

От авторов

Учебник, который вы держите в руках, посвящен одному из увлекательнейших периодов всемирной истории. Вы приступаете к изучению истории нашей Родины с древнейших времен до конца XVI века. Эти столетия вместили в себя: образование Древнерусского государства и его многовековые битвы с кочевниками; усобицы русских князей и распад Руси; страшное монгольское нашествие и борьбу с ним вновь объединившей Русь Москвы. Великие князья московские Иван Калита, Дмитрий Донской, Иван III и царь Иван IV Грозный пройдут перед вашими глазами — ведь все они боролись за единую державу с многочисленными внутренними и внешними врагами.

Учебник «История России» входит в серию учебников по истории издательства «Центр гуманитарного образования». Как и в других книгах этой серии, вы найдете в нем рубрику «Строкой источника» (к некоторым параграфам даются два, а иногда и три источника). Для более тщательной проработки материала в конце каждого параграфа приводятся вопросы и задания. Чтобы облегчить работу с учебником, термины, даты и имена, обязательные для запоминания, выделяются жирным шрифтом (в словаре в конце учебника они отмечены значком *).

Помимо рубрики «Строкой источника», ставшей уже традиционной для настоящей серии учебных пособий, в учебник «История Россия» включены фрагменты художественных произведений, принадлежащих перу как классиков отечественной литературы, так и современных исторических романистов. Живое и яркое описание людей и событий древнерусской истории поможет вам более объемно представить себе изложенный в тексте параграфа материал. Конечно, художественное произведение на

историческую тему отличается от строго научного изложения фактов в материале параграфа, а также от восприятия современниками и ближайшими потомками, которое дошло до нас в исторических источниках. Здесь мы можем встретить и неточности в подаче исторического материала, и особый авторский подход к трактовке событий и персонажей. Однако предложенные в учебнике произведения отличаются в целом более корректным использованием источников и научной литературы и находятся в русле современной исторической традиции.

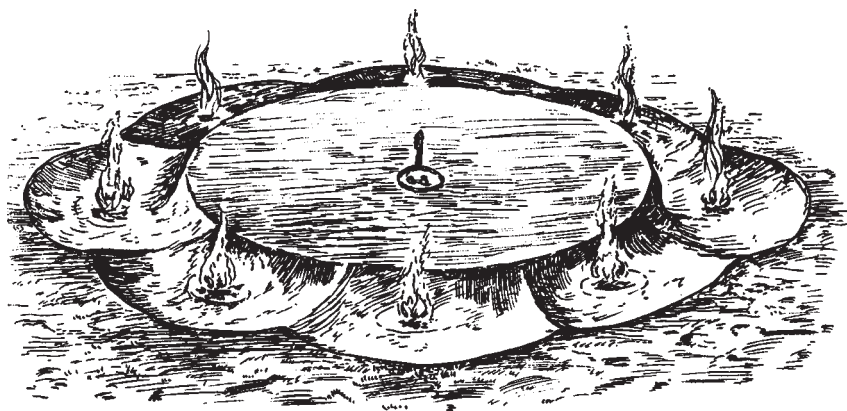
В учебник также включены ссылки на Интернет-сайты, позволяющие лучше представить себе различные исторические эпохи и труд историка. Это поможет дополнить материал параграфа зрительными образами, даст интересную информацию о событиях, людях и исторических памятниках, упомянутых в учебнике. Конечно, привести все существующие в Интернете сайты по той или иной тематике не представлялось возможным, поэтому авторы дают ссылки лишь на наиболее доступные школьнику материалы.

Глава 2. Крещение Руси

§ 6. Новая вера

988 год — начало крещения Руси при Владимире.

Язычество. Древние обитатели Киевской Руси были язычниками. Но о том, каким богам они поклонялись, мы знаем мало. В летописях об этом говорится очень отрывочно и противоречиво, да и сами эти рассказы написаны спустя много десятилетий, когда Киевская Русь уже не была языческой. У славян, как у всех земледельческих народов, были боги, которые покровительствовали земледелию и заботились о плодородии почвы. При заключении договоров русы клялись именами Перуна, почитаемого князьями и княжеской дружиной, и Велеса, покровителя скота. У славян были жрецы — **волхвы**, которые совершали жертвоприношения богам в святилищах



Перынское языческое капище близ озера Ильмень, недалеко от Новгорода. Реконструкция археологов



Остатки каменных резных
идолов славянских богов

под открытым небом — *капищах*. Их часто огораживали неглубоким рвом и валом. В центре капища водружали изображение бога в виде идола — столба с вырезанной наверху человеческой головой. Перед ним разжигали огонь и приносили жертву — хлеб, мед, животных.

Языческие представления и особенно вера в духов дошли до наших дней в сказках и суевериях, народных песнях и обычаях. В них мы встречаем леших, живущих в глухой чащобе дремучих лесов, болотных кикимор, речных русалок и водяных. Это — духи, иногда злые, любящие подшутить над человеком. Русалки, которых поэты превратили в прекрасных и утонченных девушек,

в древности считались духами людей, умерших внезапной, часто насильственной смертью, — самоубийц, утопленников. Встреча с таким духом была смертельно опасной. В восклицании «Чур меня!» дошла до наших дней и вера в чуров (щуров) — духов предков, оберегавших и охранявших своих потомков.

Христианство. Киевская Русь граничила с Византийской империей — на юге, с Болгарским царством — на юго-западе, со Священной Римской империей и государствами западных славян (ляхов, чехов, моравов) — на западе. Во всех этих странах люди почитали не многих богов, а только одного. **Государственной религией**, т.е. единственной религией, которую поддерживает и защищает власть, было христианство.

Христиане верят, что весь мир и живущие в нем люди созданы Богом. Но, в отличие от последователей иудаизма и ислама, которые тоже являются монотеистами, христиане поклоняются одному Богу, который един в трех Лицах — Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой, — иначе именуемых Троицей. Один богослов так пытался объяснить тайну Троицы. Он показывал на солнце и говорил: «Как от солнца идет тепло и свет, так и от Бога Отца рождается Бог Сын и исходит Дух Святой. Но все это одно солнце».

В Библии, священной для христиан книге, рассказывается о сотворении мира и людей, о том, как первые люди, Адам и Ева, нарушили волю Бога, как их потомки постепенно заселили землю и все больше совершали дурных поступков (грехов). Греховная жизнь людей стала причиной их болезней и смерти. И чтобы спасти людей от власти грехов и смерти, Бог Отец послал на землю Своего Сына — Иисуса Христа. Он родился у Марии, девушки, жившей в маленьком городке в Палестине, которую христиане почитают как Богородицу, Матерь Божию. Поскольку Христос пришел в мир, чтобы спасти людей, христиане зовут Его Спасителем, или Спасом.

На пути к новой вере. Многие византийские и европейские купцы, послы, воины, приезжавшие в Киев, смотрели на киевлян как на варваров-язычников. Но не только пренебрежительное отношение иноземцев заставило князя Владимира, ставшего в 980 году единовластным правителем Киевской Руси, задуматься, какой должна быть вера в его государстве. Многочисленные племена и народы можно было удержать в одном государстве, лишь объединив их единой верой. Поэтому Владимир сначала попытался реформировать славянское язычество. Он хотел приблизить его к единобожию: как князь — правитель земли Русской, так пусть и Перун будет главным ее богом. Но это нововведение не прижилось.



«Перунов холм». Миниатюра из древнерусской летописи XV века.

Так художник изобразил языческого идола.

Как он выглядел на самом деле, художник уже не представлял

Тогда киевский князь, как рассказывает русская летопись, отправил послов в христианские страны — к немцам и в Византию, а также к хазарам, исповедующим иудаизм, и волжским булгарам, которые были мусульманами. Наибольшее впечатление на князя произвел рассказ послов, вернувшихся из Константинополя. Побывав на богослужении в огромном храме Святой Софии с мозаиками, множеством молящихся, светом, льющим с большой высоты, и искусным хором, они сказали: «Не знаем, где мы были — на небе или на земле, потому что не бывает на земле такой красоты».

Правду ли говорит легендарное сказание, можно только гадать. Но дальше происходит следующее.

Принятие новой веры. В 987 году византийский император обратился к князю Владимиру с просьбой о помощи в подавлении мятежа одного из своих полководцев. В качестве платы Владимир потребовал отдать ему в жены сестру императора. Хотя это требование и показалось им-

ператору слишком дерзким, он согласился, взяв с князя обещание креститься. Ведь не подобало его сестре выходить замуж за некрещеного варвара. Но после того как опасность миновала, император предпочел забыть о своем обещании. Оскорбленный киевский князь снарядил войско, осадил и взял город Корсунь (Херсонес). После этого Владимир пригрозил грекам, что если не отдадут ему в жены принцессу, то он и Константинополь завоюет. Пришлось императору отправить свою сестру в далекий Киев, а Владимир, исполняя свое обещание, крестился сам, а с ним и его дружина.

Строкой источника

Митрополит Иларион. «Слово о Законе и Благодати». XI век

«Радуйся, учитель наш и наставник благоверия... Ты был облачен правдою, препоясан крепостью, венчан смыслом и украшен милостью, как утварью золотой. Ибо ты, честная глава, был одеждою нагим, ты был питателем алчущих, ты был помощником вдовам, ты был покровом не имеющим крова. Ты был заступником обижаемых, обогатителем убогих».

Но, в отличие от своей бабки, княгини Ольги, Владимир не только крестился сам, но после победного возвращения в Киев в **988 году** стал ревностно распространять новую веру. Идол Перуна был сброшен в Днепр, а народ сотнями принимал в реке крещение. Князь послал дружинников и священников в подвластные ему земли. Где-то принятие новой веры проходило мирно, а где-то княжьим людям приходилось применять силу. Но само крещение славян еще не означало, что в Киевской Руси уже утвердилось христианство. Ведь еще во времена княгини Ольги были в Киеве и христиане, и христианские церкви. Необходимо было перенести на Русь то устройство Церкви, которое сложилось в Византии.

Церковное устройство. Все христиане делятся на простых верующих (мирян) и духовенство (священнослужителей) — епископов, священников и диаконов. Диаконы не имеют права без священников и епископов совершать богослужения и таинства — крещение, венчание, исповедь. Священники же совершают богослужения и таинства, но не могут ставить кого-либо в священнослужители. Это право принадлежит только епископу — высшей власти в Церкви. Священником и диаконом может стать любой христианин (в том числе и женатый), живущий согласно с христианским учением, а епископом — только монах. Монашество, возникшее еще в IV веке, сыграло большую роль в распространении на Руси христианских



Современная реконструкция церкви Богородицы (Десятинной) в Киеве — первого храма, построенного в русской столице после крещения Руси. Строительство велось греческими мастерами.

