

**20**  
minutes

TOUJOURS  
ÉLECTROMÉNAGER AU  
**PRIX  
INTERNET\***

**+  
FOUR ET  
PLAQUE  
1€\*\***

DESIGN DANOIS  
NOUVEAUTÉ

NOUVEAUTÉ  
CUISINE MODU LIGHT GREY  
**6 539 €\*\*\***

CET HIVER,  
LA CHALEUR  
VIENT DU  
NORD

**L'ALTERNATIVE DANOISE À LA  
PORTÉE DE TOUS - AUSSI À PARIS**

**Kvik Herblay** : 167 Boulevard Victor Bordier, 95370 Montigny-lès-Cormeilles, tél 01 34 18 71 20  
**Kvik Villabé** : 3 rue de la Plaine, ZAC Derrière la Ferme, 91100 Villabé, tél 01 64 85 32 30

**kvik** ®  
une superbe cuisine à la portée de tous

\* Voir conditions en magasin. \*\* L'offre est valable pour l'achat d'une cuisine complète d'une valeur d'au minimum 5.000 € TTC (meubles, plan de travail, services) et au moins de 3 appareils électroménager sur la même marque (Siemens, Bosch, Viva, Electrolux ou Smeg). Offre soumise à conditions et non cumulable avec d'autres offres. Valable jusqu'au 21.02.2017 ou jusqu'à épuisement des stocks. Nombre limité. \*\*\* Le prix de vente TTC comprend les meubles avec la fonction Touch&Slide, les poignées, les plinthes, et le plan de travail. Evier, robinetterie, électroménager, éclairage, pré-montage, livraison et installation non compris.

TOUT VOTRE  
ÉLECTROMÉNAGER AU  
**PRIX  
INTERNET\***

**+  
FOUR ET  
PLAQUE  
1€\*\***

CUISINE MANO

**7797 €\*\*\***

Kvik est le synonyme d'un superbe design danois à des prix étonnamment bas. Nous pensons en effet qu'un bel habitat qui s'allie dans un ensemble harmonieux, doit être à la portée de tous. Si vous achetez votre électroménager Kvik avec votre nouvelle cuisine Kvik, désormais ils seront au prix internet (voir conditions en magasin). Actuellement, nous vous offrons un four et une plaque pour seulement 1 €\*\*. Découvrez davantage sur [kvik.fr](http://kvik.fr) ou dans le magasin Kvik le plus proche.

**Kvik Herblay : 167 Boulevard Victor Bordier  
95370 Montigny-lès-Cormeilles, tél 01 34 18 71 20**

**Kvik Villabé : 3 rue de la Plaine, ZAC Derrière la Ferme  
91100 Villabé, tél 01 64 85 32 30**

**kvik**   
une superbe cuisine à la portée de tous

\* Voir conditions en magasin. \*\* L'offre est valable pour l'achat d'une cuisine complète d'une valeur d'au minimum 5.000 € TTC (meubles, plan de travail, services) et au moins de 3 appareils électroménager sur la même marque (Siemens, Bosch, Viva, Electrolux ou Smeg). Offre soumise à conditions et non cumulable avec d'autres offres. Valable jusqu'au 21.02.2017 ou jusqu'à épuisement des stocks. Nombre limité. \*\*\* Le prix de vente TTC comprend les meubles avec la fonction Touch&Slide, les poignées, les plinthes, et le plan de travail. Evier, robinetterie, électroménager, éclairage, pré-montage, livraison et installation non compris.



PRIMAIRE

Avec trois débats en sept jours, la surchauffe guette la gauche P.8



B. Guay / AFP

www.20minutes.fr

Jeudi 12 janvier 2017 N° 3084

ÉDITION NATIONALE

NAISSANCES



Chameleons Eye / Rex / Sipa

Les bébés boudés par les femmes en Europe P.10

RALLYE-RAID

Il y a 15 ans, Johnny allumait le feu sur le Dakar P.20

MONDIAL DE HAND

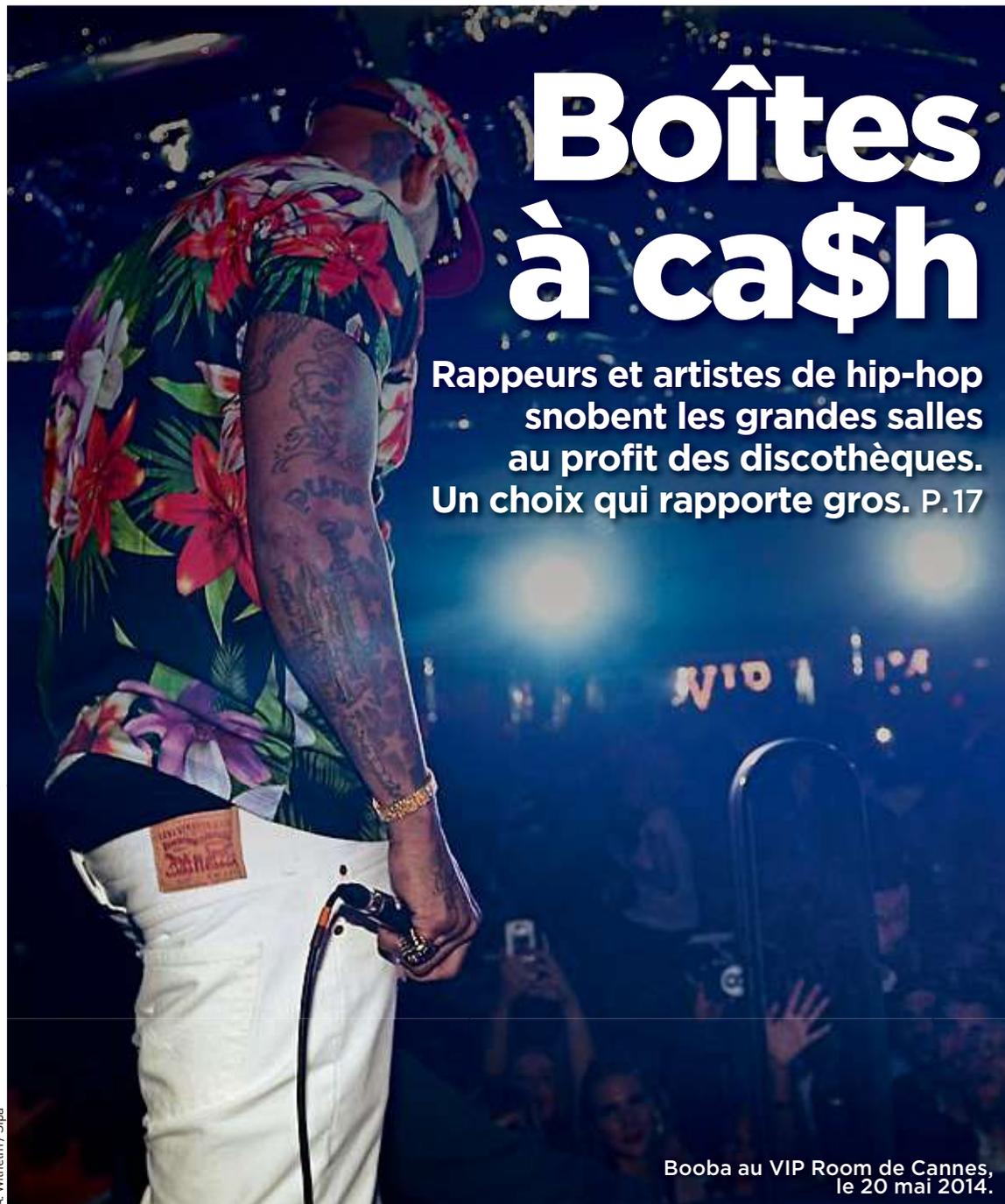


T. Sanson / AFP

Les Bleus ouvrent bien le bal face au Brésil (31-16) P.19

20MINUTES.FR

« La Boussole » situe votre candidat à gauche



A. Wilhelm / Sipa

# Boîtes à ca\$h

Rappeurs et artistes de hip-hop snobent les grandes salles au profit des discothèques. Un choix qui rapporte gros. P.17

Booba au VIP Room de Cannes, le 20 mai 2014.

23 JANVIER - 11 FÉVRIER

**NOS DISQUES SONT RAYÉS QUINZE JOURS SUR LES BLOCAGES FRANÇAIS**

CONFÉRENCES-PERFORMANCES DE  
KADER AOUN, L'ANPU (L'AGENCE NATIONALE DE PSYCHANALYSE URBAINE), PASCAL BLANCHARD  
LE BONDY BLOG, WILLIAM BOURDON  
CATHERINE DOLTO, EMMA LA CLOWN  
JEAN-PIERRE FILIU, FRÉDÉRIC LORDON, MEDIAPART  
CHRISTOPHE MEIERHANS, GÉRARD MORDILLAT  
EDGAR MORIN, FRANÇOIS RUFFIN, LA RUMEUR



Théâtre du **Rond Point**

RÉSERVATIONS  
01 44 95 98 21  
THEATREDURONDPOINT.FR



PUBLICITÉ

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le ou recyclez-le. Merci !

**SÉCURITÉ** Les loueurs de bolides de luxe vous garantissent des pointes à 180 km/h dans Paris

## Des sensations, mais à quel prix ?

**Fabrice Pouliquen**

Une Ferrari jaune et une Lamborghini noire vous attendent le long du trottoir de la rue de Bassano, à l'angle du magasin Louis Vuitton, avenue des Champs-Élysées. « Une Hurricane, précise Adel\*, au sujet de la Lamborghini. Nous sommes les seuls à l'avoir sur Paris. » Smartphone greffé à l'oreille et doudoune aux couleurs de sa start-up spécialisée dans la location de voitures de prestige pour des courtes durées, l'homme ne lâche pas du regard ses deux bolides. Les passants peuvent sans problème poser devant pour la photo, mais, s'ils veulent se mettre au volant, il leur faudra y mettre le prix : 90 € pour 20, 25 minutes pour conduire la Ferrari en plein Paris et 200 € pour la Lamborghini.

