



POLLUTION

Comment convaincre les automobilistes de laisser leur véhicule à la maison ? P.6



P. Desmazes / AFP

www.20minutes.fr

Mercredi 25 janvier 2017 N° 3091

ÉDITION NATIONALE

RÉCOMPENSE



E. Agostini / AP / Sipa

Isabelle Huppert, « Elle » sera bien seule aux Oscars P.8

POLITIQUE-FICTION

« 20 Minutes » a déjà vu le match Hamon-Valls P.4

CÉSAR

Les féministes poussent Polanski vers la sortie P.11

HANDBALL



P. Huquet / AFP

La France écarte la Suède (33-30) et file en demies P.18

Studiocanal GmbH / Dale Robinette / SND



Bla Bla Land

Emma Stone et Ryan Gosling dans «La La Land».

«La La Land» arrive en salles ce mercredi avec l'étiquette de chef-d'œuvre. Un flot d'éloges qui pourrait être contre-productif. P.14

23 JANVIER – 11 FÉVRIER

NOS DISQUES SONT RAYÉS QUINZE JOURS SUR LES BLOCAGES FRANÇAIS

CONFÉRENCES-PERFORMANCES DE KADER AOUN, L'ANPU (L'AGENCE NATIONALE DE PSYCHANALYSE URBAINE), PASCAL BLANCHARD LE BONDY BLOG, WILLIAM BOURDON CATHERINE DOLTO, EMMA LA CLOWN JEAN-PIERRE FILIU, FRÉDÉRIC LORDON, MEDIAPART CHRISTOPHE MEIERHANS, GÉRARD MORDILLAT EDGAR MORIN, FRANÇOIS RUFFIN, LA RUMEUR



Théâtre du Rond Point

RÉSERVATIONS 01 44 95 98 21 THEATREDURONDPOINT.FR



PUBLICITÉ

GRAND PARIS

Tous les jours, 24 h sur 24, suivez et réagissez à l'actualité de votre région sur



Notre site dédié

www.20minutes.fr/paris



Facebook

fb.com/20MinutesParis



Twitter

[@20minutesparis](https://twitter.com/20minutesparis)

POLLUTION Depuis dimanche, le chauffage d'appoint est interdit

Les foyers sortent du bois

Camille Anger

La pollution persiste à Paris et les voitures ne sont pas les seules coupables. Si la circulation différenciée a été déclenchée, la préfecture de police a aussi pris des mesures d'urgence pour limiter l'impact du chauffage au bois sur la qualité de l'air. Depuis dimanche, elle a interdit le chauffage d'agrément ou d'appoint en Ile-de-France, où 600 000 foyers se chauffent au bois de manière occasionnelle.

Selon le Centre interprofessionnel technique d'étude de la pollution atmosphérique (Citepa), le secteur résidentiel était responsable de 45 % des émissions de particules fines, en 2014. En cause, notamment, les chaudières, les foyers ouverts (cheminées classiques) ou le matériel de jardinage et d'entretien. Charlotte Songeur, ingénieure de l'Observatoire de l'air en Ile-de-France (Airparif), précise que l'impact du bois de chauffage sur la pollution atmosphérique diffère en fonction du type de foyer. Et de distin-



F. Lodi / Sipa

Certaines cheminées réduisent par 30 le nombre de particules émises.

guer les foyers ouverts des foyers fermés (inserts, poêles, chaudières). Par exemple, « les cheminées hautes performances réduisent par 30 le nombre de particules émises par rapport à une cheminée classique ». Pour réduire les émissions de particules fines, les particuliers doivent privilégier l'utili-

sation d'un bois de chauffage bien sec (mis à l'abri depuis plus de deux ans), conseille l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe). Moins humide, ce bois favorisera la combustion des gaz.

« Une journée de chauffage au bois équivaut, en émissions de particules, à 3 500 km au volant d'un diesel. »

Charlotte Songeur, Airparif

Quant aux inconditionnels du feu de cheminée, comme Marguerite qui se dit davantage gênée par « les véhicules diesel et les rejets de gaz d'échappement », Charlotte Songeur d'Airparif rétorque : « Une journée de chauffage au bois avec une cheminée équivaut, en émissions de particules, à environ 3 500 km au volant d'un véhicule particulier diesel. » ■

LE PLUS GRAND ESPACE RELAXATION À PARIS

Burov, Duvivier, Leolux, Musterring Steiner, Stressless... Choisir parmi les meilleurs, c'est le premier des comforts !

SOL DES
11/01 > 21/02

EspaceTopper®
1926-2016 **90 ans**

CANAPÉS, LITERIE, MOBILIER : 3 000 M² D'ENVIES !

Paris 15^e • 7/7 • M^o Boucicaut • P. gratuit
Canapés, convertibles, mobilier :
63 rue de la Convention, 01 45 77 80 40
et 145 rue St-Charles, 01 45 75 02 81
Literie : 66 rue de la Convention, 01 40 59 02 10
Armoires lits : 60 rue de la Convention, 01 45 71 59 49
Dressing Celio : 143 rue Saint-Charles, 01 45 79 95 15
Meubles Gautier : 147 rue Saint-Charles, 01 45 75 02 81

www.topper.fr

CHANGER DE MÉTIER : PLUS QU'UN RÊVE, UN DROIT ! ET L'INFORMATIQUE VOUS ACCUEILLE !

or.c.fr Crédit photo : Fotolia

► **Technicien(ne) support systèmes & réseaux**
► **Technicien(ne) supérieur(e) en réseaux**

Les métiers de l'informatique, c'est de la technologie... et beaucoup de relationnel. Salariés, vous êtes amateurs de nouvelles technologies ? Vous avez un bon contact et aimez conseiller les clients ? Les métiers de la maintenance informatique sont faits pour vous ! GEFI propose une formation rémunérée aux salariés en CIF ou en CSP et un métier à la clé... **Vous pouvez vous informer.**

Contactez-nous : 01 42 07 14 83
www.gefi-sa.com

INFO « 20 MINUTES » La surtaxe sur les résidences secondaires va passer de 20 à 60 %

Les propriétaires sous pression

Fabrice Pouliquen

La Mairie de Paris ne se l'est pas laissée dire deux fois. Elle profitera pleinement de la possibilité donnée par l'Assemblée nationale aux communes situées en zones immobilières tendues de rehausser la surtaxe sur les résidences secondaires. « Une délibération sera votée lundi au Conseil de Paris », annonce à 20 Minutes Ian Brossat, adjoint d'Anne Hidalgo chargé du logement.

Instaurée en 2015, cette surtaxe imposait aux propriétaires de pied-à-terre situés en zone tendue de payer une taxe d'habitation majorée de 20 %. A Paris, ce taux passera désormais à 60 %. Ian Brossat s'appuie sur des chiffres pour justifier la mesure. En 2014, l'Insee recensait à Paris 107063 résidences secondaires, soit une hausse de 43 % en quinze ans. « Une prolifération qui se fait au détriment des familles parisiennes qui ont besoin de

se loger », dénonce Ian Brossat. Cette surtaxe représente déjà une entrée d'argent pour la Ville. Paris récoltait 20 millions d'euros chaque année jusqu'à présent : elle en espère 43 millions de plus en portant ce taux à 60 %. L'objectif reste toutefois « d'inciter les propriétaires de vendre ou de louer à l'année leur résidence secondaire ». Mais est-ce que ça marche ? « A 20 %, non, c'était trop peu incitatif, observe Jacques Baudrier, élu PCF au Conseil de Paris qui a poussé à la création de cette surtaxe en 2015. Le montant de la taxe d'habitation est faible à Paris. Même avec une majoration de 20 %, nous restions à des montants inférieurs à la moyenne nationale. »

Permis de louer

« Paris n'agit pas sur les bons leviers, estime quant à lui Thomas Lefebvre, directeur scientifique de MeilleursAgents. Investir dans l'immobilier en vue de faire de la location est encore moins



La majoration s'appliquera dans les zones résidentielles tendues.

rentable avec l'encadrement des loyers. Il n'est pas certain que cette surtaxe pousse les propriétaires à mettre leur bien en location. » Il leur reste alors deux options. La première, c'est la vente. « Mais on parle de résidences secondaires, rappelle Thomas Lefebvre. Des biens souvent cossus mis en vente à des prix élevés. » La deuxième option est « que ces propriétaires se tournent sur la location de courte durée pour les touristes, poursuit Didier Camandona, pré-

sident de la Fnaim Grand Paris. Or, dans les deux cas, les Parisiens n'en profiteront guère. La Ville de Paris a toutefois anticipé : « Si vous louez un logement sous forme de meublé touristique, vous devrez bientôt obtenir au préalable un numéro d'enregistrement », annonce Ian Brossat. Une sorte de permis de louer qui permettra à la Ville de mieux repérer les propriétaires qui louent leur bien plus de quatre mois sans le déclarer. ■

L'AGENDA

Par Clément Follain

15h Les folies de Buster Keaton en ciné-concert

Dans le cadre de Cinékids, le Forum des images propose une projection en ciné-concert de *Fiancées en folie*, du maître du burlesque Buster Keaton. Le film muet de 1925 est présenté dans une version restaurée et accompagné au piano par Jean-Baptiste Doulcet. La séance est suivie d'un goûter. A partir de 6 ans.

