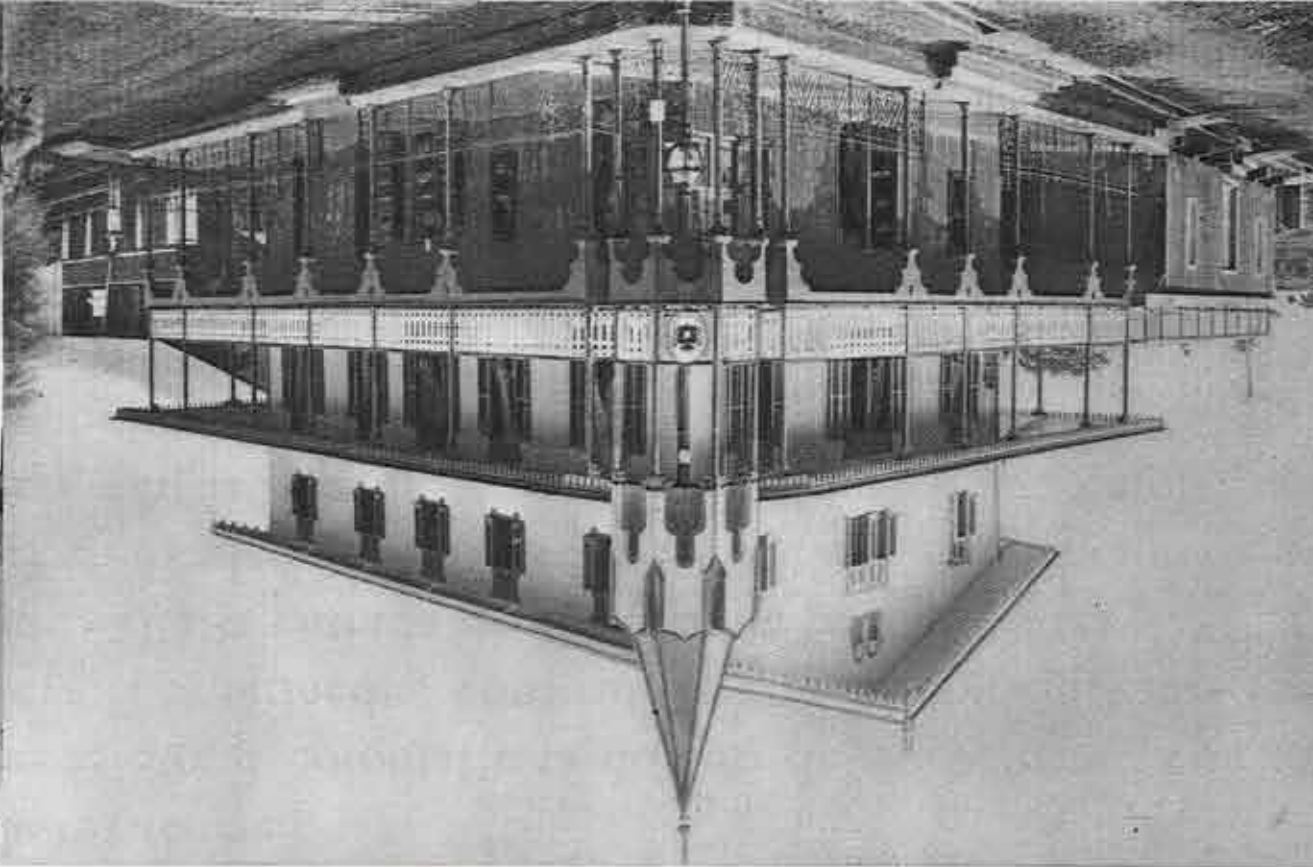
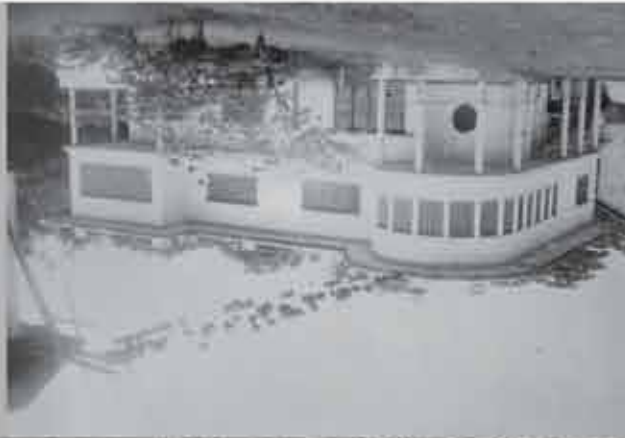