La start-up d'Adel n'est pas la seule sur cette niche. Place de la Concorde, Karim\* lui aussi attend les clients, dans une Ferrari rouge. « Je suis chauffeur

professionnel, si vous voulez des sensations fortes, je peux conduire. Mais si vous êtes un fana de voiture et que vous voulez conduire, il n'y a pas de problème. » Si « dans Paris, c'est 50 km/h, on ne fait pas le con », souligne Karim, le circuit qu'il propose, comme celui d'Adel d'ailleurs, passe par le souterrain de la partie ouest de la voie Georges-Pompidou. « Il n'y a pas de radar dans le tunnel du pont de l'Alma, lance, satisfait, Adel. On pourra monter à 180 km/h. Enfin, plutôt le matin. »

### « Des circuits pour ça »

Ce type de propos qui inquiète Jean-Bernard Bros. Le président des Radicaux de gauche, centre et indépendants, a déposé en novembre, au Conseil de Paris, un vœu demandant à ce que « la préfecture de police augmente le nombre de contrôles auprès des conducteurs de ces voitures de location de courte durée ». « Je n'ai rien contre les amateurs de conduite sportive, mais



F. Pouliquen / 20 Minutes

Rue de Bassano, on peut louer ces voitures de sport pour une courte durée.

il y a des lieux pour ça, des circuits fermés notamment, précise-t-il. Ces loueurs mettent au volant de voitures surpuissantes des conducteurs pouvant être inexpérimentés dans des zones de forte densité urbaine. Il est vrai qu'Adel comme Karim ne s'embarassent pas de détails. Ils demandent simplement un permis de conduire, une pièce d'identité, une carte vitale pouvant faire l'affaire. Karim avance même qu'il

s'occupe de tout en cas de contrôle. « La plupart du temps, la police ne parle même pas avec mes clients, parce qu'ils sont étrangers. Dans 90 % des cas, cela se passe bien. » La préfecture de police serait consciente du problème, notamment depuis que le Conseil de Paris a voté le vœu du groupe des Radicaux de gauche. Contactée, elle n'a pas répondu à nos questions. ■

\*Les prénoms ont été changés



Élection destinée à mesurer l'audience des organisations syndicales auprès des salariés des entreprises de moins de 11 salariés (TPE)

**VOTEZ pour un syndicalisme indépendant, responsable, autonome mais solidaire**

**NOTRE AUTONOMIE C'EST NOTRE FORCE  
NOTRE LIBERTÉ C'EST NOTRE INDÉPENDANCE**

Salariés des TPE et du particulier employeur  
**JUSQU'AU 13 JANVIER 2017**

Pour le respect de vos droits

# VOTEZ CAT

Confédération Autonome du Travail (CAT)  
22, rue St-Vincent-de-Paul • 75010 PARIS  
Tél. 01 48 78 12 36 • Fax : 01 48 78 12 60  
Email : catsyndicat@hotmail.fr  
www.c-a-t.fr • http://election.tpe-cat.org/

A Paris sur 600 m<sup>2</sup> : séjour, salle à manger, bureau, bibliothèque, dressing, chambre adultes et juniors, armoires lits... **Fabrication française.**

**GAUTIER**  
La signature d'un grand fabricant français

**SOLDES**  
DU 11/01 AU 21/02

**-15%  
-20%...**



**CANAPÉS, LITÈRIE, MOBILIER : 3 000 M<sup>2</sup> D'ENVIES !**

Paris 15<sup>e</sup> • 7j/7 • M<sup>o</sup> Boucicaut • P. gratuit • www.topper.fr

Canapés, convertibles, mobilier :

63 rue de la Convention, 01 45 77 80 40

et 145 rue St-Charles, 01 45 75 02 81

Literie : 66 rue de la Convention, 01 40 59 02 10

Armoires lits : 60 rue de la Convention, 01 45 71 59 49

Dressing Celio : 143 rue Saint-Charles, 01 45 79 95 15

**Meubles Gautier : 147 rue Saint-Charles, 01 45 75 02 81**

**Espace Topper**  
1926-2016 **90 ans**



**CRIMINALITÉ** Le braquage des gens fortunés, connus ou non, est en recrudescence à Paris

# Les people paient pour les banques

Romain Lescurieux

**H**as been le braquage de banque ? Depuis plusieurs mois, de nombreux vols visant des particuliers ont lieu dans la capitale. Parmi les plus médiatisés, celui de Kim Kardashian. Dans la nuit du 2 au 3 octobre, la star américaine s'est fait braquer par cinq hommes armés dans une résidence hôtelière de luxe. Quelques mois plus tard, l'actrice Adèle Exarchopoulos a été victime d'un cambriolage à son domicile parisien. Les touristes fortunés sont eux aussi visés.

Le dernier gros coup date de novembre. Des touristes qatariennes ont été dévalisées dans leur Bentley par deux agresseurs qui ont emporté bijoux, vêtements et bagages, pour un préjudice de 5 millions d'euros. Un phénomène en hausse ? « Concernant les stars, cela reste isolé, note Philippe Lavenu, secrétaire national chargé de l'Ile-de-France pour le syndicat de police Al-

liance. En revanche, nous notons une recrudescence du braquage à domicile et en fausse qualité. Et ce, sur des particuliers fortunés mais aussi des gens vulnérables. »

## Le boum des home-jackings

Selon les chiffres 2016 de l'Observatoire national de la délinquance et des réponses pénales, depuis 2013, le nombre de vols avec armes à feu a fortement diminué. Notamment dans les tabacs (-59 %), les bijouteries (-71 %) ou encore les stations-service (-56 %). Le home-jacking, lui, a connu une forte hausse en 2015.

Selon *Le Figaro* (février 2016), 1000 cas ont été recensés en 2015. Soit une hausse de près de 20 % par rapport à l'année précédente. A contrario, les braquages visant les banques baissent, constate l'ONDRP. « Les agences bancaires sont de plus en plus sécurisées et détiennent de moins en moins de liquidités. Les voleurs se tournent donc



Kim Kardashian a été volée dans une résidence de luxe du centre de Paris.

vers les particuliers », précise Philippe Lavenu, rappelant que, pour ces braquages, les équipes spécialisées restent vigilantes sur le terrain. Notamment la BRB (brigade de répression du banditisme). C'est cette brigade qui a arrêté, lundi, 17 personnes dans le cadre de l'enquête Kim Kardashian. Soupçonnées d'être impliquées directement dans le braquage de la star, ou

d'avoir participé à l'écoulement des bijoux, elles sont « quasiment toutes connues pour grand banditisme », a confié une source policière. Deux jours après le coup de filet, quatorze suspects étaient encore en garde à vue dans le cadre de cette enquête ouverte pour vol avec arme en bande organisée, association de malfaiteurs et séquestration. ■

## LE CHIFFRE

# 17

C'est le nombre de policiers radicalisés recensés entre 2012 et 2015 au sein de la police de proximité de l'agglomération parisienne, selon une note du livre « Où sont passés nos espions? ».

## MIGRANTS

### Passeurs en famille

Une petite entreprise familiale soupçonnée d'avoir fait transiter quelque 500 migrants de France vers le Portugal, principalement, a été démantelée par la police récemment. Le week-end dernier, quatre personnes ont été interpellées en région parisienne. L'organisatrice de cette structure sollicitait son compagnon et le fils de celui-ci pour effectuer les passages. Tous trois ont été mis en examen et écroués, le quatrième suspect a été remis en liberté. Ils auraient engrangé, via ce trafic, 132 000 €. ■

## TRANSPORTS

### Les RER D et E, destination futur

**Mercredi, Valérie Pécresse, présidente de la région Ile-de-France** et du Stif (Syndicat des transports d'Ile-de-France) ne manquait pas de superlatifs pour qualifier l'X'Trapolis Cityduplex, le nouveau train sur lequel misent le Stif et la SNCF pour renouveler le parc ferroviaire francilien vieillissant. Une commande d'une première tranche de 71 rames a été passée auprès du consortium Alstom-Bombardier qui en assurera la fabrication. Elles sont attendues pour 2021, sur la ligne saturée du RER D, première à en profiter. Au total, le Stif prévoit de commander 255 rames : 125 pour le RER D, 130 pour le RER E. Montant du contrat : 3,75 milliards d'euros.

A ce prix-là, Alstom-Bombardier promet un train dernier cri. « Les rames seront munies de vidéoprotection, de comptage automatique des voyageurs, de climatisation, d'un système d'information à bord, d'une accessibilité améliorée pour les personnes à mobilité réduite... », énumère Valérie Pécresse. Outre le confort des passagers, c'est aussi l'amélioration de la ponctualité qui est attendue. L'X'Trapolis Cityduplex est en effet un train à deux

niveaux, sans séparation entre les voitures, qui pourra, sur la ligne D, transporter 25 % de voyageurs en plus et, sur la ligne E, 15 %. De même, trois espaces distincts ont été aménagés en fonction du temps de trajet. Les zones où l'on se tient debout seront réservées aux parcours de cinq minutes ; les salles basses ont été pensées pour les trajets inférieurs à vingt minutes. Enfin, à l'étage, les salles hautes ont été conçues pour les voyages de cinquante minutes et plus. ■ **Fabrice Pouliquen**



Il est prévu de commander 255 rames d'X'Trapolis Cityduplex.

# GRAND PARIS

Tous les jours,  
24 heures sur 24,  
suivez et réagissez  
à l'actualité de  
votre région sur



Notre site  
dédié

[www.20minutes.fr/paris](http://www.20minutes.fr/paris)



Facebook

[fb.com/20MinutesParis](https://fb.com/20MinutesParis)



Twitter

[@20minutesparis](https://twitter.com/20minutesparis)

## L'AGENDA

Par Marie Tissier

### 18 h 30 Floriane de Lassée dévoile l'Inde moderne



L'exposition s'appelle Modern Sati. La Sati est l'acte des veuves hindoues s'immolant sur le bûcher funéraire de leur mari afin de remplir leur rôle d'épouse. Pour la photographe Floriane de Lassée, si cette pratique séculaire a été interdite en 1829, elle subsiste dans l'Inde moderne, les femmes, veuves ou non, restant encore soumises au diktat de la société pourtant en plein bouleversement. Elle s'est rendue en 2016 au Rajasthan, pour témoigner de la condition féminine en Inde.

Entrée libre du mardi au samedi de 11 h à 19 h. Vernissage ce jeudi à partir de 18h30, à la Galerie particulière, 16, rue du Perche, Paris 3°. M° Saint-Sébastien-Froissart.

### 20 h Si on commençait à fêter le Nouvel An russe ?

Il est presque temps de fêter la nouvelle année en Russie. Le bar du Prince de Galles, Les Heures, vous propose de venir célébrer le Nouvel An russe 2017 avec bar à caviar, plats à partager ou encore cocktails spéciaux. Et pourquoi pas filer ensuite danser au Raspoutine, à quelques mètres de là ? Tout au long du week-end, les établissements russes de la capitale organiseront différentes soirées.

Les Heures, 33, av. George-V, Paris 8°. M° George-V ou Alma-Marceau.