Tarifs : de 4 € à 6 €. Cinékids, ce mercredi à 15 h, au Forum des images, 2, rue du Cinéma, Paris 1^{er}. M^o Les Halles.

18h30 Opéra traditionnel chinois à la mairie du 13^e

Les festivités du Nouvel An chinois commencent ce mercredi. Après l'inauguration de l'événement à 17 h sur le parvis de la mairie du 13^e,



s'ensuivra à 18h30 un spectacle illustrant les différentes disciplines de l'opéra traditionnel chinois : danse, acrobatie, chant ou musique.

Gratuit. La nuit de l'opéra traditionnel chinois, ce mercredi à 18h30, à la mairie du 13^e (salle des fêtes), 1, place d'Italie, Paris 13^e, M^o Place-d'Italie.

19h Le festival Hors Pistes 2017 prend le large



Pour l'ouverture de la douzième édition du festival pluridisciplinaire Hors Pistes, le forum - 1 du Centre Pompidou ouvre ses portes pour une première « traversée » d'un dispositif proposé pendant quinze jours, entre plateau de théâtre et chantier naval. Gratuit. Festival Hors Pistes 2017, jusqu'au 12 février (ce mercredi à 19 h : « Traversées ») au Centre Pompidou, place Georges-Pompidou, Paris 4^e. M^o Rambuteau, Hôtel-de-Ville, Les Halles.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Le froid persiste, les nuages dominent

La grisaille se maintient toute la journée dans le nord du pays ainsi que de la Gironde aux Pyrénées. Quelques pluies et neiges éparses concernent le Massif central, la vallée du Rhône et les Cévennes. Ailleurs, les éclaircies parviennent à percer les nuages.



PRIMAIRE Le duel de l'entre-deux-tours, ce mercredi soir, s'annonce vif entre Hamon et Valls

Le débat, comme si on y était déjà

Thibaut Le Gal

Voilà un débat qui sent la poudre. Manuel Valls et Benoît Hamon se retrouvent, ce mercredi soir, pour le duel de l'entre-deux-tours de la primaire de la gauche. Depuis lundi, la température est montée entre les deux hommes. L'ex-Premier ministre a multiplié les attaques sur les questions de laïcité et du revenu universel. « Je demande à Manuel Valls et ses amis un peu de sobriété », a répondu l'intéressé. En comparant les déclarations des deux candidats ces derniers jours, *20 Minutes* a imaginé leur affrontement télévisé.



K. Zihnioglu - G. Van Der Hasselt / AP / Sipa

L'échange entre les finalistes de la primaire s'est sérieusement envenimé.

Le revenu universel

Il y aura d'abord les formules d'usage. « Nous nous connaissons bien, Benoît et moi. » Très vite, Manuel Valls devrait passer à l'offensive.

Manuel Valls : « Le revenu universel que tu proposes, Benoît, c'est-à-dire donner à tout le monde la même somme, n'a pas de sens [*20 Minutes*, 18 janvier]. Je veux défendre la société du travail [*Le Figaro*, 12 janvier]. Si l'on

coupe le lien avec le travail, on change la pensée philosophique de la gauche [*20 Minutes*, 18 janvier]. »

Benoît Hamon : « Avec la révolution numérique, il va falloir penser le partage du travail et intégrer le fait que nous aurons des carrières hachées. Ce revenu universel vise à donner l'autonomie que nous n'avons pas aujourd'hui

[*20 Minutes*, 5 janvier]. »

Manuel Valls : « Ta proposition n'est pas tenable : plus de 300 milliards d'euros, ça va se traduire par des hausses d'impôts et la ruine de notre budget [TF1, 23 janvier]. »

Benoît Hamon : « Les 45 milliards du premier volet du revenu universel, qui ne concerne que les 18-25 ans, est

l'équivalent du CICE et du pacte de responsabilité, qui ont coûté 40 milliards. Manuel, ce qu'on a été capable de faire pour 70000 emplois, on ne serait pas capable de le faire pour faciliter l'insertion sociale et professionnelle des jeunes ? [France 2, 19 janvier]. »

La laïcité

Manuel Valls : « Je veux incarner cette laïcité qui protège et émancipe. J'ai trouvé qu'il y avait des ambiguïtés dans tes propos, Benoît, alors qu'il y a aujourd'hui des espaces publics ou des lieux publics qui sont interdits aux femmes [FranceInfo, 24 janvier]. »

Benoît Hamon : « Les accusations que j'ai entendues me heurtent et me révoltent [Europe 1, 24 janvier]. On me fait le procès de quoi ? D'être élu de banlieue, d'être confronté à la réalité de ce communautarisme que je combats, autrement que par des mots ? Ce n'est pas moi qui ai une version dévoyée de la laïcité. Le Conseil d'Etat a rappelé récemment ce qu'était la loi sur le burkini quand, Manuel, tu t'étais porté au secours des maires interdisant le burkini [FranceInfo, 24 janvier]. » ■

TRANSPARENCE

Macron aurait pompé Bercy

Emmanuel Macron s'est-il servi de Bercy pour lancer sa campagne présidentielle ? Dans le livre *Dans l'enfer de Bercy*, publié ce mercredi, les journalistes Marion L'Hour et Frédéric Sais dévoilent qu'en 2016 Macron a consommé à lui seul 80 % du budget « frais de représentation » de son ministère. A *20 Minutes*, les auteurs expliquent qu'il s'en est servi « pour financer des repas tenus en bonne compagnie ». Les députés Christian Jacob (LR) et Philippe Vigier (UDI) ont décidé de saisir la Haute Autorité pour la transparence. ■ **C. B.**

PRÉSIDENTIELLE

Fillon et Juppé vont partager le calumet de la paix

Opération réconciliation entre les anciens rivaux de la primaire de la droite. Le candidat à la présidentielle, François Fillon, rencontre Alain Juppé, ce mercredi, à Bordeaux. Les deux hommes vont déjeuner ensemble avant que François Fillon assiste au lancement du mouvement DroiteLib de Virginie Calmels, la première adjointe d'Alain Juppé. Cette visite bordelaise intervient opportunément, alors que l'entre-deux-tours de la primaire de la gauche devient violent (*lire ci-dessus*). Entre les accusations de manipulations en passant par les attaques contre Benoît Hamon à propos de la laïcité, la gauche se charge elle-même des hostilités. Face à ces querelles, la droite a beau



Witt / Sipa



B. Edme / AP / Sipa

Fillon est à Bordeaux, ce mercredi.

jeu de claironner son « rassemblement ». A Bordeaux, « on vient montrer le rassemblement face à l'éclatement de la gauche », résume auprès de *20 Minutes* Benoist Apparu, porte-parole de François Fillon.

Cette rencontre intervient « après le repos nécessaire après la défaite » d'Alain Juppé, se réjouit Philippe Vigier, également porte-parole. Pour ce centriste, « François Fillon montre ce qu'est le rassemblement ». « La venue de Fillon à Bordeaux ? C'est une opération très électorale ! », rigole un soutien juppéiste bordelais, pointant l'opération de communication. Car, depuis la victoire de François Fillon à la primaire, c'est le calme entre les deux hommes. ■ **A.-L. Béraud**



GRAND JEU DES CARAÏBES POUR GAGNER* DES BILLETS D'AVION !

Jusqu'au 5 février 2017 inclus, votez pour la destination des Caraïbes que vous préférez parmi celles desservies par notre compagnie sur le réseau transatlantique et tentez de gagner* 2 billets d'avion A/R au départ de Paris Orly Sud pour y aller !

Jouez sur www.facebook.com/aircaraibes

* Jeu gratuit sans obligation d'achat destiné aux personnes majeures résidant en France métropolitaine. Règlement et conditions du jeu disponibles sur aircaraibes.com.



Informations / Réservations
0820 835 835* aircaraibes.com ou en agence de voyages



* 0,124 / min. Tarif en vigueur depuis un poste fixe en France susceptible d'être modifié. Air Caraïbes - Dohémère - 97139 ADEMES GUADELOUPE - SA à Directeur et Conseil de surveillance au capital social de 31 953 696 € - RCS P7P 414 800 482.

NOUVEAU FORD KUGA

TREND 1.5 DIESEL TDCi 120 CH

249€

/MOIS*

LOA 48 MOIS. 15 000 KM/AN. 1^{ER} LOYER DE 3 930 €, SUIVI DE 47 LOYERS DE 249 €/MOIS. COÛT TOTAL SI ACHAT : 24 540,65 €.

Une autre façon de voir la vie.



Go Further

UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.