CALENDARIO 2013
BIOKO:
ARQUITECTURA
Y MEMORIA



BIOKO: ARQUITECTURA Y MEMORIA
CALENDARIO 2013





Coordinación general
Centro Cultural de España en Bata
Centro Cultural de España en Malabo



Texto
Laida Memba Ikuga
www.patrimonioguinea.com

Dibujos:
Maria Carrascal

Diseño gráfico y maquetación
Nora Huevo Soundy

Foto portada:
Pao Rodón Aguadé

Especiales agradecimientos:
Trinidad Morgades Besari
Montserrat Villaverde Rey
Victor Ferrer i Soler
'Aunty Betty' Dougan
Gertrudis Dougan
Fondo Claretiano
Herederos de Maximiliano Jones
Alba Valenciano Mañé
Francisco Maqueda

BIOKO: ARQUITECTURA Y MEMORIA

En el marco del proyecto de investigación Puesta en Valor del Patrimonio Arquitectónico y Urbano de Guinea Ecuatorial les ofrecemos esta pequeña muestra de arquitectura de la isla de Bioko.

Esta iniciativa empezó en el 2010 con la colaboración del Ministerio de Cultura y Turismo de Guinea Ecuatorial, el Centro Cultural de España en Malabo y el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y la Cátedra UNESCO de la Universidad Ramon Llull.

Uno de los principales objetivos del proyecto es ilustrar la riqueza cultural de nuestro país a través del redescubrimiento de aquellas arquitecturas y paisajes olvidados. Todos ellos de valores implícitos importantes de carácter histórico, artístico o cultural.

Hasta la fecha hemos obtenido como resultado el estudio de un conjunto de más de cien obras que sin duda reflejan modos diversos de entender el mundo. Las diferentes corrientes de pensamiento que han confluído a lo largo de la historia en el paisaje ecuatoguineano, condicionando nuestro pasado, presente y futuro, toman forma a través del entorno construido.

La puesta en valor de estos paisajes históricos culturales y de la larga lista de lugares que nos queda por redescubrir nos incita a conocer, estudiar, difundir y fomentar medidas que protejan nuestro patrimonio y que favorezcan una arquitectura y urbanismo de calidad. Sin duda una de las bases para el desarrollo de Guinea Ecuatorial.

Este breve recopilatorio les ofrece la posibilidad de reconocer nuestro patrimonio en lo cotidiano y así transmitir a las futuras generaciones nuestra cultura y memoria.

Laida Memba Ikuga, Arquitecta
Directora del Proyecto

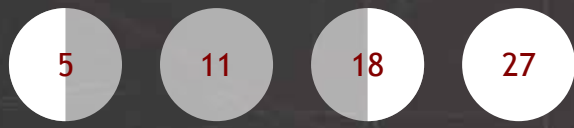
14/312 de BIZIAN BIZIAN
24-02-2012

Casa Verde



Este hermoso edificio anterior a 1911 fue construido para ser la sede del Consulado de Portugal por la constructora *Ribas i Pradell*. Posteriormente fue transformada en la sede de la compañía *Pérez e Hijos* y hacia los años 30 de la empresa *Muñoz y Gala*. Hoy forma parte de los edificios en propiedad del Ministerio de Cultura de Guinea Ecuatorial.

Foto: Laida Momba Ikuga



Enero

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

	1 <small>AÑO NUEVO</small>	2	3	4	5	6 <small>REYES</small>
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

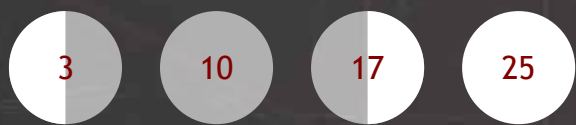
BIOKO: ARQUITECTURA Y MEMORIA

Seminario de Banapá

Foto: Laura Cabré i Llorba



La Misión de Banapá fue fundada hacia 1884 y es considerada la cuna de la obra misionera claretiana en Guinea Ecuatorial. En 2009 empezaron las obras de rehabilitación de este conjunto arquitectónico formado por el internado, la iglesia y la escuela.