### 20 h 30 Un rendez-vous qui speake Erasmus

Speak My Erasmus, c'est un rendez-vous pour tous ceux qui ont envie de faire la fête, de danser, mais aussi de rencontrer des étudiants venus d'ailleurs et de partager avec eux. Dès 20 h 30. « Food service » : 6€. Bouteille de vin : 15€. Pinte à 5€. Au Long Hop, 25, rue Frédéric-Sauton, Paris 5°. M° Maubert-Mutualité.

## LA MÉTÉO À PARIS

### AUJOURD'HUI



### DEMAIN



### ET EN FRANCE



### Une nouvelle perturbation sur une partie du pays

Une perturbation apporte des pluies soutenues dans l'Ouest et le Nord, suivies de neige et de grésil en soirée. Le vent souffle fort près de la Manche et au nord de la Seine. Le temps est plus sec en Méditerranée avec des éclaircies. Les températures sont de saison.

# 3 salons Studyrama

14 janvier 10h00 | 18h00

PARIS Espace Champerret | Hall A

académies  
Créteil  
Paris  
Versailles  
RÉGION ACADÉMIQUE  
ÎLE-DE-FRANCE



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

### 14<sup>e</sup> Salon Studyrama

des Formations  
Art | Mode  
& Design

### 4<sup>e</sup> Salon Studyrama

Formations  
du Luxe

### Salon Studyrama

des Formations  
Audiovisuel  
et Cinéma

Invitations gratuites  
sur [Studyrama.com](http://Studyrama.com)



BeauxArts



PREMIERE



**SPY GAMES** Le chantage à la sextape contre des opposants serait courant

## Des « pièges à miel » amers

Laure Cometti

**S**exe, politique et espionnage russe. Tels sont les ingrédients de la dernière rumeur concernant Donald Trump, sur qui le Kremlin ferait pression grâce à une sextape compromettante. C'est ce qu'affirmait déjà une source des renseignements américains à une semaine du scrutin présidentiel. BuzzFeed a publié, mercredi, un document présenté comme le rapport d'un ancien agent britannique sur l'existence d'une vidéo impliquant Donald Trump et des prostituées dans un hôtel luxueux à Moscou. S'il est, à ce stade, difficile de savoir si une telle vidéo existe, ce que le Kremlin dément, les renseignements russes sont tout de même connus pour utiliser ce genre d'expédient.

### Une pratique internationale

« Depuis les années 1990, ils ont recouru à une très large variété d'outils d'influence et de modalités de pression, de l'assassinat aux affaires judiciaires montées, en passant par le



Le Kremlin ferait pression sur Donald Trump grâce à une sextape.

chantage à la sextape », observe Françoise Daucé, directrice d'études au Cercec (Centre d'études des mondes russe, caucasien et centre-européen). Il y a un mot en russe pour ces casse-roles manipulées : *kompromat*, pour dossiers compromettants. » De fait,

plusieurs personnes s'opposant aux intérêts de Moscou sont tombées dans un « piège à miel » [qui consiste à monter une affaire de mœurs pour espionner ou discréditer quelqu'un] au cours des deux dernières décennies. Ce fut le cas, à la fin des années 1990, du procureur général Iouri Skouratov, qui avait lancé une enquête pour corruption touchant des personnes dans l'entourage de Boris Eltsine. Ce fut le cas aussi, en 2010, pour l'écrivain Edouard Limonov. Interrogé par l'AFP, Mikhaïl Lyubimov, qui a longtemps dirigé les opérations du KGB contre le Royaume-Uni et les pays scandinaves, a déclaré au sujet du *kompromat* : « Tous les services secrets du monde le font, et nous ne sommes pas une exception. »

En 2015, le site The Intercept et NBC ont en effet relayé des documents « fuités » par Edward Snowden selon lesquels les services secrets du Royaume-Uni utilisaient la technique du « piège à miel » pour espionner des groupes jugés « extrémistes », y compris sur le sol britannique. ■

### JUSTICE

## La mère de Fiona reste en détention

**Pour l'heure, la mère de la petite Fiona, Cécile Bourgeon, reste en prison.** La chambre de l'instruction a rejeté, mercredi, sa demande de remise en liberté, s'appuyant sur le risque de soustraction d'indices et de pression sur des témoins. « Ils disent qu'elle risque de revenir déterrer le corps de sa fille », s'emporte Gilles-Jean Portejoie, l'avocat de la jeune femme condamnée à cinq ans de prison en novembre pour plusieurs délits dont « non-assistance à personne en danger ». Pendant son procès, l'accusée avait indiqué qu'une fois libre, elle chercherait « jusqu'à le trouver » le lieu où elle a enterré Fiona, tuée en 2013 et dont le corps n'a jamais été retrouvé. « Nous allons demander sa mise en liberté provisoire, nous pourrions en cassation et solliciter la récusation du président de la chambre de l'instruction », a réagi l'avocat. ■ **F. F.**

# AIRFRANCE

FRANCE IS IN THE AIR



PEOPLE  
MAKE  
GLASGOW

# GLASGOW

# 50€

TTC  
A/S

FRAIS DE SERVICE AIR FRANCE.FR INCLUS

AIRFRANCE KLM AIRFRANCE.FR

France is in the air : La France est dans l'air. Les frais de service peuvent varier en fonction du point de vente Air France et de votre agence de voyages. Tarif aller simple à partir de, sur vols directs au départ de Paris. Bagage en soute non inclus. Renseignez-vous sur [airfrance.fr](http://airfrance.fr), au 36 54 (0,35 € TTC/min à partir d'un poste fixe) ou dans votre agence de voyages.

**MYRIAM EL KHOMRI** La ministre du Travail présente le Compte personnel d'activité, lancé ce jeudi

# « Un levier de justice sociale »

Propos recueillis par Céline Boff

**P**our l'exécutif, c'est LA réforme du mandat Hollande. Le CPA, acronyme du Compte personnel d'activité, entre en scène. Ce dispositif regroupe divers droits pour les actifs, dont ceux à la formation. Myriam El Khomri, ministre du Travail, détaille ce nouvel outil pour *20 Minutes*.

## Comment présentez-vous le CPA ?

L'ambition est considérable : le CPA, que nous lançons ce jeudi avec Bernard Cazeneuve, donne à toute personne, dès 16 ans, les moyens de renforcer ses compétences, de changer de voie professionnelle, de rebondir en cas de difficultés... Nous avons créé un nouveau modèle universel (l'accès à la formation est désormais accessible à tous, salariés du privé, du public, travailleurs indépendants) et portable (les droits suivent la personne jusqu'à la fin de sa vie).

**Les organisations syndicales et certains candidats à la primaire de la gauche estiment que le CPA ne va pas assez loin...**

Au contraire, ce que nous proposons, pour la première fois, est un droit universel à la formation : chacun a désormais un accès autonome à toute une série de prestations – des formations qualifiantes, des accompagnements à la validation des acquis de l'expérience (VAE)... et même, courant 2017, une aide au financement du permis de conduire. Le CPA est aussi un levier de justice sociale, en donnant plus à ceux qui en ont le plus besoin. Il propose de doubler le nombre d'heures de formation pour les personnes sans qualification, pour accéder à un premier niveau qualifiant. Au final, le CPA se veut la porte d'entrée pour que chacun mobilise ses droits, mais c'est un socle qui doit encore évoluer.

**Pour l'Institut Montaigne, le CPA est « massivement sous-financé ».**



S. Altaman / Sipa

La ministre qualifie le CPA de « nouveau modèle universel ».

**Avec un budget de 1,3 milliard d'euros, il est impossible que tous les actifs puissent réellement faire valoir leurs « droits » à la formation...**

Le CPA est doté des ressources suffisantes pour que les nouveaux droits prévus soient pleinement financés en 2017 et en 2018. Au-delà de 2018, le doublement des heures de formation pour les personnes sans qualification entraînera un surcoût de 400 millions

d'euros. Il faudra alors redéployer les fonds de la formation professionnelle, qui s'élèvent à 31,6 milliards d'euros et qui profitent pour l'instant, surtout, aux plus qualifiés. L'Institut Montaigne, présidé par un proche de François Fillon, a le droit de se montrer critique. Mais il est dommage que ce cercle de réflexion n'ait pas voulu participer au débat public lorsque la réforme était en cours d'élaboration. ■

À ROMAINVILLE, DU 21 AU 29 JANVIER 2017

TOUTES LES CONDITIONS SONT RÉUNIES  
POUR DEVENIR PROPRIÉTAIRE DANS LE NEUF !

VOTRE NOUVELLE ADRESSE  
AVEC TOUT À PORTÉE DE MAIN.

**Une situation idéale** dans un quartier calme à 5 min\* du centre-ville, de ses commerces et à 500 m\* de la future station de métro Romainville-Carnot (ligne 11) et Tramway (T1).

**4 immeubles dont 3 organisés autour d'une allée centrale en cœur d'îlot**, dévoilant un agréable espace paysager.

Des appartements bien pensés, **du studio au 5 pièces dont des 4 pièces duplex.**

**Des balcons, de grandes loggias, des terrasses plein ciel** ou des jardins privatifs pour plus d'intimité.

DÉCOUVREZ NOS CONDITIONS EXCEPTIONNELLES<sup>(2)</sup> DANS NOTRE ESPACE DE VENTE !

102, avenue de la République - 93230 Romainville

Ouvert du jeudi au dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h et le lundi de 14h à 19h.

romainville.kaufmanbroad.fr

0800 544 000

Service & appel gratuits

KAUFMAN  BROAD

\* Source SNCF/RATP/MAPPY. (1) Programme éligible à la TVA à 5,5% au lieu de 20% pour l'acquisition d'une résidence principale en zone ANRU, sous conditions de ressources. Voir détails sur l'espace de vente. (2) Offre à découvrir sur espace de vente. Kaufman & Broad Développement S.A.S. au capital de 152 449,02 41 € - RCS Nanterre 340 708 858 - N° ORIAS 14006316 - Document non contractuel. - Photos : Thinkstock/Shutterstock - Illustration à caractère d'ambiance : Habiteo. Ne pas jeter sur la voie publique. OSWALDORB - 01/2017.



# TOUR GASTRONOMIQUE DE LA TRUITE DES FJORDS

Invitée à l'étal du poissonnier et à la carte des restaurants  
les plus en vue de votre ville, la Truite des Fjords  
de Norvège se laisse sublimer par de talentueux chefs.