*Exemple de location avec option d'achat 48 mois d'un Kuga Trend 1.5 TDCi 120 ch BVM6 4x2 Type 09-16. Prix maximum au 19/09/16 : 27 000 €. Prix remis : 23 500 € incluant l'option Pack Style Plus. Kilométrage 15 000 km/an. Option d'achat : 8 910 €. Assurances facultatives. Décès-Incapacité dès 17,63 €/mois en sus du loyer. Coût total de l'assurance : 846,24 €. Délai légal de rétractation. Si acceptation par Ford Credit, 34 rue de la Croix de Fer, CS 90036, 78174 St-Germain-en-Laye Cedex. RCS Versailles 392 315 776, intermédiaire inscrit à l'ORIAS, N° 07 009 071. Produit « Assurance Emprunteur » assuré par les succursales françaises de FACIL, SIREN 479 311 979 RCS Nanterre, et FICL, SIREN 479 428 039 RCS Nanterre, Groupe Axa, Terrasse 8, 51 rue des Trois Fontanot, 92000 Nanterre. Offre non cumulable réservée aux particuliers pour toute commande de ce Kuga neuf, du 01/01/17 au 28/02/17, dans le réseau Ford participant. **Modèle présenté : Kuga ST-Line 1.5 TDCi 120 ch Stop & Start 4x2 avec options au prix déduit de la remise de 30 320 €, 1^{er} loyer de 3 930 €, option d'achat de 11 178 €, coût total si achat : 32 695,87 €, 47 loyers de 374,21 €/mois. Consommation mixte (l/100 km) : 4,4. Rejets de CO₂ (g/km) : 115** (données homologuées conformément à la Directive 80/1268/EEC amendée).

Ford France, 34, rue de la Croix de Fer - 78122 St-Germain-en-Laye Cedex. SIREN 425 127 362 RCS Versailles.

ford.fr

POLLUTION Malgré les restrictions de circulation, les automobilistes ne lâchent pas le volant

A la niche, Titine ! (Enfin, si je veux)

Anissa Boumediene

Avec le nouveau pic de pollution aux particules fines qui touche le pays, les interdictions de circulation aux véhicules les plus polluants sont reconduites, ce mercredi, à Paris, Lyon et Grenoble. Des mesures censées améliorer la qualité de l'air, mais qui passent toujours mal auprès des automobilistes.

« La voiture, c'est un peu un rapport de "je t'aime, moi non plus", estime Nicolas Louvet, directeur de 6t, un bureau de recherche spécialisée dans les questions de mobilité individuelle et collective. On sait que c'est mauvais pour l'environnement et, en même temps, y toucher revient pour beaucoup de monde à toucher à leur liberté. Et les gens ne sont pas habitués à ce que l'on restreigne cette liberté-là. » L'expert plaide pour une meilleure information des automobilistes sur d'autres solutions de transport (parkings relais,

autopartage, etc). Or, s'il y a « des villes où des efforts sur les infrastructures sont nécessaires, on ne peut pas non plus tout miser sur l'offre », estime l'expert. A ses yeux, « il faut contraindre les automobilistes, parisiens notamment, à abandonner leur voiture. S'il y a toujours autant de voitures dans la ville, c'est qu'il est encore trop facile aujourd'hui de conserver son véhicule. » Ses pistes : « Une contravention de stationnement passée à 50 € et une hausse du prix du stationnement pour les résidents parisiens » avec, en ligne de mire, les voitures ventouses.

Punition ou incitation ?

A ces mots, Pierre Chasseray, directeur général de 40 Millions d'automobilistes, voit rouge. « On sait que les voitures polluent, mais ce n'est pas pour autant que l'automobiliste qui ne roule pas sur l'or et qui a légalement acheté sa voiture pour aller travailler comprendra qu'on lui interdise de s'en servir et qu'on le



R. Houpline / Sipa

Les mesures censées améliorer la qualité de l'air sont loin d'être respectées.

matraque à coups de contraventions et de tarifs prohibitifs. »

« Dès lors que l'on vous impose quelque chose, c'est perçu comme personnellement injuste, pense Nicolas Louvet. Pour le plus grand nombre, la pollution est une problématique majeure, certes, mais un enjeu global difficile à ramener à soi. Beaucoup trouveront qu'il est plus difficile d'abandonner la voiture pour aller travailler que de tousser le soir

parce qu'on a respiré un air pollué. » Du côté de l'association d'automobilistes, on plaide tolérance et séduction. « Il faudrait développer les parkings relais gratuits et surveillés, comme à Lille. Plutôt que des mesures punitives, on obtiendrait un plus large consensus chez les automobilistes si on adoptait une logique incitative qui les convaincrerait de moins utiliser leur voiture. » ■

ALIMENTATION

Moins de pâté, plus de lentilles

Cinq fruits et légumes par jour, trois produits laitiers quotidiens, des féculents à chaque repas, de l'eau à volonté... Vous n'avez pas pu passer à côté de ces conseils nutritionnels lancés en 2002. L'Agence nationale de sécurité de l'alimentation (Anses) vient d'en donner une nouvelle version. Elle a déterminé, au moyen d'un algorithme, quel régime alimentaire permettrait de couvrir les besoins nutritionnels de 97,5 % de la population adulte, tout en prévenant le risque de

maladies chroniques et en limitant l'exposition aux contaminations. Résultat, les Français devraient mettre dans leurs assiettes davantage de légumineuses (lentilles, fèves, pois chiches, etc.), de céréales complètes et de poisson (deux fois par semaine). L'Anses infléchit aussi sa position pour la consommation de viande : pas plus de 500 g par semaine hors volaille (soit environ 5 portions), et mollo sur la charcuterie (25 g par jour maximum). L'apéro va trinquer. ■ **C. A.**

20
minutes

La Boussole
Élection présidentielle 2017
SciencesPo
CEVIPOF

Avec quel candidat vos idées matchent-elles le plus ?

Testez vos positions politiques et comparez-les à celles des programmes des candidats

Rendez-vous sur notre site
pour suivre la primaire de la gauche



Sur 20min.fr/boussole

Rendez-vous en avril pour la Boussole de la présidentielle

SECONDES

20

NUCLÉAIRE

Un pas de plus vers la fermeture de Fessenheim

Le conseil d'administration d'EDF a adopté, mardi, le protocole d'indemnisation du groupe pour la fermeture anticipée de Fessenheim (Haut-Rhin), enclenchant la procédure d'arrêt de la doyenne des centrales françaises.

RESTRUCTURATION

Suppressions de postes et cessions chez Vivarte

Le groupe Vivarte (La Halle, Caroll...) va se séparer du chasseur André et de Naf Naf. Entre 700 et 800 postes seront supprimés à La Halle aux chaussures, ont ajouté des sources syndicales.

ONE NATION PARIS OUTLET

JUSQU'AU 21 FÉVRIER 2017



Jusqu'à
1000€
de shopping
à gagner⁽²⁾ !

SUR DES PRIX
OUTLET
DÉJÀ RÉDUITS DE
-30%
à **-70%**^m

EXTRAORDINAIRES
LA MODE SKI AUSSI, À TOUT PETIT PRIX !



Zone commerciale Plaisir / Les Clayes (78)
1 rue du Président Kennedy - Les Clayes sous Bois

Ouvert du dimanche au vendredi 11h-20h et le samedi 10h-20h

onenation.fr

(1) 30% de remise minimum garantie et jusqu'à 70% par rapport aux prix de vente conseillés dans les réseaux traditionnels selon les périodes et les magasins. (2) Règlement disponible à l'espace Accueil & Services de One Nation Paris.

1 Le cinéma, pour le pire et le meilleur

Ça nomme à tout va dans le cinéma ! Aux Oscars, c'est la déception pour le film français *Elle*, nommé une seule fois dans la catégorie meilleure actrice (Isabelle Huppert). En revanche, la comédie musicale *La La Land* de Damien Chazelle (qui sort ce mercredi en France) a cumulé pas moins de 14 nominations aux Oscars dans 13 catégories différentes. Un record depuis *Titanic* en 1997 et *All About Eve* en 1950, également à 14 nominations.

Les navets ont aussi leurs prix. En tête des nominations des Razzie Awards, une parodie des Oscars qui récompense le pire du cinéma américain, on trouve la comédie *Zoolander 2*, avec Ben Stiller, et le blockbuster *Batman v Superman*, avec Ben Affleck. « 2016 : une année de SI mauvais films que les Razzies ont dû allonger les nominations à six par catégorie ! » au lieu de cinq traditionnellement, selon un communiqué des organisateurs. ■



Paramount

Zoolander 2 (à g.) est nommé aux Razzie, Isabelle Huppert (à d.) aux Oscars.



SBS Distribution

2 Un plan à trois pour Bella Hadid?

Dans la rubrique *caliente*, place à Bella Hadid, la coquinette. A Paris pour la Fashion Week, la jeune femme en profite pour faire des folies. En témoigne un cliché de Riccardo Tisci, le directeur artistique de la maison Givenchy. On y découvre la belle Bella chevauchant à moitié Riccardo et prête à lui offrir ses lèvres, mais aussi Kendall Jenner, sa grande copine, enlaçant tendrement le directeur artistique. Un « hot sandwich », précise Riccardo. Un moyen comme un autre de lutter contre le froid.



riccardotisci17 / Instagram

3 Yann Barthès se paye Cyrille Eldin

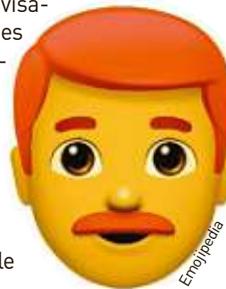
Cyrille Eldin du « Petit Journal » et Camille Crosnier de « Quotidien » se sont clashés en marge de la primaire PS. Yann Barthès a tenu à remonter les bretelles de son successeur à la tête du « Petit Journal » au moment d'introduire le compte rendu de sa journaliste sur la primaire : « A part tomber sur un collègue un peu relou, même totalement relou, misogyne, un peu violent et malpoli, tout s'est bien passé ? » Hop, ça, c'est fait.