Febrero

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

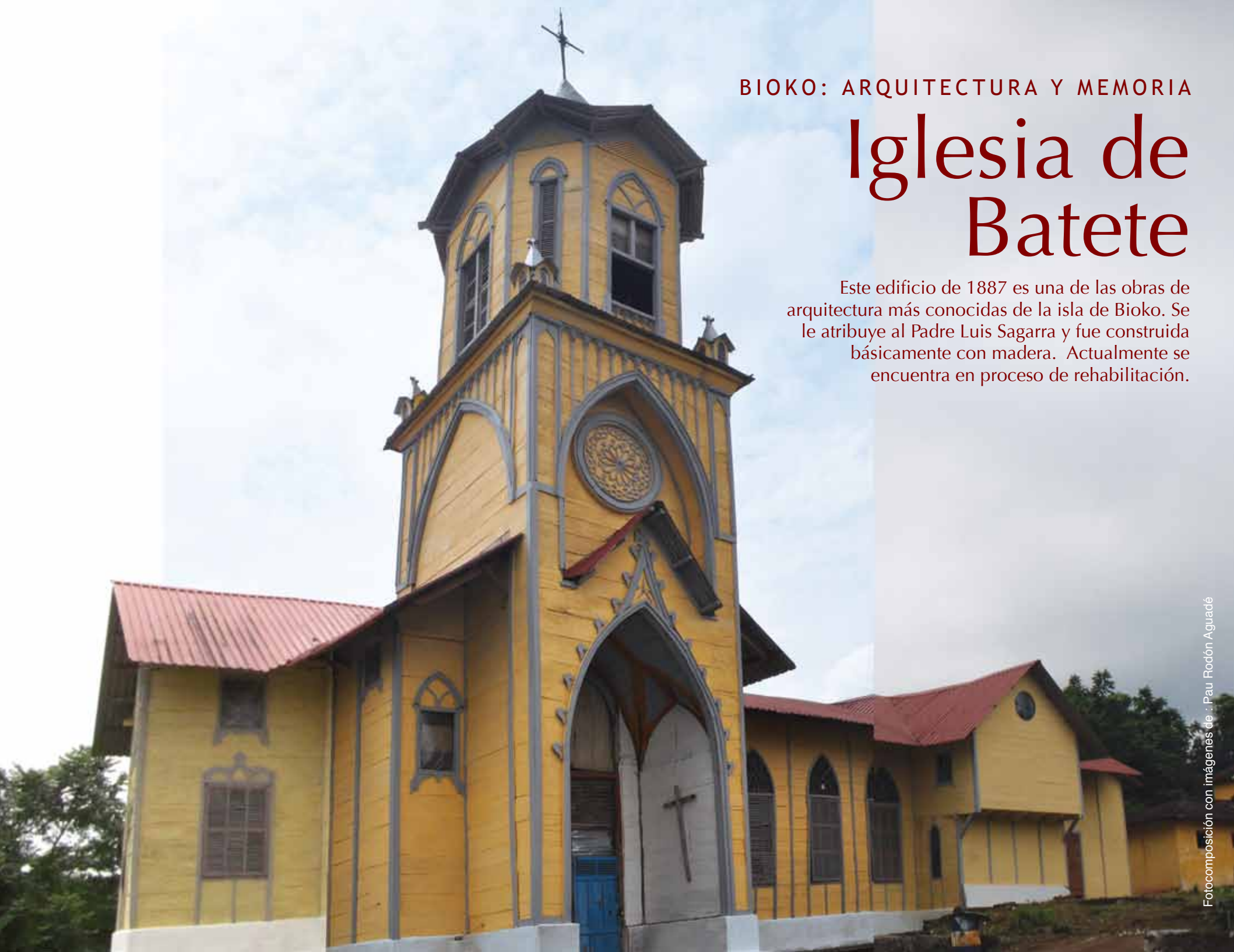
					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28				



BIOKO: ARQUITECTURA Y MEMORIA

Iglesia de Batete

Este edificio de 1887 es una de las obras de arquitectura más conocidas de la isla de Bioko. Se le atribuye al Padre Luis Sagarra y fue construida básicamente con madera. Actualmente se encuentra en proceso de rehabilitación.