Разрушен во время нашествия монголов в 1241 году

идеалов. Как и в Византии, часть монахов жила в монастырях, где сообща трудилась и молилась под руководством настоятеля — **игумена**. Другие же предпочитали полное уединение, их называли *отшельниками*.

Поскольку Русь приняла христианство из Византии, то и Русская Церковь долгое время не была самостоятельной, а подчинялась Византийской. Епископ Константинополя, глава Византийской Церкви, — *патриарх* — назначал в Киев епископа-**митрополита**, который первое время, как и большинство духовенства, был из греков.

Большинство священников служило в приходских церквях. Обычно люди ходили на службу в ближайший храм и составляли *приход* этого храма. После принятия новой веры требовалось много именно приходских священников. Ведь срубить деревянную церковь недолго, а вот для того, чтобы в короткий срок дать каждой церкви священника, требовалось научить вчерашнего неграмотного язычника совершать богослужения и руководить духовной жизнью своих прихожан. Выполнение этой грандиозной задачи потребовало немалых усилий и растянулось на несколько десятилетий.

Киевская Русь вплоть до конца X века оставалась языческой, в то время как большинство государств — ее соседей — исповедовало монотеистические религии (христианство, иудаизм, ислам). В 988 году киевский князь Владимир, решая задачи укрепления княжеской власти, принимает христианство сам и начинает крещение своего народа. На Руси постепенно приживается заимствованная из Византии церковная организация.

Вопросы и задания

1. Что мы знаем о языческих верованиях древних славян?
2. Какие персонажи из языческой древности встречаются в русских сказках?
3. В чем состоит главное отличие христианской веры от языческой?
4. Как

вы думаете, почему именно при князе Владимире произошло крещение Руси? 5. вспомните, как произошло крещение франков при Хлодвиге, и сравните его с крещением Руси. Что общего можно найти в этих двух событиях?

Строкой источника

Из Начальной русской летописи.

Запись о событиях 988 года

«Владимир вошел в город [Херсонес] с дружиной своей и послал к царям [византийским]... сказать: „Вот, взял я уже ваш город... слышал же, что имеете сестру девицу; если не отдадите ее за меня, сделаю столице вашей то же, что и этому городу“. ...Цари... послали ему весть такую: „Не пристало христианам выдавать жен за язычников. Если крестишься, то и ее получишь, и царство небесное восприимешь, и с нами единовен будешь...“ Сказал Владимир посланным к нему: „...Я крещусь, ибо еще прежде испытал закон ваш и любя мне вера ваша и богослужение, о котором рассказали мне посланные нами мужи“. И рады были цари... и упростили сестру свою Анну... Она же не хотела идти, говоря: „Иду, как в полон, лучше бы мне здесь умереть...“ И едва принудили ее... По Божественному промыслу разболелся в то время Владимир глазами, и не видел ничего... и не знал, что сделать. И послала к нему царица сказать: „Если хочешь избавиться от болезни... крестись поскорей; если же не крестишься, то не сможешь избавиться от недуга своего“. И повелел [Владимир] крестить себя. Епископ же... крестил Владимира. И когда возложил руку на него, тот тотчас же прозрел... После крещения привели царицу для совершения брака...»

Вопрос

Каковы были взаимоотношения Византии и Древней Руси до крещения Владимира и как они должны были измениться после принятия русским князем новой веры?



**Посетите Интернет-сайт по адресу:
oldslav.chat.ru.**

На его страницах можно найти дополнительную интересную, хотя и не совсем бесспорную, информацию о верованиях восточных славян. Внимание! В списке исторических романов на этом сайте содержится большое число произведений в жанре «фэнтези», не имеющих никакого отношения к реальной истории.

§ 7. «Иного бытия начало»: что принесло на Русь христианство

Освящение повседневной жизни. Первыми христианами стали члены княжеской семьи и дружинники, затем горожане, а потом и прочий люд. После крещения русские князья, начиная с Владимира, стали распространять новую веру. Они старались искоренять языческие обычаи и верования, особенно в городах. Именно там христианская вера с самого начала оказалась гораздо ближе к той, какой она была в Византии.

Князья старались устроить свой быт в соответствии с новыми обычаями — христианскими. Даже распорядок дня вынужденно подчинялся распорядку богослужения. По византийскому счету времени новые сутки начинались с вечера — с захода солнца. По окончании утренней службы, примерно в полдень, обедали. Поскольку есть перед этой службой было не принято, завтракать считалось языческим обычаем. Так дела житейские обрамлялись церковной молитвой. Было принято одаривать храмы утварью и украшать иконы драгоценными окладами из золота и серебра. Тогда же иконы стали появляться и в домах. От первых лет христианства на Руси до нас дошло очень мало икон, написанных красками на деревянных досках, но археологи довольно часто находят маленькие резные иконки — *образки* — из дуба, кости или камня. А недавно в

Новгороде при раскопках была найдена икона, нацарапанная на бересте, с изображением святой Варвары — с одной стороны и Христа и Богоматери — с другой.

Славянская письменность. Как полагают многие исследователи, еще до принятия христианства русские купцы стали пользоваться письменностью (в виде греческой азбуки или новоизобретенной славянской) в своих торговых делах. Но книжность и настоящее образование появились в Древней Руси только после крещения. Это и не удивительно: ведь сама христианская вера основана на книге — Библии. И конечно, первыми книгами, пришедшими на Русь, стали церковные.

Еще в IX веке два брата из византийского города Солуни, Константин (названный по принятии монашества



Лист из рукописи
Зографского евангелия,
написанного глаголицей
в XI веке

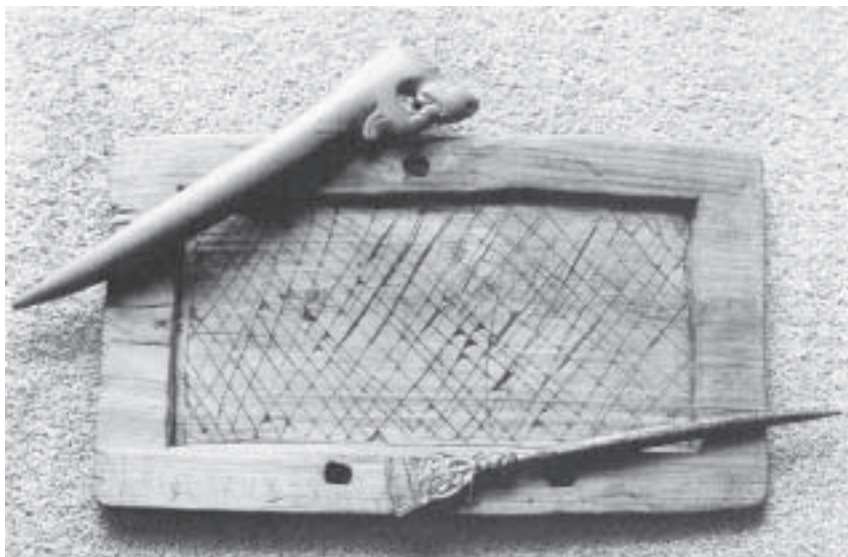


<p>НСКОНИ БЕСЛОВО НСЛОВОВОТЪ БѦ НВЪ БѢ СЛОВО БѢ БѢ НСКОНОУ БѦ НТЪ МЪ ВСА БѢ ША НБЕЗНСГОНН У БТЪ ЖЕМЕ БѢ ЗИСТЪ КЖ БѢ ЗИСТЪ БѢ ЗТО МЪ ЖНВОТЪ БѢ БѢ Н</p>	<p>ЖНВОТЪ БѢ БѢ БѢ ТЪ УЛОВЪ КОМЪ НБѢ БѢ ТЪ БѢ ТЪ МЪ БѢ БѢ ТН ТЪ СѦ НТЪ МЪ БѢ ГѢ НЕОВАТЪ БѢ БѢ ЗИСТЪ УЛЪ КЪ ПОСЪ ЛАНЪ ОТЪ БѢ НМА НМОУ НОАНЪ ТЪ ТЪ ПРЪ ДѢ БѢ ЗЪ БѢ ДЪ ТЪ БѢ СТЪ БО ДАСЪ БѢ ДЪ ТЪ</p>
---	--

Лист из рукописи Остромирова
евангелия XI века — одной из
древнейших русских книг, написанных
кириллицей

Кириллом) и **Мефодий**, создали для славян азбуку. Это была так называемая *глаголица*, не похожая на другие алфавиты европейских народов (например, греческий и латинский). Книг, написанных глаголицей, до наших дней сохранилось ничтожно мало. Она почти везде вышла из употребления, потому что последователи Кирилла и Мефодия создали в Болгарии другую азбуку, назвав ее в память об учителе **кириллицей**. Она была основана на греческой письменности, но к ней добавили несколько новых букв, обозначающих звуки, которых нет в греческом языке. Эта азбука и была принесена на Русь проповедниками христианства. Именно ее, только в измененном виде, мы используем и сейчас.

Рождение древнерусской книжности. Первые славянские книги были созданы в Болгарии и уже оттуда попали в



Принадлежности для письма на воске: дощечка (цера), заливавшаяся воском, и писало (его тупым концом можно было стирать написанное)

древнерусские города. Они были написаны на особом, церковнославянском языке, который стал на многие столетия языком литературы для всех южных и восточных славян, в том числе и для жителей Древней Руси. Вскоре в Киевской Руси стали сочинять и свои собственные произведения, а не только переписывать переведенные с греческого или написанные в Болгарии. Первый киевский митрополит из русских, Иларион, написал «Слово о Законе и Благодати». В этом сочинении он очень умело пользуется всеми приемами ораторского искусства Византии. В «Слове о Законе и Благодати» он восхваляет христианскую веру («благодать»), пришедшую на смену как язычеству, так и иудейской вере («закону»), и спорит с иудеями (их община в Киеве была довольно крупной) и язычниками.

Строкой источника

Митрополит Иларион. «Слово о Законе и Благодати». XI век

«Похвалим по силе нашей, малыми похвалами великое и дивное сотворившего нашего учителя и наставника великого государя нашей земли Владимира, внука старого Игоря, сына же славного Святослава. Те в лета своего владычества мужеством и храбростью прославились в странах многих... Ибо не в худой и неведомой земле владычествовали, но в Русской, что ведома и слышима всеми четырьмя концами земли...»