4 Afida Turner se la joue très topless

A-t-on déjà vu une quadra aussi épaulée que notre Afida Turner ? Quelques semaines après avoir soufflé ses 40 bougies, la tigresse de Miami prend du bon temps, et ne s'en cache pas. Sur Twitter, Afida a posté une photo d'elle sur un bateau, à South Beach, le tout topless... Bon « relaxing in Miami », Afida !

5 Tout le monde veut son smiley

Le Consortium Unicode va avoir du boulot. L'organisation qui coordonne la standardisation des emojis va se pencher cette semaine sur la création d'émoticônes pour les roux. L'an dernier, elle en a validé de nouvelles, dont celles représentant des couples homosexuels. Les emojis rousses s'inscriraient dans cette politique de représentation de la diversité de l'être humain. De son côté, la star de la télé-réalité Kim Kardashian envisagerait d'ouvrir des boutiques dédiées au merchandising autour de ses propres emojis, qu'elle sur-nomme les kimojis, rapporte le site TMZ.



Emojipegia

6 Le porno en VR, c'est le bruit et l'odeur

L'industrie du film pornographique ne sait plus quoi inventer. Après l'animation 3D et la réalité virtuelle, elle propose désormais une nouvelle révolution technologique : des films avec odeur(s) ! CamSoda, spécialisé dans les webcams, propose désormais OhRoma, une espèce de masque à gaz dans lequel on peut placer des capsules odorantes. Le site propose pour l'instant une trentaine de fragrances, dont « odeur corporelle », « sous-vêtements », « aphrodisiaques », « parfums » ou encore « parties intimes »...

7 Les handicapés n'ont pas besoin de Kim K.

Un centre pour handicapés de Dubaï fait l'objet d'une enquête pour avoir récemment invité Kim Kardashian. Le ministre du Développement social a adressé un blâme au centre pour n'avoir pas demandé une autorisation préalable à cette visite le 15 janvier, écrit le quotidien *Emaratalyoum*. Selon le journal, le ministre a indiqué qu'il n'aurait pas donné une telle autorisation, estimant que les pensionnaires n'avaient « rien à apprendre » de la vedette de télé-réalité. D'autres sanctions pourraient mener jusqu'à la fermeture du centre.

8 Mel Gibson est papa pour la neuvième fois

A 61 ans, Mel Gibson n'a rien perdu de sa vigueur. Le réalisateur est devenu père pour la neuvième fois ! Après Hannah (36 ans), ses jumeaux Edward et Christian (34 ans), William (31 ans), Louis (28 ans), Milo (26 ans) et Thomas (17 ans) qu'il a eu avec sa première femme Robyn Moore, puis Lucia (7 ans) avec Oksana Grigorieva, bienvenue à Lars Gerard, qu'a mis au monde Rosalind Ross, sa nouvelle compagne.



J. Strauss / AP / Sipa

9 Nos internautes ont du talent

Cette photo nous a été envoyée par Camille Gillot via Instagram.

A Lagny-sur-Marne, en Seine-et-Marne.

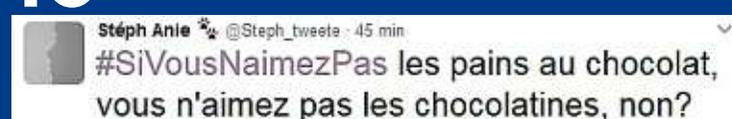


K.mille_77 / Instagram

Envoyez vos photos à contribution@20minutes.fr ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #lumière dans la ville



10 C'EST TWEETÉ !



YVAN BOURGNON Le skipper lance le projet de construire un énorme éboueur des mers

« Ratisser un max de déchets »



Le *Manta* sera en partie financé grâce au crowdfunding.

Propos recueillis par Fabrice Pouliquen

Yvan Bourgnon s'est lancé un défi, celui de dépolluer les océans. Pour ce faire, le navigateur compte mettre à flot, en 2021, le *Manta*, un énorme multicoque capable de ramasser des tonnes de déchets.

Comment passe-t-on de la course au large à un projet écologique comme *The Sea Cleaners* ?

Comme on l'a vu lors du Vendée Globe, les skippers heurtent régulièrement des Ofni [objets flottants non identifiés]. En 2013, lors de mon tour du monde sur catamaran non habitable, j'étais au plus près de l'eau et, ces déchets, je les ai vus. Forcément, cela interpelle.

Manta fera 60 m de long pour 49 m de large. Pourquoi fallait-il un bateau aussi grand ?

Monter ce projet avec des bateaux existants entraînait trop de compromis pour peu de résultats. Il nous fallait imaginer un bateau sur mesure, donc le plus grand possible, pour ratisser, avec nos hermes, un maximum de déchets. Nous devrions être capables de ramasser 100 tonnes de déchets plastique avant de devoir faire route vers un port pour les décharger.

En quoi *Manta* sera-t-il le plus efficace pour dépolluer les océans ?

Une autre solution est celle du Néerlandais Boyan Slat. Son projet, Ocean Cleanup, consiste à installer une barrière flottante pour collecter les dé-

chets plastique. C'est très intéressant, mais cela ne marche que près des littoraux, lorsqu'il y a peu de fond et du courant, et non pas au large, comme ce que nous envisageons.

Quelles sont les prochaines étapes de votre projet ?

Nous allons d'abord lancer une à deux expéditions par an dans les zones contaminées pour récupérer des informations sur le type de plastique que l'on y trouve, leur densité... Nous devons aussi mettre au point les collecteurs de déchets, les fameuses hermes, avant de les tester.

Fin 2016, vous avez collecté 151 585 € sur Kiss Kiss Bank Bank. Un bon début ?

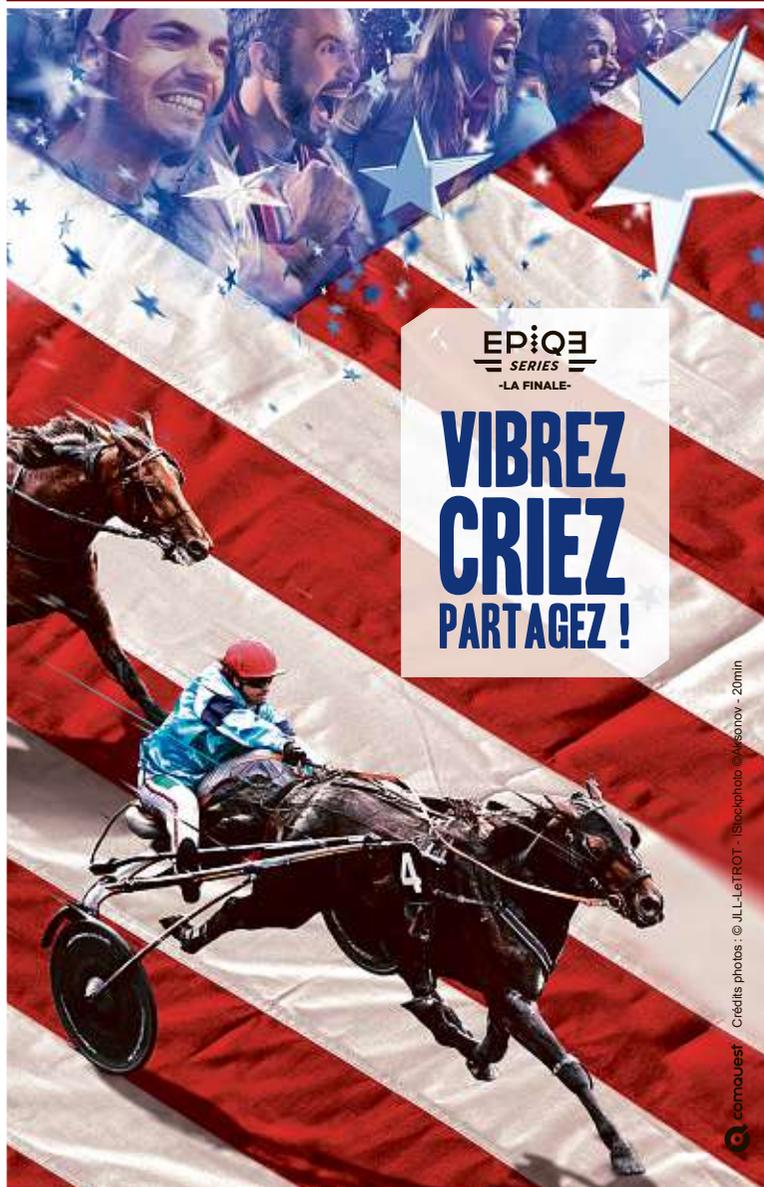
Cette campagne de crowdfunding était un moyen de voir si les gens adhéraient au projet. Nous n'avons pas été déçus. Mais il nous reste encore beaucoup de fonds à collecter. Nous partons sur un budget global de 15 à 20 millions d'euros. C'est cher, mais ce bateau fonctionnera sur trente à quarante ans. Et le plastique ramassé en mer intéresse recycleurs et industriels. Ce sera une source de revenus pour Sea Cleaners.