Fotocomposición con imágenes de : Pau Rodón Aguadé



Marzo

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19 <small>SAN JOSÉ</small>	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29 <small>VIERNES SANTO</small>	30	31	

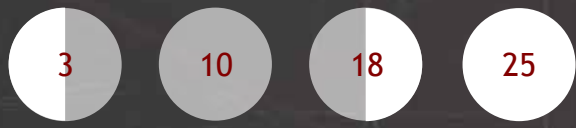


Cámara de los Representantes del Pueblo

Este edificio de principios del siglo XX representó a la Cámara de Agrícola, institución creada hacia 1906 para velar por los intereses de los comerciantes y agricultores de la isla de Bioko con el fin de darles voz frente al estado colonial. Hoy es la Cámara de los Representantes del Pueblo.



Foto: Pau Rodón Aguadé



Abril

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



La Gaditana



Foto: Laura Cabré i Llurba

Anterior a 1918, esta casa forma parte de la que se conocía como Finca Amilivia, propiedad hasta los años 80 de uno de los alcaldes que presidió el Ayuntamiento de Malabo. Cuentan que este patio fue el primer punto de distribución de luz eléctrica a la ciudad de Malabo.



Mayo

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo

		1 <small>DÍA DEL TRABAJO</small>	2 <small>DÍA DE LA COMUNIDAD DE MADRID</small>	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15 <small>SAN ISIDRO, PATRÓN DE MADRID</small>	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5 <small>NATALICIO DEL SR. PRESIDENTE G.E.</small>	6	7	8	9
10 <small>CORPUS CHRISTI</small>	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Este edificio de los años 50 fue destinado inicialmente al Instituto Cardenal Cisneros, Archivo General, Biblioteca y Museo. Años después de la Independencia pasó a ser el Centro Cultural Hispano-Guineano. En 2012 reabrió sus puertas como Centro Cultural Ecuatoguineano



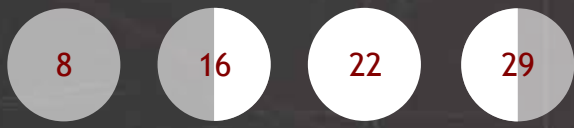
Foto: Mercè Gay de Cabanyes

Catedral de Malabo



El 19 de marzo de 1897 se bendijo la primera piedra para iniciar las obras de construcción de la Catedral de Santa Isabel. Proyectada por el Padre Luis Sagarra cuenta que los planos fueron supervisados y aprobados por Antonio Gaudí. El edificio fue inaugurado en 1916.

Foto: Mercè Gay de Cabanyes



Julio

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

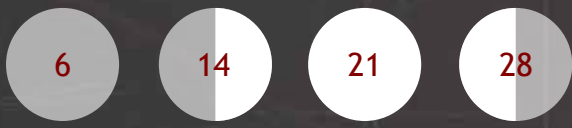
Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Biblioteca Nacional

Este hermoso palacete fue construido hacia 1916 para Mildred, una de las hijas de Maximiliano Jones. Cuentan que nunca fue habitado por la familia Jones y que con el tiempo pasó a ser la sede de la Jefatura de la Falange Española y de las JONS. También fue el lugar donde se editaba el periódico Ébano. Hoy alberga la Biblioteca Nacional.

Foto: Pau Rodón Aguadé



Agosto

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

				1	2	3	4
						<small>DÍA DE LAS FUERZAS ARMADAS</small>	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
			<small>DÍA DE LA CONSTITUCIÓN DE G.E.</small>				
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