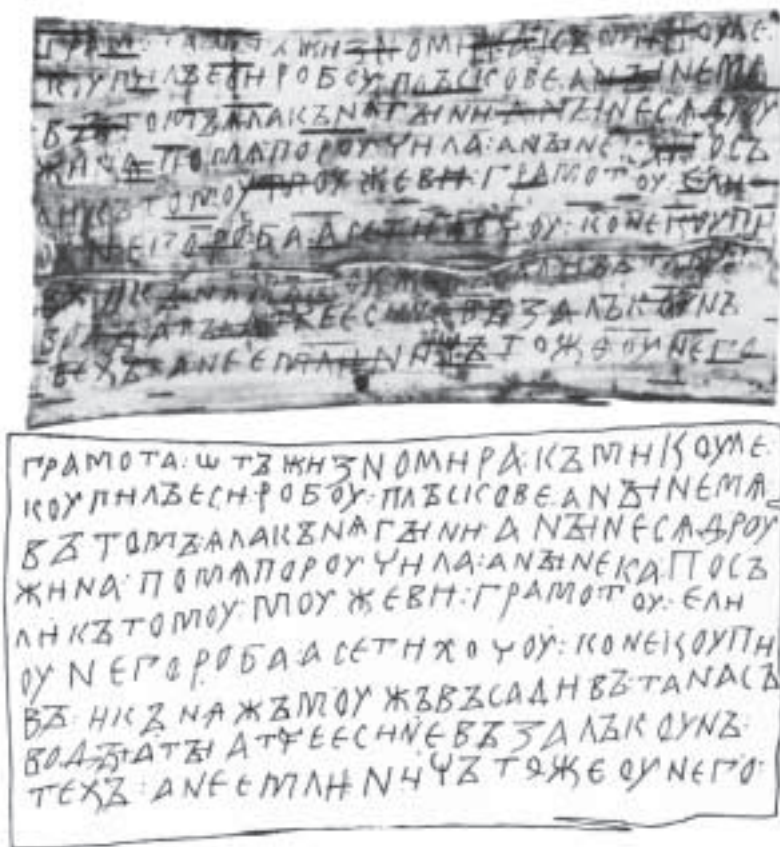
При преемниках князя Владимира начинают создавать **летописи** (от русского слова «лето» — год) — особые записи, в которых рассказывалось о самых важных событиях, происходивших год за годом, и жизнеописания — *жития* — новых, уже русских святых. Книги писались и переписывались в создававшихся монастырях. Еще раньше появились школы при храмах. Особенную любовь к чтению книг и созданию центров их переписки и школ, где учили грамоте, питал сын князя Владимира Ярослав, прозванный Мудрым. Конечно, русским людям «книжное учение» было в новинку и даже казалось чем-то настолько диковинным и страш-

ным, что, как рассказывает летопись, матери плакали по своим детям, отдаваемым в школу, как по покойникам. Но так или иначе, а грамотность распространялась, и можно довольно уверенно говорить о том, что в Новгороде умело читать и писать большинство горожан.

Христианские обычаи. Новая вера принесла с собой новый календарь, новые праздники. Само счисление времени начинали теперь от сотворения мира, которое, как полагали, произошло за 5508 лет до Рождества Христова, то есть до нашей эры. Для того чтобы получить дату, более привычную нам, нужно из даты от сотворения мира вычесть 5508. Например, крещение Руси произошло в 6496 году от сотворения мира; отняв из этого числа 5508, мы получим 988 год от Рождества Христова, н. э. В первые века христианства на Руси начало года отмечали в марте, а затем — с 1 сентября. Год делился на 12 месяцев. Их непривычные для русского уха названия (январь, февраль...) довольно быстро вошли в обиход.

Взамен старых, языческих, пришли новые праздники — христианские. Главным считался «праздник праздников» — Пасха, день Воскресения Христа. Он вычислялся особым образом. Двенадцать самых главных праздников назывались «двунадесятыми», от церковнославянского слова «дванадесять» — «двенадцать». Были и меньшие по значению праздники, равно как и многочисленные дни памяти святых.

С христианством пришел на Русь и обычай давать имена по дню, в который крестили ребенка. (Как правило, ребенок получал имя в честь того святого, чью память праздновали в этот день.) Но «крещальное» имя редко использовалось в повседневной жизни. Этим именем человека называли в церкви, а в обычных обстоятельствах жизни он носил иное имя. Так, князь Ярослав Мудрый был в крещении назван Георгием, князь Владимир — Василием. Были и еще более сложные случаи. Например, у князя Мстислава было не два, а целых три имени:



Берестяная грамота начала XII века «От Жизномира к Микуле»: оригинал и прорись текста грамоты

славянское (Мстислав), скандинавское (Харальд) и христианское (Георгий).

Нередко перед смертью князя или другие именитые горожане принимали монашество. Тогда они получали иное, монашеское имя.

Принятие христианства привело к переменам в образе жизни русских людей, в первую очередь горожан. Изменился распорядок дня, появились новые обычаи и имена, календарь,

праздники. Вместе с христианством из Византии и Болгарии пришли на Русь письменность и книжность.

Вопросы и задания

1. Что нового принесло на Русь христианство? 2. В летописи мы читаем, что князь Святослав погиб в 6480 году. Вычислите, в каком году по нашему летоисчислению это произошло. В каком году «от сотворения мира» мы сейчас живем? 3. Расскажите об истории возникновения славянской письменности. 4. Как вам кажется, почему именно кириллица, а не глаголица получила широкое распространение у славян? Какие славянские народы до сих пор пользуются кириллицей? 5. Подумайте, почему митрополит Иларион считал, что Русская земля именно во времена Игоря, Святослава и Владимира была «ведома и слышима всеми четырьмя концами земли...»?

Строкой источника

Из послания святого Феодосия Печерского¹ о вере христианской и латинской (католической). XI век

«...Свою веру непрестанно хвали, не общайся с иноверными, но бегай их и подвизайся в своей вере добрыми делами, милостыней милуй не только тех, кто твоей веры, но и чужих. Если же видишь раздетого или голодного или холодом или бедой одержимого, будет ли тот иудей, или сарацын [мусульманин]... или еретик, или латинянин [католик], или из язычников — всякого помилуй и от беды избавь, насколько сможешь, и награды от Бога не будешь лишен. Ибо Бог и Сам ныне язычников опекает, как и христиан...»

Вопрос

Как святой Феодосий предлагает христианину относиться к иным народам?

¹ *Феодосий Печерский* — один из первых русских святых-монахов.

§ 8. Старое не сдается

«Двоеверие». Христианство распространялось среди славянских племен, населявших Киевскую Русь, по-разному: где довольно спокойно, по воле княжеской власти и согласию народа, а где и при помощи насилия и оружия. Так, например, посланные крестить Новгород воеводы Добрыня и Путята, встретив сопротивление, подпалили несколько домов богатых горожан, намекая, что и со всем Новгородом будет то же, если начнут упорствовать. Новгородцы крестились, однако в летописи остались слова: «Путята крестил огнем, а Добрыня мечом». Постепенно к христианству было приведено большинство населения русских земель. Впрочем, крещение не изгнало у сельских жителей те верования, которые определяли весь уклад их жизни. Просто одни боги были замещены образами христианских святых, а другие продолжали почитаться наряду с верой во Христа, Богородицу и угодников Божьих. Такие верования исследователи истории Древней Руси часто называют *двоеверием*. Но это не означает, что обе веры — старая, языческая и новая, христианская — существовали бок о бок и не смешивались: христианство в народных верованиях так соединилось с языческими представлениями, что одно было уже нелегко отделить от другого.

Строкой источника

Из Начальной русской летописи.

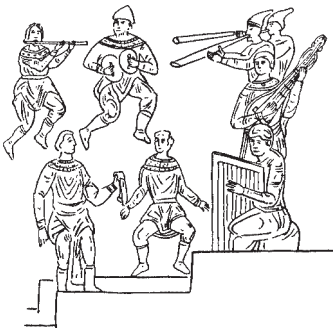
Запись о событиях 1071 года

«...Волхв объявился... в Новгороде; говорил людям, притворяясь богом, и многих обманул, чуть не весь город, говорил ведь: „Предвижу всё“ и, хуля веру христианскую, уверял, что „перейду по Волхову [реке, на которой стоит

Новгород] перед всем народом“. И была смута в городе, и все поверили ему и хотели погубить епископа. Епископ же взял крест в руки и надел облачение, встал и сказал: „Кто хочет верить волхву, пусть идет за ним, кто же верует Богу, пусть ко кресту идет“. И разделились люди надвое: князь Глеб и дружина его пошли и стали около епископа, а люди все пошли к волхву. И началась смута великая между ними. Глеб же взял топор под плащ, подошел к волхву и спросил: „Знаешь ли, что завтра случится и что сегодня до вечера?“ Тот ответил: „Знаю всё“. И сказал Глеб: „А знаешь ли, что будет с тобою сегодня?“ — „Чудеса великие сотворю“, — сказал. Глеб же, вынув топор, разрубил волхва, и пал он мертв, и люди разошлись...»

Еще первые проповедники христианства старались заменить поклонение старым языческим богам почитанием христианских святых, к которым обычно прибегали в тех же обстоятельствах: при различных недугах, бедствиях и т.д. Народ принял это. Так, вместо Велеса, «скотьего бога», покровителя домашних животных, стали молиться святому Власию. И не только по созвучию имен: ведь в повествовании о жизни Власия есть рассказ о том, как он исцелил собаку. А Илию-пророка стали почитать так же, как чтили раньше Перуна, бога-громовержца и подателя дождя, который был очень важен для землепашцев. Ведь именно об Илии в Библии рассказывается, что он вымолил у Бога дождь после продолжительной засухи. А всяких мелких языческих божков и духов — домовых, водяных, леших — ублажали и боялись, не соотнося их с кем-то из новых, христианских святых. Просто они как бы существовали в ином, параллельном мире. И если в церкви не то что говорить, а и думать об этих существах было запрещено, то, например, в бане или в чаще леса для сельского жителя, вчерашнего язычника, было странным не уважить банных и лесных духов каким-нибудь приношением.