Combien de *Manta* voulez-vous ?

La Guadeloupe a dépensé 11 millions d'euros en 2015 pour nettoyer ses plages. C'est quasiment le prix du bateau. Si, à terme, on pouvait déployer une centaine de *Manta* sur les zones les plus contaminées, nous serions très efficaces. ■

Yvan Bourgnon est en conférence, ce mercredi soir, à la Maison des Océans (Paris 5°).

PRIX D'AMÉRIQUE opodo



DIMANCHE 29 JANVIER

**VINCENNES
HIPPODROME DE PARIS**

OFFRE SPÉCIALE !

**1 PLACE ACHETÉE 5€
= 1 PLACE OFFERTE**

Sur présentation de cette annonce

**GAGNEZ UN VOYAGE
POUR 2 PERSONNES AUX ETATS-UNIS**
en jouant sur opodo.fr



SPONSOR TITRE



PARTENAIRES OFFICIELS



LALIQUE



LENÔTRE

Le Parisien

RMC

LeTROT prix-amerique.com

Le feuilleton de l'entreprise

Episode 2 "Des entreprises à votre écoute"

LES ENTREPRISES LIBÉRALES INNOVENT

Fin 2016, l'OMPL a rendu public ses travaux sur les apprentissages informels. Comment identifier les nouvelles compétences acquises? Les valoriser? Pour quelles raisons? Ce sont ces questions que l'OMPL a décidé de creuser. Une démarche encore inédite!

► Repérer les compétences des salariés

Comment cela se passe-t-il concrètement? Est-ce une démarche organisée par l'entreprise? Les compétences sont-elles reconnues? Sont-elles utiles pour changer de métier?

► Et après?

Cette enquête montre que certaines activités favorisent la montée en compétence des salariés: intervention d'un fournisseur pour un nouvel équipement, réunions entre salariés sur un dossier complexe... Elle montre également que, selon les personnes enquêtées, certaines de ces activités s'apparentent à de la formation. La question qui se pose, suite à ces

Les entreprises libérales sont les premières à conduire une véritable réflexion sur le sujet.

constats, est la valorisation de ces apprentissages informels. Faut-il envisager la mise en place de portefeuilles de compétences, les inscrire dans le dossier RH du collaborateur ou les rendre lisibles dans le cadre d'un dossier VAE? Cette question de la reconnaissance sera au cœur de la suite de l'étude.

Vous pouvez consulter les études de l'OMPL sur:
www.observatoire-metiers-entreprises-liberales.fr



Ompl

111 402
ENTREPRISES LIBÉRALES



SECTEUR CADRE
DE VIE-TECHNIQUE

10 226
ENTREPRISES



SECTEUR JURIDIQUE

13 597
ENTREPRISES



SECTEUR SANTÉ

87 579
ENTREPRISES



Ompl
Observatoire des métiers
dans les professions libérales

Demain épisode 3 "Observer pour anticiper"

www.lagendarmerierecrute.fr

**PLUS DE 6 700 EMPLOIS EN 2017
AUCUNE CONDITION DE DIPLOME EXIGÉE**

Devenir
GEN D ARME
adjoint volontaire

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux
Twitter® : @Gendarmerie
Facebook® : gendarmerienationale

INFORMATIONS RECRUTEMENT
0 820 220 221
(numéro indigo 0,09€ TTC/Min)

POLÉMIQUE Critiqué sur le Web, le réalisateur a renoncé à présider les César

Polanski, #notmypresident

Delphine Bancaud

Le réalisateur Roman Polanski a annoncé mardi qu'il renonçait à présider la cérémonie des César face à la polémique suscitée par sa nomination. Les critiques sont venues d'associations féministes dénonçant le choix par l'Académie des César du Franco-Polonais, poursuivi aux Etats-Unis pour le viol d'une adolescente de 13 ans en 1977.

La bataille s'est principalement jouée sur le Web. Dès l'annonce, le 18 janvier, de la nomination de Polanski en tant que président de la 42^e cérémonie des César, les internautes ont diffusé le hashtag #BoycottCésar. Des associations féministes, comme La Barbe, Osez le féminisme et Les Effrontées, ont beaucoup mobilisé sur les réseaux sociaux.

Parallèlement, Clémentine Vagne, qui se qualifie de « citoyenne féministe », a lancé une pétition « pour la destitution de Roman Polanski comme président des César ». Contactée par *20 Minutes*, elle explique sa démarche : « Cela me



Le réalisateur, en mai 2015.

tenait à cœur, car il faut saisir ce type d'occasions pour remettre sur le devant de la scène l'omniprésence de la culture du viol dans nos sociétés, indique-t-elle. Combattre les croyances qui banalisent le viol est une bataille primordiale

quand on connaît le nombre de victimes de violences sexuelles [75 000 à 100 000 par an, sans compter les mineurs, un enfant sur cinq étant victime de violences sexuelles]. »

Très relayée, la pétition a déjà recueilli 61 000 signatures. « Une amie, Noémie Renard, qui tient le site antisexisme.net, a mis le lien sur son Facebook et ma sœur l'a mis sur celui de Paye ta shneck, et c'est parti tout seul », résume Clémentine Vagne.

Accusé de viol sur mineur

Certaines personnalités, comme Caroline De Haas, militante féministe influente, sont aussi montées au créneau. « Je relaie souvent des combats sur les réseaux sociaux, mais ça ne prend pas toujours. Le fait que cela marche cette fois-ci, c'est que l'on a touché juste. Cela montre que le niveau de tolérance de la société vis-à-vis des violeurs baisse, se réjouit-elle. Beaucoup d'internautes ont trouvé détestable que l'Académie des César valorise une personne qui a commis un tel acte. » ■

Le Rewind



Retrouvez l'émission décalée qui revient sur les faits insolites du jour.



<http://lerewind.20minutes-blogs.fr>

POINTE-À-PITRE
LE PLUS BEL ANCIEN
GUADALUPE, CHATEAU DE LA BARBE

FORT-DE-FRANCE
MARTINIQUE, CÉLÉBRE DU PARADIS

PUNTA CANA
CAP HAÏTI

LA HAVANE
CUBA, CENTRE HISTORIQUE

STE-LUCIE
LES ÎLES PETITES

BAHAMAS SAN SALVADOR
HOTEL SUR PLAGES

SANTIAGO DE CUBA
VOTRE SÉJOUR DE DÉCOUVERTE

COMPAGNIE ANTILLAISE SPÉCIALISTE DES CARAÏBES

**ENVOLEZ-VOUS VERS
LES CARAÏBES À PRIX TIMBRÉS !**

CAYENNE
LE PLUS BEL ACCOÛRE
GUAYANE, JAUNE DE L'AMAZONIE

ST-DOMINGUE
LE PLUS BEL ACCOÛRE
LE PLUS BEL ACCOÛRE

ST-MARTIN
THE BEST PLACE FOR SHOPPING

ST-BARTHÉLEMY
CÉLÈBRE DE GOLF

MARIE-GALANTE
LE PLUS BEL ANCIEN

BAHAMAS SAN SALVADOR
HOTEL SUR PLAGES

PUNTA CANA
CAP HAÏTI

FORT-DE-FRANCE
MARTINIQUE, CÉLÈBRE DU PARADIS

PORT-AU-PRINCE
HAÏTI, SUD

Informations / Réservations
0820 835 835*
aircaraibes.com
ou en agence de voyages



AIRCARAÏBES
Haute en Couleurs

« **TOUS EN SCÈNE** » Cette comédie musicale offre une bande-son variée aux tubes entraînants

La chanson, c'est tout un lard !

Caroline Vié

Avec *La La Land* de Damien Chazelle, *Tous en scène* de Garth Jennings marque le grand retour de la comédie musicale américaine. Ce film d'animation, produit par le studio créateur de *Moi, moche et méchant* et des *Minions*, est un enchantement. Un koala stressé y organise un concours de chant pour sauver son théâtre et voit débarquer toutes sortes d'animaux délirants : « J'ai écrit le film autour des chansons, précise le réalisateur. En travaillant chaque personnage, un tube me venait à l'esprit. »

► **Une référence familiale.** Le réalisateur a fait travailler son équipe pendant plusieurs mois avant la production afin de réunir les chansons dont il avait besoin. L'une de celles qui lui tenaient le plus à cœur était « I'm still standing » d'Elton John, interprétée par Taron Egerton dans le film. « Pour les 60 ans

de ma mère, j'ai enregistré un album où tous les membres de ma famille chantaient. Ma grand-mère, alors âgée de 79 ans, a choisi ce titre et l'a interprété avec sa voix de grande fumeuse. Il a donc une résonance particulière pour notre famille. »

► **Des auditions délirantes.** Les auditions que le héros fait passer constituent l'un des passages les plus drôles du film. Le réalisateur s'est régalé à réunir ne serait-ce que quelques secondes de chansons pour mettre en valeur les différents candidats. « Que ce soit de la pop ou un air d'opéra, une grande chanson doit pouvoir s'identifier presque immédiatement et nous évoquer quelque chose. Pour cette scène, j'ai jonglé avec les styles. La musique est universelle : c'est le message que j'ai voulu faire passer. »