## L'ACCOLADE

**Chef Nicolas Tardivel**  
208 Rue de la Croix-Nivert, 75015 Paris  
01 45 57 73 20  
[www.laccoladeparis.fr](http://www.laccoladeparis.fr)

## JUVIA

**Chef Guillaume Delage**  
105 Rue du Faubourg Saint-Honoré  
75008 Paris  
09 66 82 41 08  
[www.restaurant-juvia.com](http://www.restaurant-juvia.com)



## ITINÉRAIRES

**Chef Sylvain Sendra**  
5 Rue de Pontoise, 75005 Paris  
01 46 33 60 11  
[www.restaurant-itinéraires.fr](http://www.restaurant-itinéraires.fr)

## CAP SUR PARIS !

**Du 16 au 29 janvier 2017**



## POISSONNERIE MAISON VANHAMME

**Poissonnier Arnaud Vanhamme**  
103 Rue de la Tour, 75116 Paris



## LES CAVES DE PRAGUE

**Chef Patrice Gelbart**  
8 Rue de Prague, 75012 Paris  
01 72 68 07 36



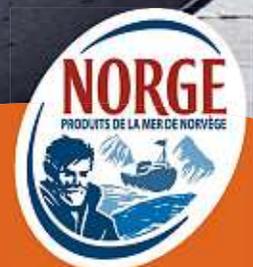
## AUX VERRES DE CONTACT

**Chef Sarah Delage**  
52 Boulevard Saint-Germain, 75005 Paris  
01 46 34 58 02  
[www.auxverresdecontact.com](http://www.auxverresdecontact.com)



## GARANCE

**Chef Guillaume Iskandar**  
34 Rue Saint-Dominique, 75007 Paris  
01 45 55 27 56  
[www.garance-saintdominique.fr](http://www.garance-saintdominique.fr)



**N'attendez plus et réservez vite pour déguster ce nouveau plaisir.**

Tous les détails du Tour Gastronomique de la Truite des Fjords  
à retrouver sur le site [www.poissons-de-norvege.fr](http://www.poissons-de-norvege.fr)

**POLITIQUE** Les candidats de la gauche vont s'affronter au cours de trois débats sur une semaine

# La primaire sur un rythme déchaîné

Thibaut Le Gal

**S**emaine décisive pour la primaire organisée par le PS. Les sept candidats\* s'affronteront lors de trois débats télévisés organisés en sept petits jours (ce jeudi soir, dimanche et jeudi prochain). Ne risquent-ils pas la surchauffe, alors que les trois joutes données pour la primaire de la droite s'étaient étalées sur un mois ?

« On risque en effet une surmédiatisation, reconnaît Patrick Bloche, directeur de campagne de Vincent Peillon. Mais nous n'avons pas le choix sur le calendrier. Celui-ci avait été élaboré pour permettre à François Hollande de briguer un second mandat... » Dans le camp Montebourg, on fustige depuis des semaines ce calendrier taillé scrupuleusement pour le chef de l'Etat.



J. Saget / AFP

**« Il y a un risque de saturer l'audience. »**

Pierre Lefebure, chercheur au CNRS

Après le renoncement, il a donc fallu trouver des dates pour les débats. « Tout a été fait un peu rapidement », constate Hervé Bérout, directeur de la rédaction de BFMTV. « Les organisateurs ont globalement décidé de se caler sur ce qui avait été fait par la

droite. Ils ont fixé les dates dans ce calendrier très serré. Le deuxième débat nous convenait et, de toute manière, il y avait assez peu de temps pour chipoter... » « La campagne est plus courte donc, forcément, les débats sont rapprochés. A titre personnel, je pense que deux débats auraient suffi, mais d'autres équipes de candidats ont souhaité qu'il y en ait trois... », déplore Olivier Dussot, porte-parole de Ma-

nuel Valls. Dans l'équipe Hamon, on joue l'apaisement. « Bien sûr, on aurait préféré trois débats sur trois semaines... mais on ne va pas discuter sempiternellement des questions de calendrier, qui est le même pour tous », avance Mathieu Hanotin, directeur de campagne du candidat. Ce calendrier serré permettra-t-il de marquer l'opinion ? « Il y a un risque de saturer l'audience, car un débat produit ses effets

dans les jours qui suivent l'émission », juge Pierre Lefebure, docteur en sciences politiques et chercheur au Laboratoire communication et politique du CNRS. Et d'ajouter : « Ce laps de temps est essentiel pour synthétiser un débat, permettre aux citoyens de se focaliser sur quelques points importants. La fenêtre de tir sera étroite. »

**« Il y a assez de sujets de fond pour ne pas parler de la même chose pendant trois débats. »**

Mathieu Hanotin, directeur de campagne de Benoît Hamon

Après le renoncement, il a donc fallu trouver des dates pour les débats. « Tout a été fait un peu rapidement », constate Hervé Bérout, directeur de la rédaction de BFMTV. « Les organisateurs ont globalement décidé de se caler sur ce qui avait été fait par la

\* Jean-Luc Bennahmias, Benoît Hamon, Arnaud Montebourg, Vincent Peillon, Sylvia Pinel, François de Rugy, Manuel Valls.

## C'EST DIT!

**« J'ai dit que j'allais être le plus grand créateur d'emplois que Dieu ait jamais créé. Je le pense vraiment. »**

Donald Trump, président élu des Etats-Unis

## CAMPAGNE

### Laurence Haïm rejoint Macron

Emmanuel Macron a musclé son équipe en vue de l'élection présidentielle en annonçant, mercredi, l'arrivée au sein d'En Marche! de l'économiste Jean Pisani-Ferry, commissaire général de France Stratégie, et de la journaliste Laurence Haïm. Ce sont donc deux éléments d'expérience qui viennent renforcer ce mouvement créé en avril 2016 et qui ne cesse de prendre l'ampleur, avec quelque 135 000 adhérents revendiqués. « Macron incarne le vrai changement », a expliqué la journaliste franco-américaine qui a été la correspondante d'iTélé et de Canal+ aux Etats-Unis depuis plus de dix ans. Laurence Haïm, 50 ans, intégrera l'équipe du candidat en tant que porte-parole pour les questions de politique étrangère. C'est elle qui a souhaité mettre fin à sa collaboration avec iTélé pour travailler pour le mouvement, a-t-on précisé au sein d'En Marche!. « Il essaie de briser des codes, il n'a pas

trop de réseaux autour de lui, il y a beaucoup de monde qui vient, a souligné la journaliste. Ça me fait beaucoup penser à Barack Obama en 2007 », a poursuivi celle qui a couvert cinq campagnes présidentielles américaines. ■



La journaliste a travaillé pendant dix ans pour iTélé et Canal+.

UNE PASSION DANS LE DÉSERT

UN ROMAN, UNE EXPOSITION

À DÉCOUVRIR À LA MAISON DE BALZAC  
DU 27 JANVIER AU 21 MAI 2017

PARIS MUSÉES

20 ANNOUS PARIS MAISONDEBALZAC.PARIS.FR

generation  
**easyJet**

**SUPER PROMO**

JUSQU'À

**-25%**

SUR

**800 000 SIÈGES EN EUROPE\***

*Why not? \*\**

**DERNIER JOUR**

GRENADE & STAVRS

\* Offre valable jusqu'au 12/01/2017 pour des vols entre le 01/02/2017 et le 05/07/2017. Prix valide au 01/12/2016. 800 000 sièges à prix promo dont 22 412 à -25% de réduction et plus sur certaines lignes et dates depuis/vers l'Europe et sous réserve de disponibilités limitées. Des frais variables s'appliquent pour les bagages en soute. Voir [easyJet.com](http://easyJet.com). \*\* Pourquoi pas.

# 1 Le blues des bébés européens

Les femmes européennes font de moins en moins d'enfants, selon une étude de l'Institut national d'études démographiques (Ined) rendue publique mercredi. Jusqu'en 1975, les femmes avaient en moyenne 2,1 enfants. Depuis, la fécondité n'a cessé de baisser : les femmes nées en 1974 ont 1,7 enfant en moyenne. C'est en Europe du Sud que le taux d'infécondité a progressé le plus. En Espagne, en Grèce et en Italie, jusqu'à une

femme sur quatre née dans les années 1970 pourrait rester sans enfant, contre une femme sur dix pour celles nées dans les années 1940. Dans ces pays, qui cumulent « des difficultés sur le marché de l'emploi » et « des inégalités de genre encore très marquées, qui rendent difficile la conciliation entre travail et famille », l'Ined prédit une augmentation de ce taux, qui devrait frôler le pic atteint après la Première Guerre mondiale. ■



La fécondité ne cesse de baisser en Europe, surtout en Espagne ou en Grèce.

## 2 Pamela Anderson méconnaissable

Pam a fait quelque chose... mais quoi ? Le week-end dernier, Pamela Anderson et son fils, Brandon Thomas Lee, assistaient à un gala de charité, à Beverly Hills, afin de lever des fonds pour Haïti. Rien d'extraordinaire a priori, à un détail près. Sur les photos prises lors de l'événement, l'ex-star d'« Alerte à Malibu », 49 ans, est apparue méconnaissable. Certes, Pam semble avoir levé le pied sur le maquillage, mais aussi avoir perdu quelques années dans la foulée.



Latour / Variety / Shutterstock / Sipa

## 3 De nuit, trois chameaux s'échappent à Saint-Lys

« Divagation de camélidés ». Voilà le motif de l'alerte reçue par les gendarmes du Mirail, à Toulouse, mardi à 4h30 du matin. Trois chameaux d'un cirque installé Saint-Lys, dans la banlieue de la Ville rose, s'étaient échappés de leur enclos. Malheureusement, le tour de piste s'est mal terminé pour l'un des fugueurs, qui a été heurté par une camionnette et n'a pas survécu. Les deux autres chameaux ont été rendus aux responsables du cirque.

## 4 Zorro l'exhibitionniste est démasqué

A plusieurs reprises, un homme de 56 ans s'était introduit le soir chez des femmes, nu avec un masque de Zorro. Il a été condamné à six mois de prison, dont trois ferme, mardi, par le tribunal de Saint-Brieuc pour exhibition sexuelle, rapporte *Ouest France*. « C'est quand j'ai un coup dans le nez », a-t-il tenté de justifier.

## 5 Des lycéens défendent la « chocolatine »

Cinq élèves du lycée Michelet, à Montauban, ont écrit au président de la République, puis à l'Académie française, un plaidoyer afin d'obtenir la reconnaissance du mot « chocolatine ». « Tout est parti d'une discussion avec une amie du Nord. Elle nous soutenait qu'on disait "pain au chocolat" », dit Manon, membre de la bande des croisés de la chocolatine. Depuis que leur lettre a été publiée dans *La Dépêche du Midi* dimanche, le buzz est en marche. « Nous n'avons eu aucune réponse pour l'instant, mais nous irons jusqu'au bout », assure Vincent.