Vivienda vernácula en Moka

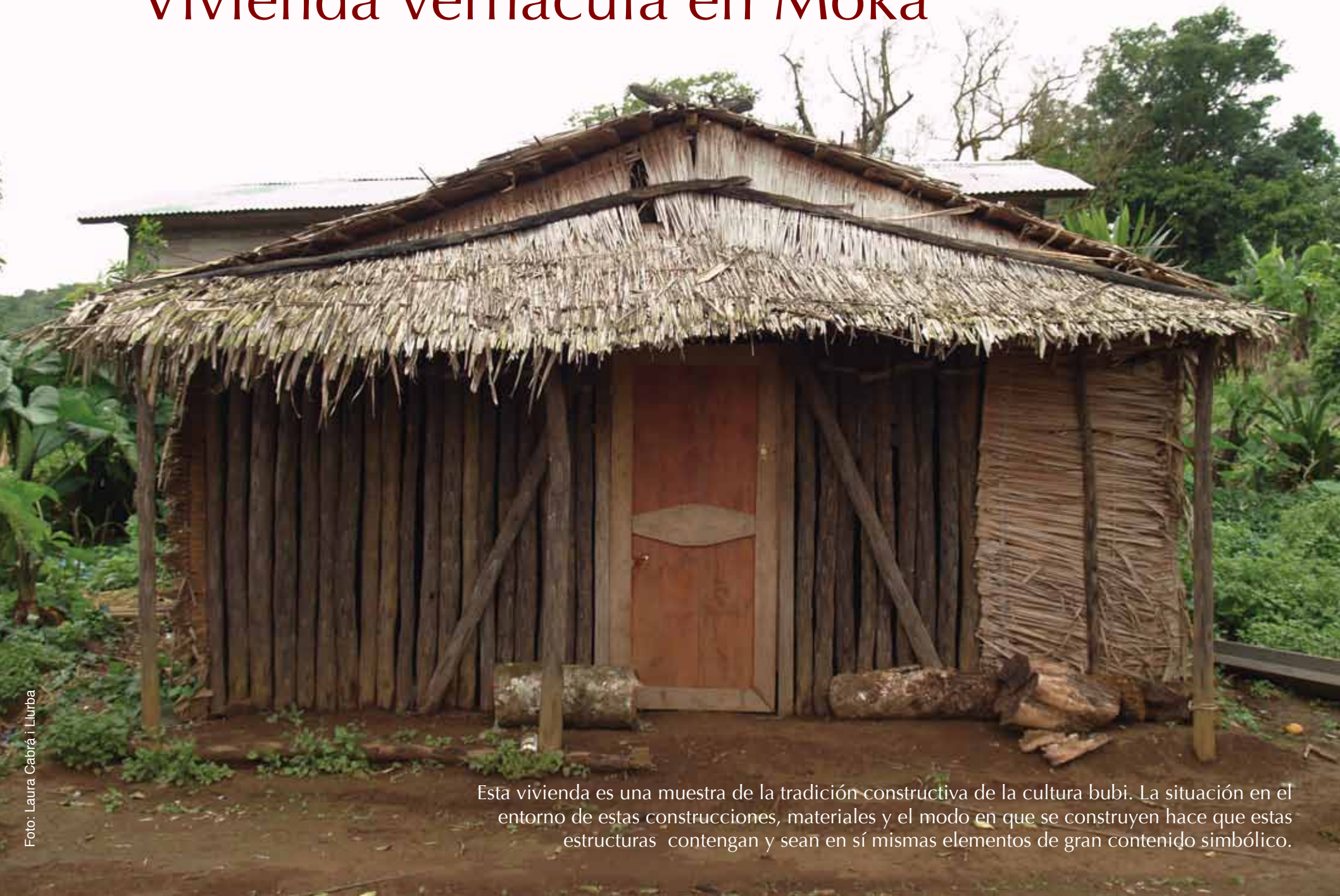


Foto: Laura Cabrá i Llurba

Esta vivienda es una muestra de la tradición constructiva de la cultura bubi. La situación en el entorno de estas construcciones, materiales y el modo en que se construyen hace que estas estructuras contengan y sean en sí mismas elementos de gran contenido simbólico.



Septiembre

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23/30	24	25	26	27	28	29	

Casa Teodolita

Esta hermosa casa situada en el centro histórico de Malabo, fechada en 1902, siendo uno de los edificios más antiguos de la ciudad. Destaca por sus interiores y exteriores realizados en madera. Toma el nombre de la primogénita de José Walterio Dougan, a la que llamaban Teodolita.