► **Un moment d'émotion.** « My Way » de Frank Sinatra était aussi l'un des premiers choix de Garth Jennings. Il a fait travailler les animateurs en mu-



Les auditions de *Tous en scène* sont un passage drôlissime du film.

sique afin qu'ils saisissent toute l'émotion qui habite chaque personnage. « "My Way" est une chanson complexe qui renferme différents niveaux de lecture. Dans le film, elle a d'abord un côté ironique, quand le gorille explique qu'il fait les choses à sa façon, puis elle prend une autre dimension, plus émouvante, à la fin de la scène. C'est ce mélange des genres qui m'a plu. »

► **Un grand absent.** Il n'a pas été

facile de réunir les différents éléments de la bande-son. Garth Jennings a dû parfois renoncer à une chanson qui lui tenait à cœur. C'est le cas de « The Sound of Silence » de Simon & Garfunkel. « J'avais tout prévu et puis j'ai vu la bande-annonce des *Trolls* où Justin Timberlake la chantait et j'ai dû changer. Mais j'ai pu obtenir à peu près tous les titres que je désirais, ce qui est une chance phénoménale. » ■

« **LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE** »

Les débuts du cinéma en film

Thierry Frémaux n'est pas que le délégué général du Festival de Cannes et de l'Institut Lumière de Lyon. Il est aussi l'auteur de *Sélection officielle* qui vient de paraître chez Grasset et du documentaire *Lumière ! L'Aventure commence*. Il a réuni 108 films des frères Auguste et Louis Lumière sélectionnés parmi les 1422 référencés.

« Nous sommes parvenus à faire un long-métrage de tous ces petits courts, car c'est seulement un programme composé et commenté par Thierry Frémaux, explique-t-il. C'est un film des frères Lumière, ce qui me permet de dire que c'est génial. » Pendant près de 90 minutes passionnantes, le spectateur découvre les multiples facettes de leur talent et de celui de leurs opérateurs.

De la fiction déjà

« On a tendance à penser que les Lumière étaient uniquement des documentaristes et que la fiction a commencé avec Georges Méliès. C'est faux. Tous ont scénarisé leurs films. » On le découvre notamment avec un classique comme *L'Arroseur arrosé*, mais aussi avec celui où une petite fille nourrit un

chat taquin que l'opérateur replace un peu brusquement dans le champ.

« La qualité des prises de vues m'a surpris, avoue Thierry Frémaux, car si nous avons restauré les films, nous n'avons pas eu à toucher aux contrastes tant ils étaient superbes. » Une bataille de boules de neige ou l'arrivée d'un bateau émerveillent, tandis que le commentaire, ludique et érudit, renseigne sur des détails peu connus de la vie et de l'œuvre des frères. De purs bijoux. ■ C. V.



L'humour était très présent dès les courts-métrages des Lumière.

HOMMAGE À MALEK CHEBEL
RENCONTRE FNAC BERCY VILLAGE
Jeudi 26 janvier à 18h

fnac

ÉVÈNEMENT
FNAC GRATUIT

EN PRÉSENCE DE SON
FILS MIKAEL ET AVEC

FRANZ-OLIVIER GIESBERT
HAIM KORSIA
Grand Rabbin de France
ISY MORGENSZTERN

20 minutes

ENCORE PLUS SUR FNAC.COM/EVENEMENTS

HALL 5 PORTE DE VERSAILLES A PARIS
3 JOURS 100% E-SPORTS



PRESENTED BY
PS4



OMEN
TROPHY by hp

ESWC WINTER

17 / 18 / 19 FEVRIER

Tournois Pro et Amateurs | Show sur Scène | Meet & Greet Champions & Casters
Programme et billetterie sur eswc.com/fr/winter



PHÉNOMÈNE Impossible de ne pas succomber au charme de cette comédie musicale (affirme-t-on)

Peut-on détester « La La Land » ?

Fabien Randanne

« Impossible de pas adorer ce film », affirme en lettres gigantesques une affiche, citant *Le Parisien*. « Le meilleur film de l'année », proclame une autre en paraphrasant *Première*. A croire inconcevable que *La La Land*, cette comédie musicale portée par Emma Stone et Ryan Gosling qui sort ce mercredi et semble promise à une razzia aux Oscars, récolte autre chose que les coups de cœur des spectateurs.

Laurent Juiller, universitaire spécialiste du cinéma et auteur de *Qu'est-ce qu'un bon film ?* (éd. La Dispute), ne croit pas au matraquage publicitaire. « Le spectateur n'obéit pas aux injonctions des affiches. Certains refusent de regarder les films qu'il faudrait aller voir pour rester dans le coup et s'en vantent, mais pour d'autres, qui ne sont pas moins cultivés, cela peut-être une situation inconfortable. Si vous n'avez pas vu le

film dont tout le monde parle, vous risquez d'être marginalisé. »

Et si l'on est mitigé, cela fait-il de nous une personne sans goût ? « Bien sûr que non, sourit Laurent Juiller. Mais c'est plus facile d'assumer votre opinion face à vos proches que dans un cadre social plus large. Quand on travaille dans le monde de la culture ou de l'enseignement, dire que l'on n'aime pas tel ou tel réalisateur peut ne pas très bien passer. »

Une œuvre mélancolique

Il est donc possible de ne pas adorer *La La Land*... « Evidemment. Déjà, tout le monde n'est pas sensible aux comédies musicales, avance Sylvain Zimmermann, responsable culture à RTL.fr. Les spectateurs peuvent se faire une idée fautive du film, parfois présenté comme un *feel good movie*, avec une imagerie colorée, joyeuse, alors qu'il s'agit d'une œuvre intime, profonde et mélancolique. » Bon, ça rassure...



Certains spectateurs seront déçus, mais ne l'avoueront pas forcément.

« Mais je vois mal comment ne pas succomber au charme du film... »

François Barge-Prieur, critique aux *Fiches du cinéma*, concède que des confrères lui ont dit, en off, « qu'ils n'avaient pas tant aimé que ça. Mais les critiques doivent refléter l'avis des comités de rédaction et *La La Land* est un film qui plaît. »

« Les spectateurs ne ressortiront pas de la salle en disant que c'est nul, mais aujourd'hui, il n'y en a que pour les avis tranchés, ce qui empêche d'émettre des nuances, ajoute-t-il. Le discours passe dans le domaine de la passion, de la punchline la plus courte possible. Ça ôte toutes les armes pour décortiquer le film. » ■

« Une mise en scène convaincante »
Le Point

« Un regard neuf »
Publik'Art

« Bouleversant du premier au dernier mot »
Le Figaro

LE THÉÂTRE
AU CINÉMA

LE MISANTHROPE

MOLIÈRE / CLÉMENT HERVIEU-LÉGER

EN DIRECT
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE
EN EXCLUSIVITÉ AU CINÉMA

JEUDI 09 FÉVRIER 20H30



COMÉDIE
FRANÇAISE

RÉSERVATIONS
PATHELIVE.COM



PATHÉ
PATHÉ LIVE

20
minutes

Le Monde | Télérama





21.00 Débat



Primaire de Gauche : le grand débat

Présenté par G. Bouleau, D. Pujadas, A. Bensaïd. Invités : Benoît Hamon, Manuel Valls. Les deux candidats finalistes s'expriment en direct.

21.00 Débat



Primaire de Gauche : le grand débat

Présenté par G. Bouleau, D. Pujadas, A. Bensaïd. Invités : Benoît Hamon, Manuel Valls. Les deux candidats finalistes s'expriment en direct.

20.55 Sport



Football

Coupe de la Ligue. 2^e demi-finale. Monaco (L1)/Nancy (L1). En direct. Qui décrochera sa place pour la grande finale de la Coupe de la Ligue, qui aura lieu le 1^{er} avril prochain sur la pelouse du Parc OL ?

21.00 Film



Saint Amour

☆☆ Comédie de Benoît Delépine, Gustave Kervern (Fr.-Belg, 2016). 1h41. Avec Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde. Un agriculteur tente de renouer avec son fils trentenaire.

20.55 Film



A bord du Darjeeling Limited

☆☆☆ Drame (USA, 2007). 1h31. VO. Avec Jason Schwartzman. Brouillés depuis longtemps, trois frères décident d'effectuer un grand voyage en train à travers l'Inde.

21.00 Jeu



Top chef

Présenté par Stéphane Rotenberg. «Episode 1». Hélène Darroze, Philippe Etchebest et Michel Sarran prennent la tête d'une brigade de quatre candidats, qu'ils auront eux-même sélectionnés.

22.55 New York Unité Spéciale Série. (4 épisodes).

22.45 Primaire de Gauche : le grand débat L'après-débat.

23.10 Grand Soir 3
23.40 Enquêtes de régions Magazine.

22.40 Groland le zapoï
23.00 Hanounight Show
23.55 Guyane (2 épisodes).

22.25 Henry Miller Docu.
23.15 Hissein Habré, une tragédie tchadienne Docu.

23.20 Top chef «La dernière chance»
00.15 L'amour est dans le pré

FRANCE 4

20.55 L'amour c'est mieux à deux Comédie de Dominique Farrugia, Arnaud Lemort (Fr., 2010). Avec Clovis Cornillac. 22.30 Match Point Drame.