B. Yuan-Yue B / Superstock / Sipa

## 7 Un détenu drogue son frère et s'évade de prison

Au Pérou, un prisonnier a drogué son jumeau, qui lui rendait visite, pour s'évader d'une prison de haute sécurité de Lima, ont annoncé mardi les autorités pénitentiaires. C'est grâce à une boisson gazeuse qu'Alexander Delgado, 27 ans, a endormi son frère, avant de sortir par la porte principale, habillé comme son lui et muni de ses papiers d'identité. Ce n'est que plusieurs heures après que les surveillants ont démasqué la supercherie, confirmée par les empreintes digitales.

## 8 Les excréments du rhino leur servent d'outil social

On savait que les animaux se servaient de leur urine pour communiquer, mais le rôle des matières fécales n'était pas clair. Ce mystère a été élucidé chez les rhinocéros, qui signalent leur sexe, leur âge et leur disponibilité sexuelle dans leurs matières fécales, selon une étude publiée mercredi par un trio de chercheurs. Les scientifiques suggèrent que les mammifères pourraient se servir de leurs déjections comme nous utilisons les réseaux sociaux.



G. Lacz / Rex Features / Rex / Sipa

## 9 Nos internautes ont du talent

Cette photo nous a été envoyée par Amélie Lepoutre.



A. Lepoutre

A Mont-de-l'Enclus, en Belgique.

Envoyez vos photos à [contribution@20minutes.fr](mailto:contribution@20minutes.fr) ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #paysagesdhiver



## 6 A l'école, une fève érotique dans la galette

La galette des rois mangée début janvier à l'école primaire Amélie-Fristel, à Saint-Malo, a mal tourné, comme le rapporte *Le Télégramme*. Offerte par un parent d'élève, la galette avait couronné une fillette, contente de rapporter la fève à la maison. Mais sa mère a eu la mauvaise surprise de découvrir sur la fève un couple en plein ébat sexuel avec la mention « levrette ». Après enquête, il s'avère que cette galette était destinée à un club de rugby. Le boulanger, qui a inversé les galettes par erreur, a présenté ses excuses.

## 10 C'EST TWEETÉ!



DailyCieuse @Dailycieuse · 28 min  
-Je vais me mettre au store  
-Tu veux dire au "sport" ?  
-Non non je veux faire du volet

VOUS TRAVAILLEZ DANS UNE ENTREPRISE  
DE MOINS DE 11 SALARIÉS OU ÊTES EMPLOYÉ À DOMICILE ?

PLUS QUE 2 JOURS

# VOTEZ !

POUR ÊTRE MIEUX REPRÉSENTÉ, CONSEILLÉ, DÉFENDU

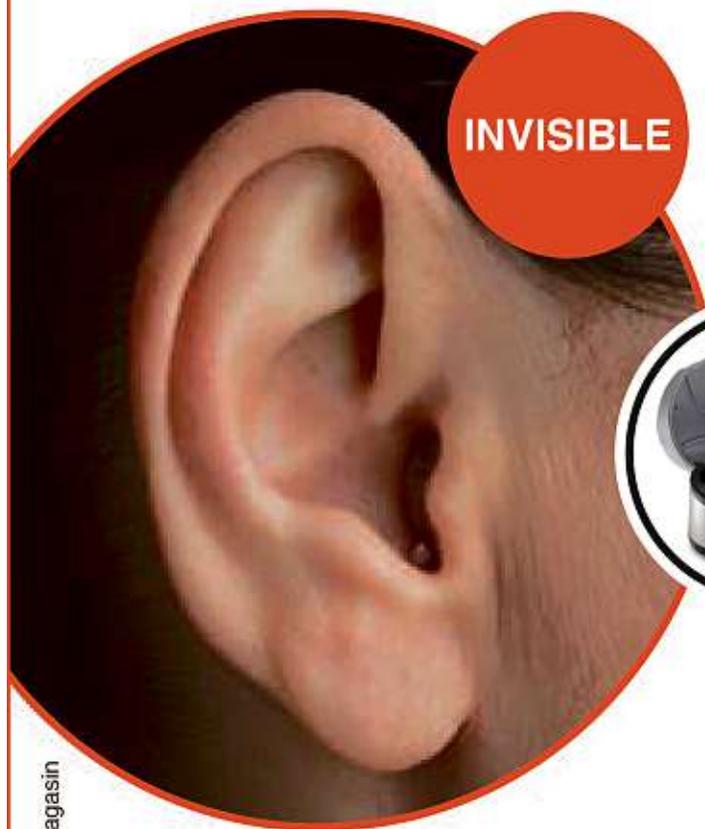
**ÉLECTION SYNDICALE TPE**

Du 30 décembre 2016 au 13 janvier 2017

[election-tpe.travail.gouv.fr](http://election-tpe.travail.gouv.fr)






**INVISIBLE**

# -40% SUR VOTRE APPAREIL AUDITIF


**199€**

**CHARGEUR SIEMENS OFFERT**
**NE CHANGEZ PLUS VOS PILES !**

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31/01\*


**Les grandes marques**
**SIEMENS PHONAK**
**• GARANTIE 4 ANS •**

## La garantie IDÉALE

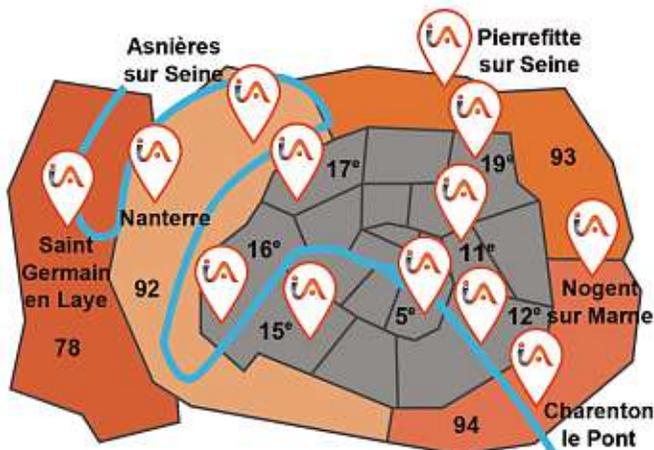

**Enseigne Exclusive Audition**

**Audioprothésistes diplômés d'État**

**Les prix les plus bas**

**Entretien et Suivi Illimité**

\*Offre cumulable avec les 40%, sur présentation de ce journal, voir conditions en magasin



### Paris (75)

#### Paris 5e - Monge

 81 Rue Monge  
Tél: 01 53 60 29 13

#### Paris 11e - Pl. République

 4 Bd Voltaire  
Tél: 01 48 06 71 31

#### Paris 12e - Bercy

 40-42 Bd de Bercy  
Tél: 01 43 43 39 88

#### Paris 15e - Vaugirard

 305 Rue du Vaugirard  
Tél: 01 42 50 20 20

### Yvelines (78)

#### Saint-Germain-en-Laye

 9ter Rue de Poissy - Pl. Marché  
01 39 58 11 58 **NOUVEAU**

### Hauts-de-Seine (92)

#### Asnières-sur-Seine

 23bis Rue Pierre Brosolette  
Tél: 01 47 99 53 17

#### Nanterre

 65 Rue Maurice Thorez  
Tél: 01 41 18 72 38

#### Paris 16e - Versailles

 135 Avenue de Versailles  
Tél: 01 84 17 62 11

#### Paris 17e - Villiers

 49 Avenue de Villiers  
Tél: 01 42 67 46 99

#### Paris 19e - Secrétan

 8 Avenue Secrétan  
Tél: 01 40 03 07 07

### Seine-Saint-Denis (93)

#### Pierrefitte-sur-Seine

 28 Rue de Paris  
Tél: 01 84 17 62 12

### Val-de-Marne (94)

#### Charenton-le-Pont

 27 Av. du Mal de Lattre de T.  
Tél: 01 43 68 84 04

#### Nogent-sur-Marne

 79 Grande Rue C. de Gaulle  
Tél: 01 48 75 74 53

**Prenez rendez-vous pour  
un bilan auditif gratuit**
**Comparez nos tarifs & garanties  
sur [www.ideal-audition.fr](http://www.ideal-audition.fr)**

**BAPTISTE LECAPLAIN** L'humoriste a entamé mercredi soir une série de dates à l'Olympia

## « Mes spectacles me ressemblent »

Propos recueillis par Vincent Julé

« **B**ref », « Palmashow », « Vendredi tout est permis »... Vous avez tous déjà vu sa tête sur le petit écran, et un peu sur le grand dans les films *Nous York* ou *Libre et assoupi*. Mais Baptiste Lecaplain est aujourd'hui surtout connu sur scène. Actuellement en tournée dans toute la France avec son deuxième spectacle *Origines*, l'humoriste s'arrête jusqu'au 15 janvier à l'Olympia.

### Quand a eu lieu votre déclin pour devenir comédien ?

Une fois sur les bancs de la fac, j'ai compris que ce n'était pas pour moi, j'ai donc commencé à écrire mon spectacle tout en étant animateur de colos. Cela a duré quatre ans et, en 2008, j'ai pu jouer au Théâtre Le Bout à Paris. Six mois plus tard, je remplissais la salle trois soirs par semaine, donc j'ai pu me lancer, signer avec un produc-

teur, etc. Mais je ne monte pas sur scène pour être connu, c'est plus une réponse à ma timidité, et une volonté de véhiculer un truc cool.

**Beaucoup d'humoristes actuels sont dans le commentaire social, politique... Pas vous.**

C'est assez naturel, je fais des trucs qui m'amuse. Je ne me désintéresse pas de l'actualité, mais je n'ai pas forcément envie de la commenter. Pour certains, c'est aussi une manière de se cacher, de ne pas se révéler. Or, je suis influencé par ces mecs comme Louis C.K. qui parlent de ses filles, de son divorce. Tu peux te dire que c'est très « exhib », mais en fait pas du tout. Tout part d'un vécu, qui fait naître tel sentiment, et comment je peux le rendre drôle et ainsi dédramatiser la situation. Mes spectacles ressemblent à ma vie.