Сельский год и сельский день. Календарь сельского жителя был связан с сезонными работами, и потому новые праздники наложились на привычные для него «святы́е дни». День зимнего «солнцеворота» (25 декабря по христианскому календарю, когда празднуют Рождество Христа) издревле почитался славянами. То же можно сказать и о «проводах зимы», *Масленице*, которую с приходом новой веры стали отмечать в преддверии Великого поста (в конце зимы). Это был также день поминовения умерших. Все обряды, связанные со старой, языческой Масленицей остались в целости и сохранности: и прыжки через костер, и сжигание чучела Масленицы (чтобы пригласить покойников к трапезе), и поедание блинов как поминальной еды, а также как символа солнца, и прочие игрища, например хороводы, тоже имевшие важное значение в язычестве. И сколько ни проповедовали епископы и священники о недопустимости всех этих обрядов для христианского народа (этими призывами прямо-таки пестрят древние рукописи), ничего не изменялось на протяжении столетий. Праздновались и другие «святы́е дни», например летом, в ночь с 23 на 24 июня, — Купало, с обрядами, связанными с изгнанием из сел русалок и прочей вредной нечисти. Самого Купало считали духом растительности, но имя это прибавилось к имени святого Иоанна Крестителя, рождество которого празднуется 24 июня. Потому-то по сей день этот древний праздник называют «Иваном Купало» (Иван — русская форма имени Иоанн).



Изображение музыкантов на фреске Софийского собора в Киеве

рядами, связанными с изгнанием из сел русалок и прочей вредной нечисти. Самого Купало считали духом растительности, но имя это прибавилось к имени святого Иоанна Крестителя, рождество которого празднуется 24 июня. Потому-то по сей день этот древний праздник называют «Иваном Купало» (Иван — русская форма имени Иоанн).

Сохранялся и старый распорядок дня, который определялся самой сельской жизнью. Встава-



Кожаные маски скomoroxов — древнерусских певцов, шутов и музыкантов, устраивавших представления в деревнях и на улицах городов. Их нередко обличали священники, поскольку в песнях, прибаутках и плясках скomoroxов многое сохранилось от язычества

ли рано, завтракали и шли на дворовые и полевые работы. Летом обедали обычно в поле. Поскольку подавляющая часть сельского населения была неграмотна, молились, как можно заключить из дошедших до нас древнерусских свидетельств, своими словами, нередко примешивая к обрывкам услышанных в храме молитв обращения к духам или матери сырой земле. Действовали многие пищевые запреты, оставшиеся от язычества, и в то же время принято было употреблять в пищу мясо тех животных, есть которых было запрещено христианам. Например, известно, что в X—XI веках не только сельские, но иногда и городские жители ели конину или мясо бобра.

Обычаи недавних язычников. Многие от языческого прошлого было живо и в свадебных обрядах, и в обрядах, которые сопровождали рождение ребенка, но особенно в погребальном обряде.

Покойника клали в гроб («колоду»), выдолбленный из цельного ствола дерева, обычно дуба. С усопшим помещали несколько личных вещей, а иногда и топор, которым был сделан гроб. Выносили умершего через окно или хлев — чтобы душа покойного забыла дорогу домой. К кладбищу гроб везли всегда на снях, даже летом. Но если человек умер необычной смертью, особенно если покончил жизнь самоубийством, его считали «заложным», нечистым, и не хоронили в землю, а оставляли в лесу или в поле, подальше от человеческого жилища. Считалось, что, зарывая таких умерших в землю, можно ее оскорбить.

Одежда и имена. В отличие от горожан, которые могли щеголять в греческих сапогах или варяжских расшитых плащах, а то и в каком-нибудь другом иноземном наряде, жители деревни носили традиционную одежду, в



Похороны князя. Тело переносят к могиле на снях.
Прорись миниатюры из древнерусской рукописи

основе которой всегда была рубаха: у мужчин — длиной до колен, у женщин — до щиколоток. Зимой носили разного рода тулупы. Летнюю обувь плели из лыка, а зимой носили подобие сапог из овечьей или еще какой-нибудь шкуры.

У нас не слишком много данных о том, как же именно одевались жители городов, а особенно сел Древней Руси: ведь в книжных иллюстрациях (миниатюрах) и на иконах и стенных росписях художники изображали своих современников в условной, нарисованной по греческим образцам одежде, а при раскопках погребений находят только небольшие кусочки истлевшей от времени одежды.

Имена сохранялись прежние, языческие, например: Путята, Добрыня, или же прозвища: Волчий Хвост и т.д. Прозвища были настоящими заменителями имен для людей того времени. В одной из богослужебных книг читаем имя писца: «поп Упирь Лихой». Даже священнослужитель воспринимал как свое собственное имя не то, которое ему дали в крещении, а то, которым его звали окружающие!

После принятия христианства языческие верования и обычаи на Руси не исчезли бесследно. Они тесно переплелись с новыми верованиями и обычаями, образовав так называемое «двоеверие». Среди сельского населения языческие представления сохранялись дольше всего, равно как и старые одежда, обычаи, имена.

Вопросы и задания

1. Как вы поняли, что такое «двоеверие»? Приведите примеры приспособления языческих обычаев к новой вере.
2. Как вы думаете, почему языческие обычаи пережили столетия и сохранились до наших дней?
3. Сравните погребальный обряд восточных славян с похожими обычаями известных вам народов древности. В чем он близок к языческим обрядам других народов?

4. На основании текста источника сформулируйте, каким образом народ «разделился надвое» в Новгороде при появлении волхва. Каково отношение летописца к волхву? 5. Используя текст параграфа и иллюстрации, попытайтесь представить и описать сельский праздник в Древней Руси с участием скоморохов.

Вопросы к главе 2

1. Что такое государственная религия? Можно ли считать, что в начале княжения Владимира язычество было государственной религией Древней Руси? Стала ли таковой после крещения князя христианская вера?
2. Почему крещение великой княгини Ольги осталось ее частным делом, а крещение князя Владимира, ее внука, привело к обращению в христианство всего Древнерусского государства?
3. Почему именно принятие христианства на Руси привело к повсеместному распространению письменности?
4. Как вам кажется, почему «двоеверие» и языческие обряды наиболее долго сохранялись именно в сельской местности?

Заключение к главе 2

Принятие христианства на Руси коренным образом изменило все стороны жизни древнерусского человека и государства. Вместе с христианством приходят на Русь письменность, литература, новые виды искусства. Единая Русская Церковь послужила дополнительным связующим звеном в недостаточно еще сложившемся государстве. Вместе с тем, многие языческие обычаи не умерли, но, соединившись с новыми верованиями, сохранились на многие столетия в виде «двоеверия».

Глава 5. От Великого княжества Московского к Московскому царству

§ 18. Западная Русь

1385 год — заключение Кревской унии.
15 июля 1410 года — Грюнвальдская битва.

Рождение Великого княжества Литовского. Литовское княжество возникло в те суровые годы, когда союз литовских племен и населения западных русских земель был необходим для выживания и тех и других. Ведь немецкое вторжение, против которого боролся Александр Невский в начале 40-х годов XIII века, было столь же страшной угрозой и для литовцев. Их земли подвергались постоянным нападениям с запада: рыцари-крестоносцы мечтали о том часе, когда они наконец обратят в христианство литовских язычников. Кроме того, крестоносцы, будучи католиками, считали православных славян отступниками от истинной веры.

Разрозненные литовские племена были объединены великим князем **Миндовгом** (1230–1263). Его правление было полно метаний между Русью и крестоносцами. Последние одерживали победу за победой, и Миндовг бросился искать примирения и даже согласился креститься. Римский папа послал ему королевскую корону, и теперь, бросив своих прежних союзников — русских, он плечом к плечу с рыцарями, своими недавними врагами, начал войну против Галицко-Волынского княжества. Ему удалось захватить Смоленское и Полоцкое княжества, побывал он с войском и на Киевщине. В дальнейшем Миндовг



Западная Русь и Великое княжество Литовское в XIV–XV веках

порвал и с латинской (католической) верой, и с немецкими рыцарями, но не нашел поддержки в Литве: собственные приближенные-язычники убили его.

При его преемниках в конце XIII и на протяжении большей части XIV века Великое княжество Литовское было единым и сильным и боролось как с немцами, так и с татарами. Во главе государства стояли князья-язычники, но под их властью постепенно оказывалось все больше православного населения: ведь многие княжества Западной Руси перешли тогда под руку владык Литвы.

Строкой источника

Из Хроники земли Прусской. XIV век

«[В 1323 году] ...Господин папа Иоанн XXII... послал в пределы Ливонии двух легатов [посланников]... чтобы они крестили короля литвинов и рутенов [русских]. Когда они... пришли в город Рижский, то заключили мир между упомянутыми королями [ошибка хрониста: речь должна идти об одном короле] и их подданными, с одной стороны, и христианами — с другой и повелели властью апостольской строго соблюдать его... После этого легаты послали официальных гонцов к... королю литвинов, чтобы предложить ему дело, порученное им апостольским престолом [т.е. римским папой], и тщательно разузнать, не собирается ли он с народом королевства своего принять благодать крещения и, порвав с идолопоклонством, смиренно почитать имя Господа нашего Иисуса Христа. ...Король силой богов своих поклялся, что никогда не примет иного вероисповедания, чем то, которому следовали его предки... Услышав это, легаты с упомянутым ответом вернулись к апостольскому престолу...»