FRANCE 5

20.45 En quête de vie dans l'univers Documentaire réalisé par Ruth Chao (G.B., 2016). 22.10 Consomag 22.20 C dans l'air 23.25 Entrée libre

W9

20.55 Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers Présenté par N. Renoux. 23.10 Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers

TMC

20.55 Mentalist «Regard de femme». «John Le Rouge contre Patrick Jane». «Culture et dépendance». «Au mépris de la loi». Avec Simon Baker, Robin Tunney.

C8

19.10 TPMP ! XXL Présenté par Cyril Hanouna. 23.00 L'Euif ou la Poule ? Invités : Artus, Jean-Marc Généreux, Zaho, Florent Peyre, Fauve Hautot, Baptiste Giabiconi...

NRJ 12

20.55 La Rivière du crime Téléfilm de Rich Cowan (USA, 2011). Avec Ray Liotta. 22.45 Spring Breakers Drame de Harmony Korine. (USA, 2012).

Salon international d'art contemporain

3^e EDITION **art3f** **PARIS 15^e**

27-28-29 janv. 2017
Paris Expo - Hall 4
Porte de Versailles

Vendredi 14h-22h
Samedi 10h-20h
Dimanche 10h-19h

www.art3f.com

20 minutes

LE GEANT DES BEAUX-ARTS

7 FÉVRIER
OUVERTURE BILLETTERIE
25 000 À PARTIR DE
Paris 3 JOURS **39€**
... INFO/RESA SOLIDAYS.COM ...

SOLIDAYS

UN ÉVÉNEMENT Solidarité SIDA 25 ANS

Don't stop me now
23-25 JUIN | PARIS - LONGCHAMP

CRÉA: ANTHONY BORNACIOT / PHOTO: TOMAS JANUSKA, TOMAS JANUSKA.COM // Espace offert par 20 Minutes. Tarifs hors frais de loc.

HOROSCOPE



Bélier du 21 mars au 20 avril
Ne vous limitez pas. Empruntez la direction la plus intéressante pour vous. Et prenez votre temps.



Taureau du 21 avril au 21 mai
Bonnes nouvelles des étoiles ! Foncez sans tarder, tout ce que vous toucherez se transformera en or.



Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous aurez de gros efforts à fournir pour préserver votre équilibre. Attention aux mauvaises surprises.



Cancer du 22 juin au 22 juillet
L'heure est à la réflexion. Mettez tous vos projets à plat, afin de définir les objectifs à atteindre.



Lion du 23 juillet au 23 août
Bonne nouvelle, les planètes vous sourient de leurs petites dents nacrées. La chance est avec vous.



Vierge du 24 août au 23 septembre
Il faudra vous armer de patience face à des retards imprévus ou à des projets qui semblent en suspens.



Balance du 24 sept. au 23 octobre
Les planètes ne tournent pas rond. Tout se complique dans votre vie, ou, du moins, c'est ce que vous ressentez.



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Les astres s'emmêlent. Vous rencontrez quelques dissonances qui accentuent votre malaise.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Une journée quelque peu harassante. Heureusement, vous possédez des ressources pour pouvoir y faire face.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Profitez pleinement de cette journée bénéfique pour votre signe, les planètes ne s'occupent que de vous.



Verseau du 21 janvier au 18 février
Voilà une journée où vous allez pouvoir vous faire plaisir. Les astres vous donnent un petit coup de main.



Poissons du 19 février au 20 mars
Aujourd'hui, faites profil bas, mais ce n'est qu'un mauvais moment à passer, cela ira mieux demain.

MOTS FLÉCHÉS N°3836

Force 4

PLEINE DE VIE	GRAISSE DE PORC	BRUIT DE PORTE	MANCHON MOBILE	FOUR À PRUNES	ENZYME
ACROBATES	CARRÉE	AGACES PARFOIS	CROISEMENT DE FILS...	LETTRES DE LA PATRONNE	ÉRAFLURE
ÉLEVAGE DU LAPIN					
RUINE			PORTA AUX NUÉS		DES ENVIES
LOIN D'ÊTRE DÉPASSÉ		LE PETIT DU CHEF		L'UNITÉ AL-LEMANDE	
EST VITE EPLUCHÉE					
Paris - Cordoba (Argentine) 4 vols hebdomadaires via Madrid.					
CIRCULE EN ASIE	MANIFESTES EN PUBLIC	30 ANS		DONNÉ POUR JOUER	
		À partir du 18 décembre 2016 4 vols hebdomadaires Renseignements au 01 42 65 08 00 ou sur www.aireuropa.com		MOYEN D'ACCÈS	
AMPLEMENT SUFFISANT	COMBINÉE			CODE POSTAL	
		GROS SUCCÈS POUR LA PARADE	PASSIONNÉ	DE-MEURES CITOYENNES	C'EST NICKEL !
		ABÎME	UN VIEIL ESCLAVE		AXE
POIRE					
EMBALLAGE PLASTIFIÉ				ANCIEN CHEF YUGOSLAVE	
				DESSOUS DE PLAT	
C'ÉTAIT RAGEANT		ADRESSE TROMPEUSE			
CAMILLE, PROCHE DE JULES		CÉRIUM			
		NOTE DE LECTURE	ARTICLE DE L'ÉTRANGER		
CROC ROUGE			LA FIN DES HARICOTS		

SUDOKU N°3005

Facile

			1	5	2		9	
9	2						8	
			3			5	2	6
5	1	4			3		7	8
			4		8			
6	8		2			9	4	1
1	4	6		2				
			9				5	7
5			3	9	4			

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n°3004

6	3	1	5	7	8	4	2	9
2	9	8	4	3	6	5	7	1
5	7	4	9	2	1	8	6	3
3	4	7	2	8	9	1	5	6
9	1	2	6	5	7	3	8	4
8	6	5	3	1	4	7	9	2
4	2	3	8	9	5	6	1	7
7	8	9	1	6	3	2	4	5
1	5	6	7	4	2	9	3	8

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

20 minutes
2^e marque de presse française
20,8 millions d'utilisateurs par mois
1^{er} quotidien avec 3 765 000 lecteurs
(ACPM ONE 2015-2016, ONE Global 2016/14)

24-26, rue du Cotentin
CS 23110 75732 Paris Cedex 15
Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr
Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Sofioest, Rossel France Investissement
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart

Directeur de la rédaction : Acacio Pereira

Impression : L'Imprimerie, Midi Print, Rotogaronne, Rossel Printing Company, Imprimeries IPS, RPI, CILA
Imprimé sur du papier produit en France, Belgique et Espagne, à partir de 60% à 100% de fibres recyclées. 560 kg de CO₂ émis par tonne de papier distribué (étude en cours de raffinement).

© 20 Minutes France, 2017.
Dépôt légal : à parution.
N° ISSN : 2108-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3243

Quelqu'un vous aime t-il en **SECRET** ?

Envoyez **PRIVE** au **71030** * 0,65€ par SMS + coût SMS

service édité par Mydoo - RCS B 420 919 904, 71030 - 3SMS minimum pour la 1ère question. MINEURS : DEMANDEZ L'AUTORISATION À VOS PARENTS. Conditions générales sur www.astralia.fr

MINEURS. DEMANDEZ L'ACCORD À VOS PARENTS

TENNIS A l'Open d'Australie, les affiches et le scénario sentent bon la fin des années 2000

Melbourne 2017, retour vers le futur

Bertrand Volpilhac

Dimanche à l'heure de la messe, Roger Federer et Rafael Nadal pourraient bien se rappeler de bons vieux souvenirs en finale de l'Open d'Australie. Sept ans après leur dernière finale commune à Melbourne, les deux pontes du tennis sont à une brouille de nous faire un revival qui sent bon la fin des années 2000.

Les Bleus craquent toujours

C'est un peu le classico du tennis. Huit fois, Roger Federer et Rafael Nadal se sont retrouvés en finale d'un Grand Chelem (la dernière fois, à Roland-Garros en 2011). « Qui pensait que c'était terminé ? On avait réglé le cas de Federer, alors qu'il était en finale de l'US Open il y a dix-huit mois et qu'il joue actuellement son meilleur tennis : la tannée qu'il met à Berdych, c'était une merveille », se réjouit l'emblématique Jean-Paul Loth, consultant pour le dif-

fuseur Eurosport. Même analyse sur Rafael Nadal qui joue « l'un des meilleurs tennis qu'il a jamais pratiqué » selon l'ancien capitaine de l'équipe de France de Coupe Davis.

Depuis dix jours, c'est tout le tennis mondial qui semble faire un come-back en 2009 à Melbourne. Alors qu'ils sont désormais devenus les patrons du circuit, Novak Djokovic et Andy Murray ont craqué contre des quasi-inconnus (Istomin et Zverev) lors de cet Open d'Australie. Comme ils avaient déjà tendance à le faire à l'époque. « C'est presque étonnant. J'imagine que Murray, ayant vu Djokovic perdre, s'est dit que la voie était ouverte. Mais le cas du Serbe est un peu plus complexe. Il a des baisses physiques réellement importantes sur le court », assure Jean-Paul Loth. Et comme en 2009, Gasquet, Monfil et Tsonga ont tous bégayé l'un après l'autre. Laissant comme l'impression que cette génération n'y arrivera décidément jamais. ■



A. Brownbill / AP / Sipa

En 2014, Rafael Nadal avait battu le Suisse en demi-finale à Melbourne.