**D'où la blague sur François Hollande...**

Ah, elle vient de mon expérience dans « Salut les terriens ». Stéphane Guillon



M. Dortmund

Le comédien monte sur scène pour « véhiculer un truc cool ».

partait, et ils cherchaient un remplaçant. Sauf que je suis pas du tout politique. J'avais donc décidé d'ouvrir ma chronique par : « Niveau politique, je suis calé. J'ai écrit avec mon neveu de 5 ans, qui est vachement au fait sur les jeunes, l'avenir. Bah, François Hollande, c'est du caca boudin. » Voilà, basta. J'ai trouvé cette vanne géniale, donc je l'ai gardée pour le spectacle. Et

je savais que Gaspard Proust allait avoir le job.

**Et sur la scène comique française, tu es le seul qui imite encore des animaux...**

Pour le troisième spectacle, j'ai envie d'accorder une grosse place à un castor. Ils construisent quand même des barrages pour se protéger et énervent tout le monde. T'imagines la fête des

# 2<sup>e</sup> Salon Studyrama des Formations Défense et Sécurité

300 formations et métiers du CAP au Bac +5

Avec le soutien du



14 janvier  
PARIS

Espace Champerret  
Hall A

10h00 | 18h00



Invitation gratuite sur  
**studyrama.com**



20  
minutes



# Optical Center partenaire de la semaine du son

Cette 14<sup>e</sup> édition de la semaine du son qui débutera lundi 23 janvier est l'occasion idéale pour faire un point sur votre audition et les bons gestes pour la préserver.



Test auditif  
GRATUIT

## RESTEZ CONNECTÉ !

Simple d'utilisation et quasi-invisibles, les nouveaux appareils auditifs sont high-tech et écologiques.

La presbycusie, tout comme la presbytie, est un phénomène naturel.

La perte d'audition se manifeste dès l'âge de 50 ans et c'est généralement l'entourage qui donne l'alerte... Parce que l'appareillage auditif est perçu comme inaccessible et suscite parfois des appréhensions, il est trop souvent retardé. Pourtant, le dépistage et un appareillage précoce permettent de limiter la perte auditive et ainsi de se « re-connecter » à son environnement familial.

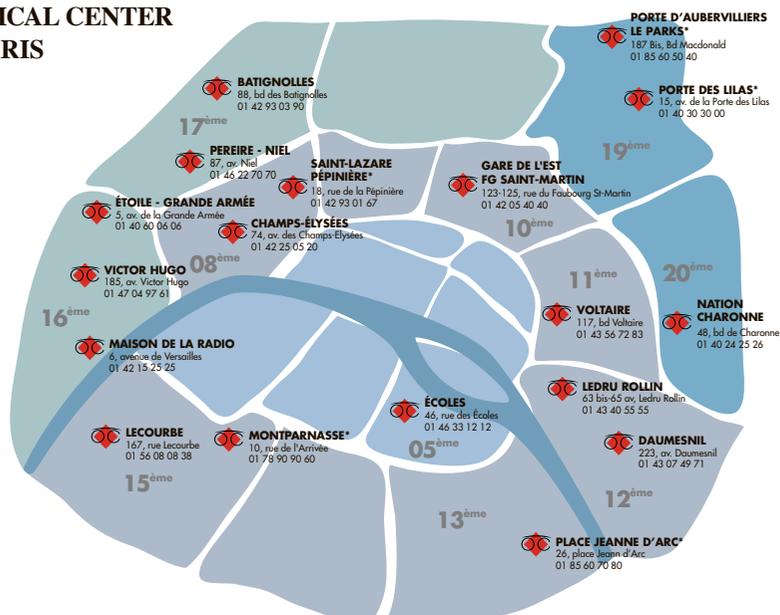
Plus besoin de pile. C'est simple, économique et écologique !

La technologie a énormément évolué ces dernières années. En plus d'être discrets et confortables, les appareils auditifs de dernière génération ne nécessitent plus de manipulations compliquées. Il suffit de les placer dans leur chargeur pendant quelques heures et ils sont prêts pour vous accompagner tout au long de la journée.

### Les PLUS d'Optical Center

Nos audioprothésistes diplômés d'État vous garantissent un accompagnement et un suivi personnalisés, et vous apportent l'assurance d'un équipement de qualité aux prix les plus bas de France.

### OPTICAL CENTER À PARIS



Retrouvez nos 400 centres d'audition sur [www.optical-center.com](http://www.optical-center.com)

### 6 CONSEILS D'OPTICAL CENTER POUR PRÉSERVER VOTRE AUDITION

- Limitez le volume sonore de vos mp3, téléviseurs...
- Évitez l'exposition prolongée aux sons trop forts.
- Portez des protections auditives adaptées aux environnements sonores nocifs.
- Mettez vos oreilles au repos après une exposition forte ou prolongée au bruit.
- Faites contrôler votre audition tous les ans à partir de 50 ans.
- Évitez de vous tenir trop près d'une source sonore importante.

## L'OFFRE AUDITION

**-40%**

SUR TOUTES LES **MARQUES** D'**APPAREILS AUDITIFS**

**+1**

PAIRE DE **LUNETTES** À VOTRE VUE **OFFERTE**, MÊME EN **PROGRESSIFS** !

**+**



En exclusivité  
du **15 janvier au 30 avril**  
LE CHARGEUR **SIEMENS** VOUS EST **OFFERT**



L'offre Audition : réduction applicable sur les prix affichés en magasin du 01/01/2017 au 31/07/2017 - Lunettes offertes pour l'achat d'une paire d'appareils auditifs : 1 monture **LevoJ** inférieure à 99 € + 2 verres organiques indice 1.5 blancs unifocaux ou progressifs (-8+6 cyl.4). Le chargeur Siemens est offert du 15/01/2017 au 30/04/2017 pour l'achat de 2 appareils auditifs compatibles. Ne peut être remplacé par un autre produit ni faire l'objet d'un remboursement. Hors forfaits et non cumulable. Conditions en magasin. Test auditif gratuit : bilan réalisé par des professionnels de l'audition. Test non médical. Exclusivement dans nos centres d'audition. Photos non contractuelles.

## Le Rewind



Retrouvez l'émission décalée qui revient sur les faits insolites du jour.



<http://lerewind.20minutes-blogs.fr>

**EXPOSITION** Les lanceurs d'alerte sont en vedette à la Gaîté lyrique

# Assange a un bureau à Paris

Annabelle Laurent

**D**epuis 2012, Julian Assange vit reclus dans l'ambassade de l'Équateur à Londres. Mais c'est à Paris (3<sup>e</sup>), à la Gaîté lyrique, que nous visitons son bureau. Plusieurs ordinateurs, une dizaine de téléphones portables, *L'Art de la guerre* de Sun Tzu, un masque des Anonymous, des tasses de thé vides, des dizaines de classeurs – d'« Intelligence Iraq » à « Banking Blockade » –, ou encore un tapis de course. Ce décor, les artistes du collectif !Mediengruppe Bitnik l'ont mémorisé en détail, en 2013, lors d'une visite au fondateur de Wikileaks. L'ambition : nous faire sentir au plus près « la contradiction entre les murs de l'ambassade sous très haute surveillance, et ces 20 m<sup>2</sup> où Wikileaks continue, à travers les murs, d'être extrêmement actif », explique Marie Lechner, directrice de l'exposition « Lanceurs d'alerte ». Ouverte au public ce jeudi, elle réunit des regards d'artistes sur la figure des lanceurs d'alerte, « sans les héroïser ».



!Mediengruppe Bitnik

Un collectif a reproduit le bureau du fondateur de Wikileaks.

Aujourd'hui, la renommée de Wikileaks a pâli auprès des hackers en même temps que celle de son fondateur, qui doit se défendre d'avoir aidé Donald Trump à remporter l'élection présidentielle américaine. Il reste pourtant

une figure emblématique des lanceurs d'alerte, aux côtés de Chelsea Manning, condamnée à 35 ans de prison pour avoir transmis à Wikileaks plus de 700 000 documents de l'armée américaine, et Edward Snowden, l'ancien employé de la CIA et de la NSA en exil en Russie. Les tweets de la première peuvent être lus sur le « Chelsea's Wall », un autre dispositif du !Mediengruppe Bitnik, tandis que le second a inspiré au collectif Peng! la plus intimidante des installations de l'expo : « Call-a-Spy ».

**Un espion au bout du fil**

Pour « rétablir l'équilibre de pouvoir entre les surveillés et les surveillants », deux combinés sont à notre disposition pour (tenter de) parler aux services secrets américains, allemands, français ou canadiens. « Ce n'est pas un canular. Ils vous répondront, promettent à la Gaîté lyrique. Sans aucun risque d'être identifié, puisque le réseau masque la source de l'appel. » On s'est armé de courage, on a décroché, mais toutes les lignes sonnaient occupé... ■

il faut sauver le soldat Benji !!

UN ROMAN ? NON  
UNE HISTOIRE VRAIE : CERTAINEMENT !

Prochainement dans vos kiosques  
[sauverben@gmail.com](mailto:sauverben@gmail.com)

APOLLO THEATRE  
ACTUELLEMENT

**BADOURI**  
RECHARGÉ

Mise en scène : Guy Lèvesque

LOC : 01 43 38 23 26 - APOLLO THEATRE.FR  
18 RUE DU FAUBOURG DU TEMPLE 75011 PARIS - M° RÉPUBLIQUE

Réservations et points de vente habituels

**SOIRÉES** Les artistes hip-hop à succès préfèrent les clubs aux salles de concert

# Les rappers vont au charbon en showcase

Benjamin Chapon

**A**vant de devenir le premier groupe de rappers français programmés au fameux festival californien Coachella, PNL a joué... au Pharaon, à Tessancourt-sur-Aubette (Yvelines). Les rappers les plus en vue du moment se produisent d'ailleurs régulièrement en showcases dans des discothèques d'Ile-de-France, tout comme Booba, Gradur, Kaaris, Dosseh...

Si le phénomène n'est pas nouveau, il s'est amplifié à la demande des clubs. « Le modèle du DJ résident ou invité ne fonctionne plus très bien, il faut autre chose pour attirer les gens, explique Ludovic Walpole, directeur de la communication de l'Imperio Club, à Pierrelaye (Val-d'Oise). Annoncer 50 Cent à l'Imperio, ça veut dire que

les gens vont venir avant et après. Même si, le soir du showcase, avec le cachet et les frais de sécurité, le chiffre d'affaires est niqué, ça fait connaître le club, ça nous donne une bonne image. Nous, on met le paquet niveau pub quand on a une star en showcase. » Le public est aussi devenu exigeant. « Ils veulent des artistes, pas des DJ, explique Ramsès du Pharaon. Cela peut être Patrick Sébastien ou un chanteur de variété française, mais les artistes street, ça marche mieux. »

## Entre 10 000 et 70 000 €

Du côté des artistes, le relatif inconfort d'un showcase, moins prestigieux qu'un concert, est compensé par la joie de rencontrer son public (bien sûr) et une rentrée d'argent facile, entre 10 000 et 70 000 € la soirée. « Comme tous les clubs font la même chose, les



A. Wilhelm / Sipa

Même Booba a dû passer par la case club (ici à Cannes, en 2014).

artistes ont monté leurs cachets, c'est la loi de l'offre et de la demande », explique Ramsès, lucide.