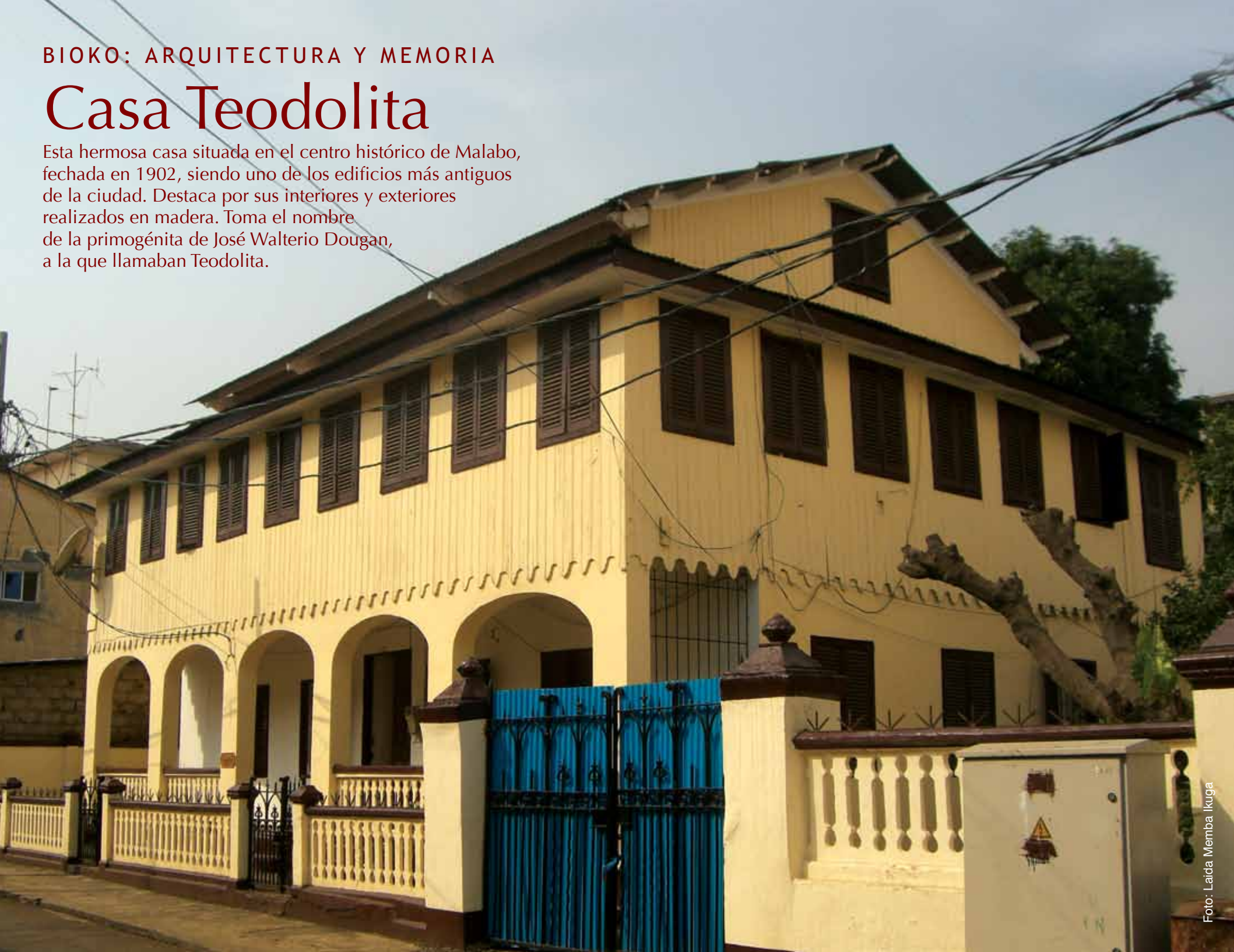


Foto: Laida Momba Ikuga



Octubre

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12 <small>DÍA DE LA HISPANIDAD, ESPAÑA DÍA DE LA INDEPENDENCIA DE GUINEA ECUATORIAL</small>	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



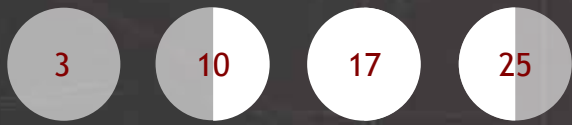
BIOKO: ARQUITECTURA Y MEMORIA

Patio Magazine



Vivienda anterior a 1924, fecha en la que falleció Maximiliano Cipriano Jones. Esta obra, que con su imagen recuerda a los barcos de M. C. Jones transportando mercancías entre Malabo y Luba, destaca por su posición privilegiada ante la bahía de Luba y su calidad espacial.

Foto: Laura Cabré i Llubra



Noviembre

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

					1 <small>TODOS LOS SANTOS</small>	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17 <small>SANTA ISABEL</small>	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30		



BEAC

La sede del Banco de los Estados del África Central es uno de los edificios que marcan la entrada al centro histórico de la ciudad de Malabo. Se construyó hacia los años 70 como dependencias del Banco Popular y tras el Golpe de Libertad fue el edificio del Banco de Guinea Ecuatorial.



Foto: Pau Rodón Aguade



Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo

Diciembre

								1
2	3	4	5	6	7	8		
				DÍA DE LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA				INMACULADA CONCEPCIÓN
9	10	11	12	13	14	15		
16	17	18	19	20	21	22		
23/30	24/31	25	26	27	28	29		
		NATIVIDAD DE CRISTO						