La compagnie Carinae, Atelier Théâtre Actuel, ZD productions et NTL PROD présentent

théâtres parisiens

THÉÂTRE MICHEL

LA PEUR

D'après la nouvelle de **STEFAN ZWEIG**

« ADMIRABLE ET HALETANT ! »
F.Ferrand - Europe 1

« LA MISE EN SCÈNE RELEVÉ DU GÉNIE, LES ACTEURS SONT PRODIGIEUX »
Vaucluse Hebdo

« UN RÉGAL ! UNE FORCE INCROYABLE »
L'Express

« DE LA FROUSSE SERVIE SUR UN PLATEAU... UNE JOLIE RÉUSSITE »
L'Humanité

SUCCÈS, PROLONGATIONS !

Adaptation et mise en scène d'**ÉLODIE MENANT**
Avec Hélène DEGY, Aliocha ITOVICH et Ophélie MARSAUD

DU JEUDI AU DIMANCHE À 19H

THÉÂTRE MICHEL / 38, RUE DES MATHURINS 75008 PARIS / RESAS : 01 42 65 35 02 WWW.THEATRE-MICHEL.FR

franceinfo
partenaire
de l'exposition
**Aventuriers
des mers**

à l'Institut du Monde Arabe

toute l'actualité culturelle
à retrouver sur franceinfo.fr

franceinfo:
radio . web . tv canal 27



deux points
ouvrent l'info

HANDBALL Les Bleus ont éliminé la Suède en quarts, mardi à Lille (33-30)

Cette demie, les Experts sont allés la chercher

De notre envoyé spécial à Lille,
Nicolas Camus

On n'a jamais eu peur. Enfin presque. L'équipe de France de handball est en demi-finale de son Mondial. Et pour être honnête, ça a vraiment chauffé pour elle, mardi soir, contre la Suède (victoire 33-30). Le *mano a mano* entre les deux équipes, au cours d'une seconde période oppressante, a été un régal. Ou un supplice, ça dépend de quel point de vue on se place. Notre petit cœur a souffert, et c'est seulement dans les cinq dernières minutes, quand l'écart est enfin repassé à +3, que le taux d'oxygène dans l'immense salle lilloise en fusion est revenu à peu près à la normale.

Les Bleus de retour à Bercy

Ce n'est pas que les Experts ont mal joué, loin de là. C'est juste que les jeunes Suédois ont confirmé qu'ils n'avaient pas collé 41 buts à la Biélo-



Kentin Mahé a inscrit neuf buts.

russe par hasard en huitièmes. Et qu'ils avaient un gardien très énervant, le dénommé Appelgren (11 arrêts). Menés à la pause (15-16), les Bleus ont serré la vis dès le retour des vestiaires. Portés

Contre la Slovaquie

La Slovaquie est venue à bout du Qatar (32-30), mardi, à Paris. Les hommes de Vujovic défieront la France pour une place en finale, jeudi. Le vainqueur jouera contre la Croatie ou la Norvège.

par Kentin Mahé, impérial sur les jets de 7 mètres (7 sur 7), Ludovic Fabregas, le gamin au calme si impressionnant au moment de shooter et Daniel « money-time » Narcisse, ils ont fini par étouffer leurs adversaires.

Ces Suédois sont peut-être promis à un grand avenir, mais le seul qui nous intéresse, là tout de suite, c'est celui de nos Bleus. Derniers champions de quelque chose encore en lice après l'élimination des Danois et des Allemands, ils joueront jeudi une place en finale, à Bercy. S'il y a la même ambiance et le même épilogue, on prend tout de suite. ■

Aujourd'hui sur
20minutes.fr



G. Souvart / AFP

■ PRIMAIRE

Suivez en direct, à partir de 21 h, le débat de l'entre-deux-tours entre Benoît Hamon et Manuel Valls.

■ CINÉMA

Retrouvez notre vidéo « Secrets de tournage », sur les coulisses des films de la semaine.

■ « TOP CHEF »

Découvrez les nouvelles règles du concours culinaire, qui revient ce mercredi soir pour une 8^e saison.

Tous les jours,
24 heures sur 24,
suivez l'actualité
sur 20minutes.fr.



20 SECONDES

RUGBY

Vague de forfaits en équipe de France

Après Wesley Fofana, Henry Chavancy ou Raphaël Lakafia, Camille Chat a dû, à son tour, déclarer forfait pour le stage de préparation du Tournoi des VI Nations. Le talonneur du Racing 92 a été remplacé par son homologue du Stade Toulousain, Christopher Tolofua.

TENNIS

Monfils écarté par Noah pour la Coupe Davis

Yannick Noah a choisi de se passer des services de Gaël Monfils pour le premier tour de Coupe Davis au Japon (du 3 au 5 février). Le n° 1 français a été écarté à cause de son comportement la saison passée. « Il s'agit de privilégier l'état d'esprit du groupe », a rappelé le capitaine des Bleus.

Le PSG s'offre une première finale cette année

Paris à sa main. Grâce à des doublés de Di Maria et Cavani, le PSG s'est qualifié, mardi à Bordeaux (1-4), pour la finale de la Coupe de la Ligue. Il affrontera, le 1^{er} avril, le vainqueur du match entre Monaco et Nancy, qui se dispute ce mercredi soir.



N. Tucat / AFP



PRÏX D'AMERIQUE ""opodo



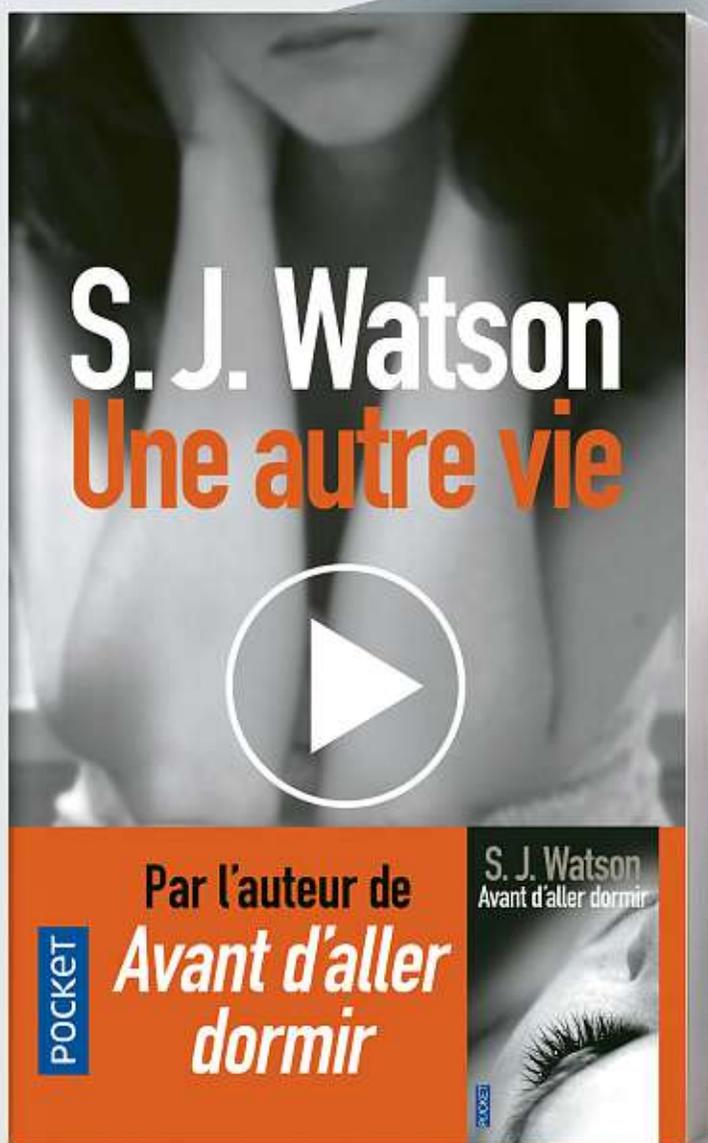
Quinté+

DIMANCHE 29 JANVIER,
SUPER TIRELIRE
10 MILLIONS €*

*Montant minimum valable uniquement sur cette journée,
à partager entre les gagnants du rapport Ordre ayant le n° Plus Gagnant.

JOUER COMPORTE DES RISQUES : DÉPENDANCE, ISOLEMENT...
APPELEZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ).

**Qui nous prouve que vous êtes bien
la personne que vous prétendez être ?**



544 pages
8€

« S.J. Watson parvient de nouveau à distiller une atmosphère particulièrement angoissante, qui imprègne son lecteur longtemps après qu'il a refermé le livre. »

Le Parisien

« Explorant avec finesse le thème de la tentation d'une vie de substitution, l'auteur d'*Avant d'aller dormir* construit un thriller psychologique glaçant. »

Madame Figaro

POCKET

Un livre, une rencontre.