Souvent moins long qu'un concert, un showcase est plutôt léger à monter. « Ils jouent une demi-heure, en play-back avec des retours », raconte Ramsès. Mais, à l'Imperio, Ludovic Walpole nous jure que les artistes ne jouent pas en play-back : « Chez nous, ce sont de vrais concerts, qui peuvent durer une heure. C'est même mieux : il y a une meilleure ambiance et une proximité avec l'artiste. Et puis les gens peuvent repartir avec une photo prise avec l'artiste. Et surtout, c'est moins cher. » L'un des inconvénients est le surcoût en sécurité. « On a affaire à des gens alcoolisés, il faut faire attention », note-t-il.

D'ailleurs, l'un des objectifs avoués du bout des lèvres de ces showcases est de vendre des bouteilles d'alcool au prix fort à un public qui attend la star. « L'artiste peut jouer à 1 h ou 4 h du matin, ça dépend, il y a un accord préalable », explique Ramsès. « On évite de le faire monter sur scène trop tard parce qu'il y a des gens qui ne viennent que pour ça », soutient Ludovic Walpole, qui tient à ce que le chanteur joue « tôt », vers 1 h du matin. « Les artistes avaient tendance à annuler leurs showcases au moindre problème, alors qu'ils n'annuleraient jamais un concert, se souvient-il. Maintenant on leur demande de faire une vidéo pour les réseaux sociaux dans laquelle ils annoncent leur showcase chez nous. Sans ça, les gens n'y croient pas. » ■

## Des contrats de stars

« Les contrats pour les showcases, c'est l'enfer, explique le responsable de la programmation d'une boîte francilienne, en préférant rester anonyme. Il faut tout détailler : l'horaire de passage, le nombre de bouteilles offertes, d'invitations pour les proches... Souvent il y a des demandes spéciales : louer une limousine pour amener l'artiste et ses potes depuis Paris, réserver une suite, le personnel du club doit porter la marque du rappeur... »

PENDANT LES SOLDES

CHANGEZ

028

FOIS DE CRYPTOGRAMME

 SOCIÉTÉ  
GÉNÉRALE

 MOTION  
CODE

Option soumise à conditions, disponible uniquement sur les cartes CB V PAY, CB Visa, CB Visa Premier et CB Visa Infinite. Le prix de l'option (12 €/an – tarif au 15/12/16) s'ajoute à la cotisation de votre carte. Pour en savoir plus sur les autres conditions, renseignez-vous auprès de votre conseiller ou sur [particuliers.societegenerale.fr](http://particuliers.societegenerale.fr) - GTPS/GPS/PPC/PAR - 189, rue d'Aubervilliers - 75886 PARIS CEDEX 18 - Société Générale, S.A. au capital de 1 009 380 011,25 EUR - 552 120 222 RCS PARIS. Siège social 29, bd Haussmann, 75009 PARIS - Janvier 2017 - FFGROUP



**21.00** Politique



### La Primaire: le débat

Présenté par Gilles Bouleau. Invités : Jean-Luc Bennahmias, Benoît Hamon, Arnaud Montebourg, Vincent Peillon, Sylvia Pinel, François de Rugy, Manuel Valls.

**21.00** Magazine



### Envoyé spécial

Présenté par Elise Lucet. Au sommaire : « MH370 : aller simple pour l'inconnu ». - « Ivanka : l'atout Trump ». - « Chambre noire : Régine Mahaux ». « Qui veut gagner des migrants ? »

**21.00** Série



### The Collection

« Trahison ». (Fr-G.B., 2016). Avec Mamie Gummer. En tentant d'aider Dominique après son accident de voiture, Helen attire l'attention sur le comportement très ambigu de Paul pendant la guerre.

**21.00** Série



### Game of Thrones

« La danse des dragons ». (USA, 2015). Avec Kit Harington, Stephen Dillane, Emilia Clarke. Acculé dans le Nord, Stannis se résout à prendre une douloureuse décision. Jon est de retour au Mur.

**20.55** Série



### L'Héritage empoisonné

(Suè, 2016). Avec Alette Opheim. Noël approche. Oskar, livré à lui-même après le départ de Liv, a sombré dans la dépression, cessant par la même de s'occuper de la pension.

**21.00** Série



### Limitless

« N.Z.T 48 ». (USA, 2015). Avec Jake McDorman. Sous l'influence d'une drogue, Brian Sinclair dispose de super-pouvoirs, mais qui n'ont pas que des avantages : il est maintenant poursuivi par le FBI.

**23.30** New York, section criminelle Série. (4 épisodes).

**00.00** Dimanche 20h55 Magazine. « La guerre des gauches : Les enfants terribles ».

**21.50** The Collection  
**22.50** Grand Soir 3  
**23.30** Najat Vallaud-Belkacem, l'école...

**21.55** Game of Thrones  
**22.50** L'Émission d'Antoine Divertissement.

**21.40** L'Héritage empoisonné Série. (2 épisodes).

**21.45** Limitless (2 épisodes).  
**23.30** The Strain (2 épisodes).

## FRANCE 4

**21.00** Cold Case « La musique du diable ». « Complices ». « Le dessous des cartes ». « Cœurs patients ». « Le monde extérieur ». Avec Kathryn Morris, Danny Pino.

## FRANCE 5

**20.50** La Grande Librairie Magazine. Présenté par François Busnel. Invités : Daniel Pennac, Silvia Avallone, Karol Beffa.  
**22.15** Pandas dans la brume

## W9

**20.55** Amour sur place ou à emporter Comédie de Amelle Chahbi (Fr., 2014). Avec Amelle Chahbi.  
**22.30** Coyote Girls Drame.

## TMC

**20.55** Bodyguard Thriller de Mick Jackson (USA, 1992). Avec Kevin Costner.  
**23.20** Destins brisés Magazine présenté par Sandrine Corman.

## C8

**21.00** Arrête-moi si tu peux Drame de Steven Spielberg (USA, 2002). Avec Leonardo DiCaprio.  
**23.45** Touche pas à mon poste !

## NRJ 12

**20.55** Comme des frères Comédie d'Hugo Gélin (Fr., 2012). Avec François-Xavier Demaison.  
**23.00** Tous pour un, le prime Magazine. « Emission n°1 ».

**QUARTIER  
DES ARTS**  
PUTEAUX  
RUE VOLTAIRE

DÉMARRAGE  
DES TRAVAUX

Du 2 PIÈCES  
au 5 PIÈCES

■ MAISONS ■ LOFTS ■ APPARTEMENTS ■ COMMERCE ■

## À Puteaux, la nouvelle adresse en vue pour devenir propriétaire

**ESPACE DE VENTE ET SHOWROOM**

19 rue Voltaire à Puteaux

[www.quartier-des-arts.com](http://www.quartier-des-arts.com)

**01 78 05 45 00**

UNE RÉALISATION



**HANDBALL** La France a débuté son Mondial en fanfare à Paris (31-16)

# Les Bleus donnent une danse aux Brésiliens

Nicolas Camus

**T**out simplement parfaits, les Experts. Si l'on n'avait pas trop de craintes sur l'issue victorieuse de ce match d'ouverture du championnat du monde contre le Brésil (oui, c'est facile à dire après), on attendait de voir comment les vice-champions olympiques allaient gérer la petite boule au ventre réglementaire quand on entame une grande compétition à la maison. Résultat ? Fort bien, merci pour eux. Les Français ont offert mercredi soir une belle démonstration (31-16), qui les lance à merveille.

*La bonne nouvelle du soir, c'est que le banc a largement participé à la fête.*

► **Omyer est déjà bouillant.** Certains vous diront que le gardien des Experts a réussi à prendre un avantage psychologique sur les Brésiliens. C'est faux, c'est bien plus que ça. Omyer les a broyés dès la première minute de jeu et ne s'est jamais arrêté. Si l'équipe de France s'est facilité la vie en menant de 10 buts à la pause, c'est grâce à lui. Après 14 arrêts sur 21 tirs, il s'est reposé toute la seconde période. Il a eu



T. Samson / AFP

Ludovic Fabregas et les Français ont déroulé leur jeu mercredi soir.

raison, on aura besoin de lui à ce niveau à chaque match.

► **Le banc n'est pas en bois.** On passera pour cette fois sur la performance des Karabatic, Narcisse, Guigou et Abalo. Parce qu'ils ont été au (haut) niveau attendu. La bonne nouvelle du soir, c'est que le banc a largement participé à la fête. Gérard, le gardien, a été aussi solide que son brillant aîné. Nyokas et Accambray ont fait chauffer le bras – et ça fait mal –, Fabregas et Mahé ont bien combiné. Bref, tout le monde est monté en pression. Ça promet.

► **Une belle ambiance, déjà.** On le sait, les Bleus sont « en mission » sur ce Mondial, selon les mots de leur entraîneur en chef. Leur objectif n'est pas seulement la victoire, mais aussi tout ce qu'il y a autour, pour donner au handball l'ampleur qu'il mérite dans toute la France, pour de bon. C'est bien parti. Les 15700 spectateurs de l'AccorHotels Arena ne se sont pas gênés pendant une heure, dans la foulée du show d'ouverture. On a mal aux oreilles, mais on en redemande. Ça tombe bien, c'est déjà demain, à Nantes. ■

20 SECONDES

## MERCATO

**Makelele nommé coach-adjoint à Swansea**

Claude Makelele a été nommé mercredi entraîneur-adjoint de Paul Clement à Swansea. L'ex-international français a signé jusqu'en juin avec le 19<sup>e</sup> de Premier League.

**Papin, le nouvel homme fort de l'AJ Auxerre**

Jean-Pierre Papin devrait s'engager lundi avec Auxerre, 19<sup>e</sup> de Ligue 2, selon *L'Equipe*. L'ex-Ballon d'Or sera à la fois l'entraîneur et le directeur sportif du club bourguignon.

## DOPAGE

**Manchester City visé par une enquête**

Le club a reçu mercredi une mise en demeure de la Fédération anglaise de foot pour manquement au règlement anti-dopage. City n'a pas fourni toutes les infos nécessaires aux contrôles.