В середине XIV века при князе **Гедимине** Литва еще более усилилась, к ней была присоединена практически вся территория современной Белоруссии. Несколько дочерей Гедимины были выданы замуж за русских князей, а сам

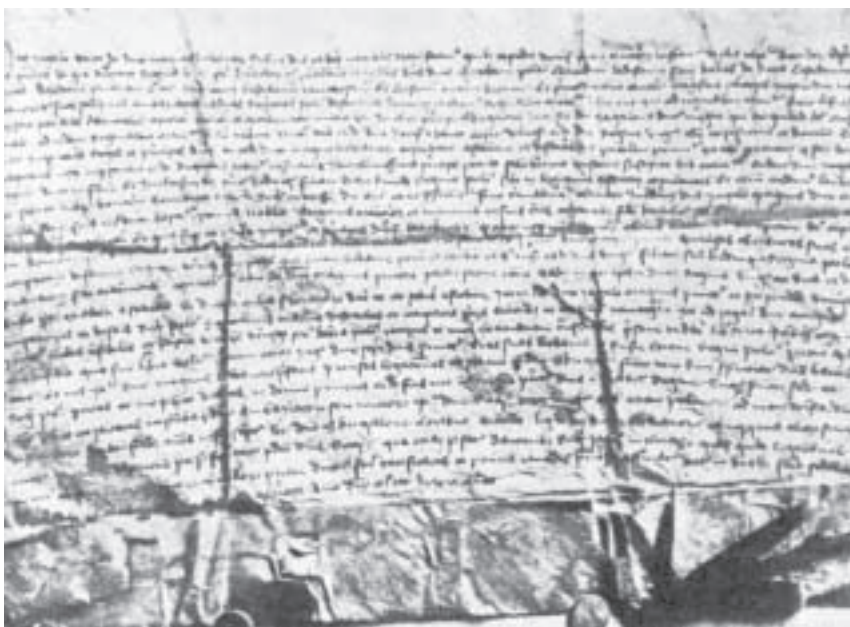
он предпочитал именовать себя «королем Литовским и Русским». Князья-язычники колебались в выборе между западной и восточной верами, но, несмотря на то, что большинство населения было русским и православным, склонялись все же к католичеству.

Литва и Московская Русь. В середине XIV века, когда все яснее становилось, что Орда уже не так сильна, как прежде, Литва стала одним из центров, вокруг которого могли бы объединиться русские земли. Великий князь **Ольгерд** стал в те годы верховным властителем большинства древнерусских земель и княжеств, что занимали территорию нынешних Белоруссии и Украины. Взоры Ольгерда были обращены и далее на восток, тем более что симпатии к Литве питали и Новгород, и Тверское княжество, а князья последнего опасливо поглядывали на своих противников в борьбе за главенство на Руси — князей московских. Ольгерд стал одним из самых непримиримых соперников Дмитрия Донского, поскольку понимал, что единственным противовесом Литве в ее притязаниях может служить только Москва.

В дальнейшем Москва и Литва соперничали друг с другом и в то же время были теснейшим образом связаны. Князья московские и литовские заключали браки между своими детьми, что не мешало вести вслед за этим войны, если и не слишком кровопролитные, то частые и изматывающие обе стороны. Многие князья из числа потомков Гедимина принимали православие, воевали на стороне русских князей и в их распрях между собой, и в борьбе с татарами. Влияние русских подданных Литвы было очень велико, и почти полвека, вплоть до начала XV столетия, русская православная культура и сама «русская вера» — православие — были очень притягательны для литовцев. Их князья покровительствовали и Русской Церкви на своей территории, однако им очень не хотелось оказаться в подчинении именно у русского

митрополита, к тому времени переселившегося в Москву. Они боялись оказаться под властью татар: ведь митрополит был подданным московского князя, а тот, в свою очередь, был их данником, хоть и непокорным и беспокойным. Потому-то литовские властители ведут переговоры с Константинополем, стремясь получить «своего», литовского митрополита для тех русских людей, что оказались в пределах Великого княжества Литовского. Сначала им это удалось, но сам Константинопольский патриарх явно не знал, как ему поступить правильно, и то делил единую русскую митрополию на две части — московскую и литовскую, то объединял их снова под властью Москвы.

Литва выбирает Запад. К концу XIV века многие в Литве даже среди членов великокняжеской семьи поддерживали союз с Московской Русью. Но были и силы, проти-



Пергаментный акт о заключении Кревской унии в 1385 году

вящиеся этому. Взявший власть в Литве **Ягайло** начал тайные переговоры с поляками, и в августе **1385 года** в местечке Крево, близ нынешнего Вильнюса, была подписана **Кревская уния** — соглашение, по которому Ягайло обязывался жениться на дочери умершего польского короля, 11-летней Ядвиге, коронованной на польский престол годом раньше, и стать королем. Ягайло давал обещание, что он и все его родственники примут католичество, а земли его — Литва и Западная Русь — навеки соединятся с короной королевства Польского.

Русские земли под властью Литвы. С этих пор население некогда русских земель оказалось в пределах нового, теперь уже Польско-Литовского государства, хотя и возглавлявшегося литовскими князьями, ставшими также и королями польскими. Государство это было католическим и потому смотрело на православное население как на отступников, которых необходимо привести в католичество любой ценой. Но в конце XIV и даже еще в первой трети



Саркофаг Ягайло. На надгробиях того времени сверху помещали скульптуру умершего



Монета Витовта

XV века до явного насилия и прямых столкновений дело доходило редко. Сами литовские князья, и особенно Витовт, сменивший Ягайло, несмотря на обещания, данные при подписании соглашения с Польшей, продолжали колебаться между православием и католичеством, по несколько раз переходили из одной веры в другую, входили в союзы и с Тевтонским орденом, и с Московской Русью, но связь между Литвой и Польшей оказалась прочнее.

Однако Тевтонский орден, не оставлявший своих притязаний на восточные земли, несмотря на то что они стали католическими, натолкнулся на сопротивление народов, населявших Великое княжество Литовское. **15 июля 1410 года** в сражении при Грюнвальде войскам ордена был нанесен удар польско-литовско-русским войском, причем решающую роль в битве сыграли смоленские полки, стоявшие в самом центре объединенных сил, между польскими и литовскими отрядами.

Вплоть до конца XVIII века Литва и оказавшиеся в ее составе русские земли не будут отторгнуты от Польши, а русские князья и, уж тем более, их подданные неуклонно будут подвергаться давлению с целью принудить их принять католичество. А это означало не просто смену веры, но и разрыв с русской культурой и с ее новым центром — Московской Русью.

Западные русские земли после монгольского нашествия оказались под властью Литовского княжества. Вначале западнорусские князья выступали вместе с литовскими войсками против агрессии Тевтонского ордена, а сами литовские князья считали себя владыками не только Литвы, но и



Князь Василий Дмитриевич и княгиня Софья Витовтовна.
Вышивка. XV век

Руси, покровительствуя Русской Церкви на своих территориях. Но с заключением Кревской унии ситуация изменилась: постепенно в польско-литовских землях, ставших католическими, православное русское население начинает подвергаться притеснениям, а затем и прямым гонениям.

Вопросы и задания

1. Используя карту и текст параграфа, расскажите, какие западнорусские земли вошли в состав Великого княжества Литовского. 2. Чем вы объясните столь продолжительные колебания литовских князей в выборе веры? 3. Каковы были взаимоотношения русских князей и Литвы в XIV веке? 4. Подумайте, что принесло русскому населению Литвы заключение Кревской унии? 5. Прочитайте источник и ответьте на вопрос: почему натиск немецких рыцарских орденов на Ливонию назывался крестовым походом?

История глазами литераторов

Из книги Д. Балашова «Симеон Гордый». 1983 год

«Тяжкое наследство оставил после себя Иван Данилович Калита.<...> О смерти его молились многие. Псков метался, чая найти заступу себе у литовских князей, и только разница вер мешала псковичам поддаться Гедимину.. И по-прежнему давила, требуя дани, Орда, и по-прежнему грозен был наступающий на Византию и Русь католический Запад. <...> Натиск на православный Восток продолжала одна восточная половина католического мира [так как начиналась Столетняя война]. Германия, сама раздробленная на части, слала и слала новые подкрепления Ордену. Шли, накатывая настойчивыми железными волнами, и... терпели поражение за поражением. Почему? Не только вследствие военного гения Гедимина. После его смерти Литва, разделенная меж его сыновьями на семь частей, продолжала оказывать такое же сопротивление Западу.. Литовские вятизи наносили крестоносцам такие удары, что рубеж меж восточной, православной, и западной, католической, Европою, казалось, восстановился вновь. <...> Еще недавно раздробленная, лишенная городов и единой княжеской власти, плохо вооруженная и малолюдная Литва проснулась. Полоцк, Минск, Туров, Волынь и Галич не нашли в себе сил, чтобы сдержать внезапно возникший напор Лит-

вы. И это была древняя, исконная Черная и Белая Русь, днепровское правобережье. И вот теперь древние земли и грады русичей почти без боя сдавались и отдавались под руку Литвы. Это было даже не завоеванием. Многие литовские князья, покоренные очарованием высокой культуры, крестились, принимали — кто лицемерно, кто искренне — православную веру, женились на русских княжнах, зачиная литовско-русские династии на захваченных землях. И мало кто из них, подобно сыну Гедимины Кейстуту, продолжал свято хранить древнюю языческую веру свою. ...Мало-го не хватало уже, чтобы Литва, а не Русь стала во главе православной восточной Европы».

Вопросы

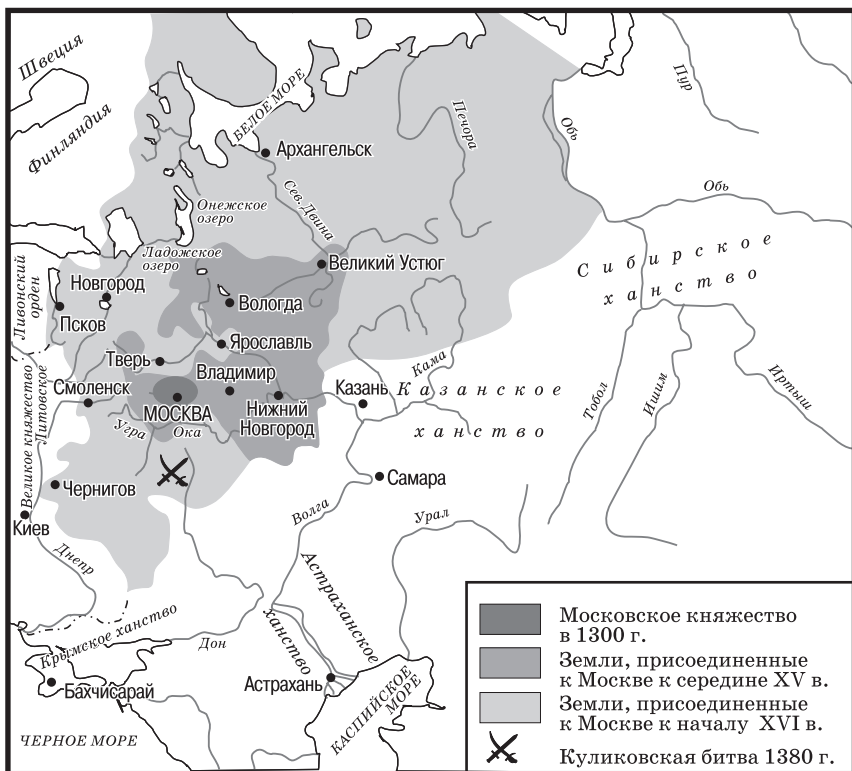
С какими чувствами описывает возвышение «плохо вооруженной и малолюдной» Литвы Д. Балашов? Взлет какого княжества того же времени это вам напоминает?

