.