## VOILE

**Le Cléac'h se détache**

Au large du Cap-Vert, le skipper français de *Banque populaire VIII* a creusé l'écart mercredi pour s'échapper en tête du Vendée Globe.

PENDANT LES SOLDES

CHANGEZ

581

FOIS DE CRYPTOGRAMME

 SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

 MOTION CODE

Option soumise à conditions, disponible uniquement sur les cartes CB V PAY, CB Visa, CB Visa Premier et CB Visa Infinite. Le prix de l'option (12 €/an – tarif au 15/12/16) s'ajoute à la cotisation de votre carte. Pour en savoir plus sur les autres conditions, renseignez-vous auprès de votre conseiller ou sur particuliers.societegenerale.fr - GTPS/GPS/PPC/PAR - 189, rue d'Aubervilliers - 75886 PARIS CEDEX 18 - Société Générale, S.A. au capital de 1 009 380 011,25 EUR - 552 120 222 RCS PARIS. Siège social 29, bd Haussmann, 75009 PARIS - Janvier 2017 - FFGROUP

Aujourd'hui sur  
20minutes.fr



**POLITIQUE**

Suivez en direct le premier débat de la primaire de la gauche dès 21 h.

**JUSTICE**

Deux détenues radicalisées sont jugées pour menaces de mort et outrage à l'encontre du personnel pénitentiaire de Fleury-Mérogis et de co-détenues. Retrouvez notre compte rendu de l'audience.

**EN IMAGES**

Découvrez l'actualité trépidante de vos stars préférées dans le diaporama «Repérés».

Tous les jours,  
24 heures sur 24,  
suivez l'actualité  
sur 20minutes.fr



**RALLYE-RAID** Le chanteur avait participé à la course en 2002

# Quand Johnny Hallyday vendait du rêve sur le Dakar

Romain Baheux

Chaque matin, André Dessoude, patron d'un garage Nissan installé en bordure de la ville de Saint-Lô (Normandie), admire la seule voiture qu'il s'est toujours refusé à vendre : celle pilotée par Johnny Hallyday lors du Dakar 2002. Après avoir apprécié le spectacle du rallye de Tunisie en 2001, le chanteur se lance dans l'aventure, accompagné par René Metge, triple vainqueur de l'épreuve.

**« Un mec du Dakar »**

La perspective excite les organisateurs, qui voient très vite l'énorme coup de pub à venir. Lors du grand départ, c'est l'émeute à Arras. « Le jour des vérifications techniques, on a été escortés par les CRS pour se rendre au parc fermé », raconte René Metge. La frénésie se calme une fois le pied en Afrique où le chanteur s'applique à vivre le même Dakar que les autres.



Johnny Hallyday a fini la course.

« Le soir, il s'asseyait en tailleur autour du feu de camp, décrit Roger Kalmanovitz, alors directeur des relations extérieures de la course. Ce n'était plus Johnny, mais un mec du Dakar. » Hors délais et dans les derniers, le roc-

keur rallie tout de même Dakar, « en ayant presque tout le temps conduit, sauf une fois où il avait mal au bras », précise Metge. En sus, Johnny gratifie les téléspectateurs d'une séquence mythique, enregistrée par une caméra de France 2 à l'arrivée d'une étape mouvementée dans les dunes du Sahara. « Tu te rends compte que si on n'avait pas perdu une heure et quart, on serait là depuis une heure et quart ? » Quinze ans après cette sortie, tous ses anciens partenaires de rallye disent ne plus avoir de nouvelles du mythe vivant. « C'est après cette aventure qu'on a réalisé la portée de ce qu'on avait vécu avec lui, souligne André Dessoude. Un jour, on a amené sa voiture dans un salon automobile. J'ai vu des types ramasser des grains de sable qui traînaient sous les pédales pour avoir un souvenir. » Il n'a pas eu le cœur de leur dire que l'habitacle avait été lavé à maintes reprises depuis ce 13 janvier 2002 et l'arrivée de Johnny à Dakar. ■

**COUPE DE LA LIGUE**

## « Le Monstre » chasse Metz



Thiago Silva a inscrit les deux buts du PSG mercredi soir au Parc.

**Cinq joueurs formés au club dans le onze titulaire, une prestation aboutie,** Areola qui fait des arrêts... Le PSG a vécu une soirée idéale mercredi. Les hommes d'Unai Emery se sont défaits de Metz (2-0) et qualifiés pour les demi-finales de la Coupe de la Ligue. Si Cavani a eu pléthore d'occasions, c'est le capitaine des champions de France en titre, Thiago Silva, qui a

ouvert le score (27<sup>e</sup>), à la suite d'un corner, récompensant les offensives parisiennes. « O Monstro » a même mis son équipe à l'abri (72<sup>e</sup>), en se trouvant une nouvelle fois à la tombée d'un corner de Di Maria. L'Argentin, auteur d'une prestation convaincante, entame 2017 de la meilleure des façons. Le premier effet de l'arrivée de Julian Draxler ? ■

A. H.

**INFORMATIQUE, ASSISTANCE, CONSEIL,  
UN MÉTIER ACCESSIBLE QUI VOUS RESSEMBLE**



**TECHNICIEN(NE) SUPPORT  
systèmes & réseaux**

**TECHNICIEN(NE) SUPÉRIEUR(E)  
en réseaux**

Les métiers de l'informatique, c'est de la technologie... et beaucoup de contacts humains. Salariés, vous êtes amateurs de nouvelles technologies ? Vous avez un bon relationnel et aimez conseiller les clients ? Les métiers de la maintenance informatique sont faits pour vous ! GEFI propose aux salariés une formation rémunérée en CIF ou en CSP et un métier à la clé...



01 42 07 14 83

www.gefi-sa.com

L'INFORMATIQUE, UN SECTEUR D'AVENIR



orc.fr Illustration : Fovella

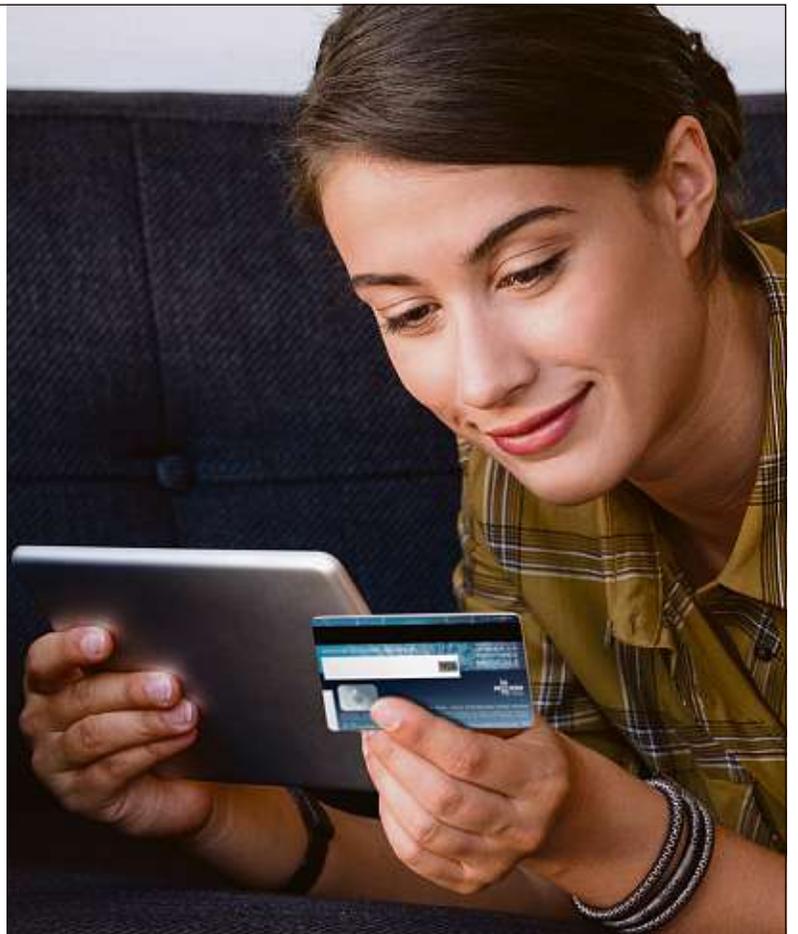
M. Bureau / AFP

**PENDANT LES SOLDES**

**CHANGEZ**

**856**

**FOIS DE  
CRYPTOGRAMME  
MAIS PAS  
VOS HABITUDES**



**MOTION  
CODE**

**NOUVELLE CARTE  
CRYPTO  
DYNAMIQUE**

La 1<sup>re</sup> banque  
à vous proposer une carte  
dont le code de sécurité à trois chiffres  
change toutes les heures.

Découvrez-la sur  
[www.sg.fr/cartecrypto](http://www.sg.fr/cartecrypto)



 **SOCIETE  
GENERALE**

**DEVELOPPONS ENSEMBLE  
L'ESPRIT D'EQUIPE**

Option soumise à conditions, disponible uniquement sur les cartes CB V PAY, CB Visa, CB Visa Premier et CB Visa Infinite. Le prix de l'option (12€/an – tarif au 15/12/16) s'ajoute à la cotisation de votre carte. Pour en savoir plus sur les autres conditions, renseignez-vous auprès de votre conseiller ou sur [particuliers.societegenerale.fr](http://particuliers.societegenerale.fr) - GTPS/GPS/PPC/PAR - 189, rue d'Aubervilliers - 75886 PARIS CEDEX 18 - Société Générale, S.A. au capital de 1 009 380 011,25 EUR - 552 120 222 RCS PARIS. Siège social 29, bd Haussmann, 75009 PARIS – Janvier 2017 – © Getty Image – FFGROUP



# Le réseau mobile n°1 pour toute ma famille

Forfait mobile  
édition limitée

**1€99**  
**/mois**

pour tous les  
clients Open

avec engagement  
de 12 mois

**Orange, réseau mobile n°1**

orange™

Offres soumises à conditions, valables en France métropolitaine sur réseaux et mobiles compatibles, réservées aux particuliers membres du foyer du client détenteur de l'offre Open (rattachement à la même adresse de contrat), dans la limite de 4 forfaits mobiles pour client Open par foyer. Le tarif mensuel du forfait sera majoré de 5€/mois pour le Forfait édition limitée dans les cas suivants : résiliation de l'offre Open, détachement du forfait mobile pour Open du foyer, déménagement du client détenteur de l'offre Open du foyer ou du client forfait mobile pour Open.