Интересный рассказ о Великом княжестве Литовском, хотя и без иллюстраций, вы найдете на сайте: chat.ru/~nicbar/istorija.htm.

§ 19. От мечты к реальности: Великое княжество Московское в XV веке

1389–1425 годы — правление Василия I.
1425–1462 годы — правление Василия II.
1462–1505 годы — правление Ивана III.
1480 год — конец ордынского ига.

Борьба еще не окончена. 19 мая 1389 года умер великий князь Дмитрий Донской. Борьбы за великое княжение больше не предвиделось, но зависимость от Орды



Рост Московского княжества в XIV–XV веках

осталась. К тому же на западе всё большую силу набирало княжество Литовское. В таких условиях должен был продолжать дело своего отца новый московский князь — **Василий I**, которому было в 1389 году всего семнадцать с половиной лет. Править ему пришлось целых 36 лет, и это время было беспокойным.

В 90-х годах XIV столетия ему удалось выкупить у хана ярлыки на княжение в нескольких землях, в том числе и в нижегородско-суздальской. Казалось, всё идет хорошо, но последующие 25 лет жестокое соперничество с мест-

ными князьями за эти земли не давало Василию I спокойно править. К концу жизни Василия нижегородско-суздальские земли вошли наконец в состав Московского княжества как его неотъемлемая часть.

В тех же 90-х годах земли некогда могущественной Золотой Орды громил великий полководец, властитель Самарканда Тимур, со своим огромным войском. Это была страшная опасность для Руси, и только в 1395 году, узнав, что Тимур ушел, русские князья и горожане вздохнули спокойно. На западе литовский князь Витовт захватил Смоленское княжество, находившееся между литовскими и московскими землями. Враждовать приходилось и с Новгородом: не раз особо привлекательные для московского князя земли переходили из рук в руки.

В начале XV века разразилась новая беда: в декабре 1408 года на Русь вторглись войска ногайского хана Едигея. Это был самый страшный набег, какого не видели со времен нашествия Батыя. За три недели были сожжены все главные города и крепости Московского и Нижегородского княжеств. Москва устояла чудом. Смута в Орде заставила осаждавших отступить, взяв откуп — 3 тысячи рублей (огромную по тем временам сумму) и уведя с собой в плен множество народа: говорили, что каждый ордынец вел за собой по сорок русских пленников. Василий I понял, что время разрыва с Ордой еще не наступило, и пошел на поклон к хану.



Панагия — нагрудная иконка, знак епископского сана

Московская смута. Когда умер Василий I, его наследнику было всего десять лет. 50-летний брат покойного князя, **Юрий Звенигородский**, имел троих взрослых сыновей и считал, что у него есть полное право на великое княжение московское, а потому не желал давать племяннику никаких клятв верности и стал собирать войско. Так началась многолетняя смута.

В русских землях и в Орде в то время свирепствовала чума, от которой пустели города и деревни. Нередко гибли и княжеские семьи. Приближенные малолетнего **Василия II** пользовались этим и присоединяли княжества, оставшиеся без правителей, к своим владениям. Немалые силы во главе с митрополитом Московским сплотились вокруг Василия II. Князь Юрий ждал своего часа. В 1431 году и Василий II, и Юрий отправились в Орду — за ярлыком на великое княжение. Дело выиграл Василий II. Но Юрий не сдался: собрал войско и пошел на племянника войной. Василий II не ожидал такого поворота событий. Миром кончить спор не удалось. Война продолжалась. То сыновья Юрия били московскую рать, то москвичи грабили их земли. Русь пылала с трех концов — и на севере, и на востоке, и на западе. Снова великий князь терпит поражение и бежит, и ищет помощи в Орде, а Юрий снова занимает Москву.

Править ему пришлось недолго: княжение прервала смерть. И снова Василий II в Москве, и снова следуют одна за другой битвы с сыновьями Юрия. Подлинного мира не было даже в моменты передышки: ордынцы нападали на русское приграничье, норовили прорваться к центральным землям. Дошло до того, что в плену оказался сам Василий II. Он добился, чтобы его отпустили из плена за огромный выкуп. А Дмитрий Шемяка, сын Юрия, тем временем плел заговор против московского князя и наконец в феврале 1446 года сплел все нити воедино... Когда Василий II был в Троице-Сергиевом монастыре, на



Ослепление Василия II. Миниатюра из летописи. XVI век

богомолье, сторонники Шемяки заняли Москву, а князя пленили, ослепили и сослали в Углич.

Через год, после войн, приведших к поражению Шемяки, Василий II, прозванный за слепоту Темным, снова прибыл в Москву.. А спустя семь лет в Новгороде умер мятежный Шемяка, отравленный «зельем», присланным, как говорили, из Москвы..

Василий Темный вынес урок из этой истории: чтобы избежать ее повторения, надо было усилить московский княжеский дом. И он сократил число уделов в составе Московского княжества, постарался сделать их ненаследственными. А старшего своего сына-наследника, Ивана, стал именовать великим князем еще при своей жизни, чтобы тем самым отвергнуть все притязания родственников на престол.

Конец ордынского ига. Иван III принял великое княжение в 1462 году, после смерти своего многострадального отца. В начале своего правления главной задачей он считал подчинение Новгорода. В 1471 году огромная рать Москвы, состоявшая из трех больших отрядов, во главе одного из которых стоял князь Даниил Холмский, двинулась на новгородские земли. В войне приняли участие и войска Вятки и Пскова, хотя эти земли еще не были присоединены к Московскому княжеству. В июле рать под водительством Даниила Холмского разгромила во много раз большее войско новгородцев на реке Шелони. Новгородцам пришлось признать себя подданными великого князя. Город выплатил Москве свыше 16 тысяч рублей. Четыре посадника были казнены. В Новгород назначили наместников великого князя.

Настала очередь Орды. К тому же она, заключив договор с Литвой, летом 1480 года готовилась к походу на Русь. Хан Ахмат собрал огромное, более чем 100-тысячное войско. Он надеялся на Литву, но та не начала войны против Москвы.

Русские и ордынцы встали друг против друга по берегам реки Угры в октябре **1480 года**. Это противостояние двух давних противников получило впоследствии название «стояние на Угре». Попытки ордынцев перейти Угру ни к чему не привели, хотя бой длился несколько дней. Везде враг наткнулся на сильнейшее сопротивление русского войска, которое применяло артиллерию. Хан требовал прибытия к нему Ивана III, угрожал, что его рать перейдет реку, как только та замерзнет, — но в середине ноября отступил.

Строкой источника

Русская летопись о походе Ахмата на Русь в 1480 году

«Ахмат же пришел к Угре со всеми силами и хотел перейти реку. И пришли татары, начали в наших стрелять, а наши в них, а другие татары на воевод внезапно напали. Наши стрелами и из пищалей многих татар убили, а их стрелы среди наших падали и никого не ранили. И отбили их от берега, и много дней они приступали с боем, и не победили, ожидая, пока река замерзнет. Были тогда большие морозы, река начала замерзать, был страх у обеих сторон, одни других боялись. Пришли и братья тогда к великому князю на Кременец, князь Андрей, князь Борис, и великий князь принял их с любовью».

В Москве не сразу поняли, что же на самом деле произошло. И хотя дань татарам Иван III перестал платить за несколько лет до этого, все еще не верилось, что зависимости от Орды пришел конец.

Иван III — «русских стран христианский царь». Все большее число земель объединялось под властью московского великого князя, все меньше независимых земель оставалось вокруг. В конце 80-х годов XV века в состав Московского государства вошла Вятка. Вскоре «отчиной» великого князя был объявлен и Псков. Теперь можно было подумать и о взаимоотношениях с другими странами.



Немецкий водолей
(умывальныйник).
XIV–XV века.
Такие изделия
западноевропейских
мастеров привозили
в Московское княжество
торговые люди

На первом месте для Ивана III всегда были связи с Западом, хотя и Восток он старался не оставлять без внимания. Московские посольские и торговые люди с 60-х годов XV века начали ездить в Рим, Милан, Венецию. Иван III искал не товаров, а специалистов-ремесленников, архитекторов, врачей, оружейных дел мастеров, ювелиров, монетчиков, литейщиков. Десятки таких мастеров, чаще всего итальянцев, приезжали в те годы на Русь. Московский Кремль с его знаменитыми соборами и Грановитой палатой и многое другое — это дело рук зодчих из далекой Италии.

Женитьба русского государя на Софье (Зое) Палеолог, византийской принцессе, племяннице двух последних императоров, воспитывавшейся при папском дворе в Риме, еще больше укрепляла связи Руси с Западом. Римские папы надеялись, что этот брак поможет им втянуть Русь в военный союз против турок, в середине XV века овладевших всей терри-

торией Византии и создавших свою империю. При Иване III Русь вновь стала частью Европы, ее границы раздвинулись, купцы осваивали рынки Италии и Северной Европы... Так буквально за полвека в княжение Ивана III Васильевича, которого по праву уже именовали «царем», страна проделала путь от терзаемого внутренними распря-

ми, зависимого от татарского хана княжества до сильной державы, одинаково смело смотрящей и на блестящие дворы Европы, и в глубины Азии.

XV век стал для Руси переломным. Правление Василия I окончательно показало, что Москва является единственной реальной силой, способной объединить страну. Даже «московская смута» второй четверти XV века не смогла поколебать главенство Москвы. Речь уже не шла о том, какому княжеству будет принадлежать ярлык на великое княжение, но лишь о том, кому из князей Московских Рюриковичей он достанется. При великом князе Иване III произошло окончательное освобождение от ордынской зависимости Московской Руси, в состав которой вошло к концу столетия подавляющее большинство русских земель.

Вопросы и задания

1. Расскажите о взаимоотношениях Руси и Орды в годы правления Василия I. 2. Подумайте, каковы причины московской смуты XV века? Повлиял ли на ее возникновение порядок наследования власти в Московской Руси? 3. Как вы думаете, почему в 1480 году татарам не удалось покорить Русь? Какое событие произвело большее впечатление на современников: Куликовская битва или конец ордынского ига после «стояния на Угре»? 4. Используя карту и текст параграфа, расскажите о расширении территории Московской Руси в XIV–XV веках. 5. Какую оценку деятельности московских князей в XIV–XV веках вы можете дать? Кто из них вам понравился больше всего и почему? 6. Какие изменения в международном положении Руси произошли при Иване III?



Рассказ о символах Русского государства размещен на сайте:

ipo.spb.ru/internet.school/a/history/cont_2htm.

§ 20. От собирания земель к их единству

1497 год — принятие Судебника Ивана III.

Государь всея Руси. При Иване III бóльшая часть русских земель вошла в состав Московского княжества. Величие и силу московских князей подчеркивал и их новый титул: «Государь всея Руси», подданные же, даже самые родовитые, при обращении к князю называли себя «холопами».

После женитьбы Ивана III на племяннице последнего византийского императора на государственной печати появляется изображение двуглавого орла Палеологов. Московский князь принимает теперь посетителей сидя на троне, и они кланяются ему в ноги. По представлениям, распространявшимся в это время, Русь — преемница Византии, единственная независимая православная держава.



Иван III. Гравюра. XVI век

Московским князьям, независимым правителям огромной державы, хотелось, чтобы и церковь управлялась русскими митрополитами без вмешательства Константинопольского патриарха. И вот русские епископы, без согласия греков, выбрали новым митрополитом Иону. Это произошло незадолго до захвата Константинополя турками. Затем, воспользовавшись трагической ситуацией, в которую попала Византия,



Иван III с семьей в окружении знати. Вышивка. XV век

Русская Православная Церковь окончательно становится независимой.

Дворец и Казна. Мощь Московской Руси держалась во многом лишь на силе и необходимости противостоять внешней угрозе, в первую очередь наследникам распавшейся незадолго до этого Золотой Орды — Казанскому и Крымскому ханствам и Ногайской орде. В каждой области русских земель были свои законы, население потребляло те продукты и использовало те вещи, которые были выращены и произведены на месте, — то есть заинтересованность в торговых связях между областями была очень слабой. Во второй половине XV века органы управления страной только начинают создаваться. Всеми великокняжескими землями ведал *Дворец*. В нем также решались некоторые судебные и земельные споры. По мере присоединения того или иного княжества там создавался местный «дворец»: новгородский, дмитровский и т.д.

Другое ведомство — **Казна** — собирало подати и разнообразные сборы, например таможенные. Оно же ведало расходами, в первую очередь на военные действия. В Казне хранились не только деньги, но и княжеский архив. Делами здесь ведали **дьяки** и их помощники — *подьячие*.

Для решения важнейших государственных дел князь собирал **Боярскую думу**. В ней было не более двух десятков человек. Их назначал великий князь из представителей старинных родов. Решение князя и Боярской думы называлось *приговор*.

Страна была разделена на **уезды**, совпадавшие с границами бывших княжеств, а потому были среди них совсем крошечные и огромные, такие, как новгородский, тверской. В свою очередь, уезды делились на *волости*. Уездами управляли наместники, волостями — волостели. Эти должности были наградой за верную службу, поэтому жалованья наместники не получали — уезды и волости давались им в *кормление*. Это было настоящим бедствием,



Вывоз новгородского вечевого колокола в Москву.
Летописная миниатюра. Упразднение новгородского самоуправления при Иване III символически выразилось в увозе в Москву колокола, сзывавшего новгородцев на вече

поскольку размеры кормления не были точно установлены, и каждый наместник мог брать с подвластного населения плату за решение судебных споров и часть налогов. Более того, наместник не был заинтересован в исполнении своих обязанностей и перекладывал управление на помощников. Настоящим бичом было взяточничество наместников.

Служилые люди. Переплетение старых и новых порядков было характерно и для военного ополчения. Московские князья стремились ликвидировать отдельные дружины князей и бояр, владевших наследственными вотчинами, и создать единое войско. Для этого они выделяли земли в присоединяемых княжествах и «помещали» на них своих служилых людей, которые получили название **помещиков**. Земля — *поместье*, в отличие от боярской вотчины, давалась помещику на условиях пожизненной службы московскому князю, которая прекращалась только в случае увечья или старости владельца. Прежних хозяев земли переселяли в другие уезды. Этим достигалось сразу несколько целей. Подрывалась основа для возможных выступлений местных бояр против власти Москвы. Помещики становились главной опорой московского князя в новых землях.

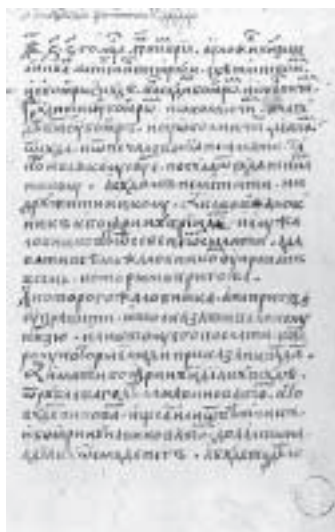
Все служилые люди должны были по первому призыву являться на службу «конно, людно, оружно», то есть на коне, с оружием и в сопровождении вооруженных слуг. Командовали государевыми полками **воеводы**.

Должности в войске и на государевой службе представлялись с учетом происхождения, служебного положения предков человека и его личных заслуг. Такая система распределения служебных мест называется *местничеством*. Оно пагубно сказывалось при ведении военных действий, так как воеводами становились далеко не самые способные люди.

Конное ополчение играло главную роль при ведении боевых действий, а пехота вспомогательную. Единое вой-

ско было шагом вперед по сравнению с отдельными, разобщенными дружинами. Но и у него было много недостатков. Его нельзя было быстро собрать в случае военной опасности, воины большую часть времени занимались своим хозяйством, и потому страдала их военная подготовка. Главную же проблему представляла неявка на службу, несмотря на то что землю помещики получали именно с обязательством служить.

«**Посошное ополчение**». Крестьяне обеспечивали помещика и боярина всем необходимым для службы. Переход под власть помещиков поначалу не привел к заметному изменению положения крестьян. Просто над земледельцем теперь стоял помещик. Если крестьянина не устраивал хозяин, он мог, заплатив ему за пользование землей, перейти к другому. Положение начинает меняться с принятием в **1497 году** нового **Судебника**, который должен был ввести единые для всей страны законы. В Судебнике провозглашалась обязанность судить «праведно», не брать взяток, оговаривался размер пошлин в пользу судей. Судебник защищал жизнь и имущество бояр, помещиков и духовенства, определяя наказания виновным в убийстве или разбое. Были в этом своде законов и статьи, посвященные положению холопов, и в них указывалось гораздо меньше, по сравнению с прошлыми временами, случаев, при которых человек мог сделаться холопом. Одной из важнейших статей Судебника стало ограничение свободного перехода крестьян одной неделей до и после **Юрьева дня** (праздника святого Георгия — 26 ноября).



Лист Судебника 1497 года

Это был первый шаг к тому, чтобы сделать крестьян «крепкими», прикрепленными к земле, и обеспечить помещичьи земли постоянными рабочими руками.

Строкой источника

Судебник 1497 года о крестьянских переходах

«57. О христианском [крестьянском] отказе. А крестьянам переходить из волости в волость, из села в село один срок в году, за неделю до Юрьева дня осеннего и неделю после Юрьева дня осеннего. Дворы, находящиеся в полях, платят пожилое за двор рубль, а в лесах полтина. А который христианин проживет на нем год, да и пойдет прочь, и он платит четверть двора, а два года поживет да и пойдет прочь, и он полдвора платит; а три года поживет и пойдет прочь, и он платит три четверти двора; а четыре года проживет, и он весь двор платит».

Крестьяне не только работали на земле. Они были обязаны выставлять с некоторого количества земли («сох») определенное число ратников. Крестьянское (посошное) ополчение, или «посо́ха», несло в войсках обычно вспомогательную службу — строило дороги и мосты, заготавливало корма для лошадей, во время осады крепостей обслуживало пушки.

В конце XV века перед московскими великими князьями встала новая задача. При Иване III начинается долгий путь выстраивания государственного управления. Создается новое войско. Его основой становится в это время конное ополчение помещиков, которых обеспечивают всем необходимым крестьяне, прикрепление которых к земле начинается именно в этот период.

Вопросы и задания

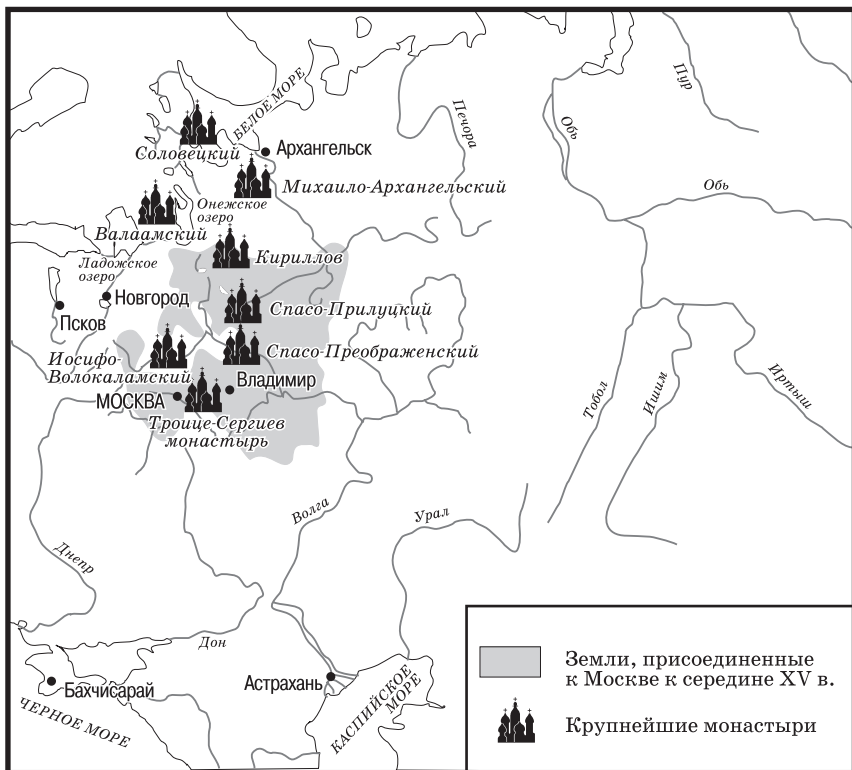
1. Подумайте, как падение Византийской империи и усиление роли великих князей связаны между собой?
2. Расскажите, как было устроено управление в Московском государстве в конце XV века. Удобно ли было

русским государям управлять такой страной? 3. Как вы считаете, была ли чем-нибудь ограничена власть великого князя? 4. Кто такие помещики, какова их роль в военном деле в Московской Руси?

§ 21. В поисках совершенства: монастыри и духовные движения в Древней Руси в XV веке

Монастырская жизнь. XV век — это время небывалого роста количества монастырей. Монастырская жизнь в эти годы распространяется далеко за пределы средней полосы России. Основателями большинства новых монастырей стали ученики и последователи святого Сергия Радонежского. Сам этот святой основал не только знаменитый Свято-Троицкий монастырь, но и еще несколько монашеских общин, например на реке Кержач.

Начиная с последнего десятилетия XIV века и на протяжении всего XV столетия монахи все чаще уходят на Север. Обычно какой-нибудь монах, желая поселиться в тихом месте, далеко от потрясений того нелегкого времени, уходил в северные леса, поначалу не очень далеко от московских и владимирских земель. К нему могли присоединиться еще несколько человек, и так зарождалась маленькая монашеская община. О ней узнавали, число ее членов росло, а вскоре приходили и местные жители, строили по соседству жилища, образуя монастырский посад. Нередко кто-то из монахов покидал и этот монастырь, поскольку ему казалось, что и сюда проникает «мирская» жизнь, и уходил еще дальше, где все повторялось вновь. Именно так было создано множество новых монастырей и больших поселений при них по всему



Монастырская колонизация XV века

русскому Северу. Это явление называют *монастырской колонизацией*. Среди финских народов, еще языческих, монахи проповедовали христианство и обращали их в новую веру, часто одним своим личным примером.

Монастыри — очаги книжности и культуры. В монастырях создавались храмы, писались иконы, переписывались книги, среди которых большую часть составляли сочинения духовного содержания. То, что мы знаем об истории Древней Руси, почти вся ее литература дошли до нас также благодаря кропотливому труду монастырских книжни-

ков. Они создавали и переписывали летописи, внося записи о недавних событиях.

В ходу были различные сборники, где под одной обложкой соседствовали проповеди к христианским праздникам, толкования Библии, разные полезные статьи, посвященные вопросам естествознания, истолкованию смысла слов и т.п. Большой любовью древнерусских книжников, да и вообще всего народа пользовались жития святых — рассказы о жизни православных святых Рима, Византии, славянских стран и, конечно, Древней Руси. (Древнерусское слово «житие» означает «жизнь».) Одни из этих житий довольно безыскусны и представляют собой простые повествования о жизни святых и различных чудесных событиях. Другие жития написаны очень торжественно, с использованием множества затейливых сравнений, почему еще в древности стиль, которым изложены эти сочинения, назван «плетением словес». Одним из самых известных писателей такого рода был Епифаний Премудрый, оставивший нам «Жития» Сергия Радонежского и Стефана Пермского¹.

Строкой источника

«Житие святого Стефана Пермского», написанное Епифанием Премудрым. Начало XV века

«Кем же тебя назову, о епископ? Или кем тебя наменую? Или как тебя прозову? И как тебя объявлю? Или кем тебя представлю? Или как к тебе обращусь? Как похвалю, как почту, как ублажу, как изложу и как похвалу тебе сплету? ...Поводырем заблудившихся, руководителем умом ослепленных, очистителем оскверненных, стражем ратников, утешителем печальных, кормителем голодных, подателем просящим, помощником обижаемых, горячим молитвенником, кумиров истребителем, идолов попирателем, Богу служителем, мудрости любителем, правды творителем,

¹ *Стефан Пермский* — епископ, крестивший народ коми.



Изображение святых Зосимы и Савватия Соловецких, основателей знаменитого монастыря на островах Белого моря. Они держат в руках, как это часто писали на иконах, свою обитель

книг сказителем, грамоты пермской сочинителем. Много имен у тебя, о епископ, ибо многих даров стал достоин, многими благодатями разбогател».

Древнерусская святость. Но кто же такие святые, о которых писали древнерусские книжники? Православные христиане считают, что святой — это человек, который путем исполнения заповедей, данных в Библии, достиг праведной жизни и с помощью Бога смог творить чудеса, исцелять болезни, помогать людям молитвой и добрыми делами. Останки таких людей, называемые *мощами*, считаются также святыми, способными исцелять людей от разных недугов. Мощи святых, хранившиеся в монастырях и храмах, становились целью паломничества тысяч верующих. О чудесах, происходящих от них, обязательно повествуется в житиях святых.

В каждое столетие своей истории Русская Церковь выдвигала идеал святости, характерный именно для этого периода. Во времена княжеских междоусобиц это были Борис и Глеб, в годы борьбы с иноземными захватчиками — святой Александр Невский, в начале возвышения Москвы — митрополиты Петр и Алексий, а XV век — это время монашеской святости. Многие ученики и последователи Сергия Радонежского, построившие десятки монастырей по всему Северу, были признаны Русской Церковью святыми.

Ереси. В XIV–XV веках в Древней Руси появляются и ереси — учения, в которых отвергались какие-то из истин православной веры. Особенно «заражен» ересями был Новгород, куда стекались купцы и с Запада, и с Востока и постоянно общались друг с другом люди самых разных религий. И некоторые новгородцы начинали критически смотреть на свою веру.

Во второй половине XV века в Новгороде появилась ересь, захватившая людей и распространившаяся вплоть



Иосиф Волоцкий пишет обличительное письмо против нестяжателей.
Летописная миниатюра

до Москвы. Ее потому и называют *новгородско-московской*. Ее последователи отрицали церковные службы, не признавали Новый Завет, Святую Троицу и иконы. Подобно иудеям, они основывали свою веру на одном только Ветхом Завете. В числе приверженцев ее оказалось немало священников, причем двое из них стали настоятелями московских кремлевских соборов. Это дало им возможность проповедовать тайно новое учение среди членов великокняжеского двора. Но против ереси выступили архиепископ Новгородский **Геннадий** и известный игумен Волоцкого монастыря **Иосиф**. Они много писали против учения новгородско-московских еретиков, а Геннадий даже собрал впервые в Древней Руси полный свод библейских книг — так называемую «Геннадиевскую Библию», чтобы с ее помощью доказывать правоту православия. Геннадий и Иосиф требовали от властей жестокой расправы над еретиками: настолько опасной они считали новую ересь. На соборах в Москве ересь была осуждена, некоторые из еретиков были сожжены в деревянных клетках, других сослали в дальние монастыри или бросили в темницы.

Два пути Русской Церкви. В это время горячих споров о вере с еретиками возникли разногласия и внутри самой православной Церкви. На этот раз встал вопрос о том, какой должна быть Церковь. Наметились два пути решения этого вопроса, два духовных движения. Во главе одного из них встал Иосиф Волоцкий, другого — **Нил Сорский**. Оба они происходили из знатных семейств: Иосиф — из бояр Саниных, Нил — из рода Майковых. Оба еще в юности ушли в монастырь.

Нил много путешествовал, был на Афоне, в Греции, и оттуда принес на Русь особый устав монашеской жизни — «скитский» (*скит* — это небольшое поселение монахов). По этому уставу монахи должны были селиться вдали от сел и городов по несколько человек, которые трудились бы и



Церковный собор. Летописная миниатюра

молились вместе. Нил был очень образованным для своего времени человеком. В своих сочинениях он цитировал многие произведения греческих церковных писателей.

И считал, что Церковь не должна иметь ничего в своей собственности, что ей негоже владеть землями, селами, крестьянами, а в храмах не должно быть никакой роскоши: всё просто, скромно и даже бедно. С Нилом соглашались очень многие монахи из скитов за Волгой и из северных монастырей.

Иосиф был также замечательным писателем, весьма образованным и умелым обличителем разных ересей. Он тоже вел очень скромную жизнь, ходил в бедной одежде, но был сторонником сильной Церкви, больших монастырей, живущих по общежительному уставу. Иосиф считал, что и села, и крестьяне, и земли обязательно должны быть во владении Церкви, поскольку только это позволит ей помогать бедным, защищать их от светской власти и тем самым исполнять свой долг «печальницы».

Сторонники Нила были прозваны *нестяжателями*, Иосифа — *иосифлянами*. В голодные годы монастырь Иосифа кормил тысячи крестьян, сам Иосиф смело обличал князей и бояр, если они притесняли кого-то, но его последователи во многом подчинялись княжеской власти. А сторонники Нила смогли остаться независимыми в самые тяжелые эпохи. На соборах конца XV — начала XVI века была признана правота Иосифа, но оба вида монашеской жизни сохранялись еще на протяжении нескольких столетий.

В XIV–XV веках начинается освоение северных земель, в котором немалая роль принадлежала монахам — ученикам и последователям преподобного Сергия Радонежского. Этот процесс получил название «монастырской колонизации». В XV веке возникает так называемая новгородско-московская ересь, охватившая, в отличие от прежних движений такого рода, часть духовенства и знати. В Русской Церкви в борьбе с ересью, а также в условиях усиления великокняжеской власти оформляются два течения — иосифлян и нестяжателей.

Вопросы и задания

1. Какую роль сыграли в освоении северных земель монастыри? 2. Подумайте, почему распространителями книжности стали именно монастыри? Сравните их роль с известными вам фактами из истории Западной Европы. 3. Что такое «жития святых»? Подумайте, почему они были излюбленным чтением на Руси? 4. Почему в XV веке именно в Новгороде и Москве возникают ереси? 5. Как вам кажется, какое из двух пониманий устройства Церкви больше отвечало требованиям времени?

Вопросы к главе 5

1. Почему западнорусские княжества вошли в состав Великого княжества Литовского?
2. В чем главное отличие «московской смуты» середины XV века от предыдущих междоусобиц русских князей?
3. Подумайте, была ли объединенная Иваном III Русь подлинно единым государством? Какие черты свидетельствуют о единстве государства?
4. Вспомните, когда возникло монашество и когда оно пришло на Русь? Какую роль в истории Древней Руси сыграли монастыри?

Заключение к главе 5

В XV веке в основном завершается собирание русских земель под властью московских великих князей, что позволило свергнуть татаро-монгольское иго. Теперь наступает время устроения Московской державы. Начинают создаваться органы управления единой страной. Возникают помещичье землевладение и войско. Начинается прикрепление крестьян к земле.