

Streetwear, couleurs flashy, épaules XXL... les eighties plus que jamais tendance P.12



Swan Gallet / WWD / Shutter / Sipa

ÉDITION NATIONALE

INSOLITE



R. Schmidt / AFP

Amputé, un bébé éléphant réapprend à marcher P.10

ÉDUCATION

Les profs stagiaires claquent la porte de l'école P.5

MÉDIAS



Richard Young / Shutterst / Sipa

Un nouveau souffle dans l'écriture de l'éloge funèbre P.16

VOILE

Le Vendée Globe a plus que jamais le vent en poupe P.22

Rififi dans la fratrie



Superstock / Sipa

«Toi, t'es le chouchou !», «Moi d'abord !»... La jalousie peut vite naître entre les enfants d'une même famille. Les parents doivent adopter les bons réflexes. P. 6

TS3 PRÉSENTE

BAPTISTE LECAPLAIN

Écrit par Baptiste Lecaplain et Benjamin Gueçj

Mise en scène Aslem Srida

ORIGINES DU 11 AU 15 JANVIER 2017 A L'OLYMPIA



RTL2 LE SON POP-ROCK

PUBLICITÉ

GRAND PARIS

Tous les jours, 24 h sur 24, suivez et réagissez à l'actualité de votre région sur



Notre site dédié

www.20minutes.fr/paris



Facebook fb.

[com/20MinutesParis](https://www.facebook.com/20MinutesParis)



Twitter

[@20minutesparis](https://twitter.com/20minutesparis)

HOMMAGE Il y a deux ans, les frères Kouachi attaquaient « Charlie Hebdo »

« Pendant plusieurs mois, les images remontaient »

Romain Lescurieux

Deux ans. Jeudi, de courts et sobres hommages ont eu lieu à Paris en mémoire des victimes des attentats du 7 janvier 2015 contre l'hebdomadaire *Charlie Hebdo* (11^e) et le magasin Hyper Cacher (20^e), qui avaient fait 17 morts. Ces cérémonies se sont déroulées tour à tour en présence des familles des victimes sur les différents lieux des attentats. A commencer par le 10, rue Nicolas-Appert, où trois membres de la rédaction de *Charlie*, Marika Bret, Eric Portheault et Riss, ont déposé une gerbe devant la plaque à la mémoire des onze personnes tuées.



M. Euler / AP / Sipa

Des gerbes ont été déposées au pied de l'ex-rédaction de « Charlie ».

« Rester solidaires »

Riverains et travailleurs du quartier n'ont rien oublié de ce matin du 7 janvier 2015. « Je me souviens de tout. De comment j'étais habillée, de ce que j'ai vu, de ce que j'ai entendu », détaille Ethelle, une employée de l'atelier de broderie

voisin qui a d'abord distingué des cris. « Je pensais qu'un ouvrier s'était blessé sur un chantier à côté. » Très vite, le chef d'atelier ordonne à ses salariés de rester cloîtrés dans la pièce en raison « d'hommes armés qui sont dans l'immeuble ». Ethelle et Pisey, une col-

lègue, passent de temps en temps la tête par la fenêtre. « Je revois les deux terroristes poser les armes sur le toit de leur voiture », se remémore la seconde. « Ils étaient à trois mètres de moi. J'ai vraiment eu peur pour ma vie car j'ai vite compris qu'ils n'étaient pas de la police », enchaîne André, dont le bureau est situé au rez-de-chaussée du 10, rue Nicolas-Appert.

Quelques secondes plus tard, les frères Kouachi prennent la fuite après de nombreux échanges de tirs avec la police. « Pendant plusieurs mois, les images remontaient dans mon esprit », témoigne Ethelle pour qui il était important d'assister à la minute de silence. Un homme qui promène son chien se montre, lui, agacé. « Si vous aviez mis des forces de l'ordre ici, il y a deux ans, nous n'en serions pas là. » Soupirs des policiers en faction. Claudette, une habitante du quartier, tranche : « C'est important, avec tout ce qu'il se passe en France, de rester solidaires. » ■

VOUS TRAVAILLEZ DANS UNE ENTREPRISE DE MOINS DE 11 SALARIÉS OU ÊTES EMPLOYÉ À DOMICILE ?



VOTEZ !

POUR ÊTRE MIEUX REPRÉSENTÉ, CONSEILLÉ, DÉFENDU

ÉLECTION SYNDICALE TPE

Du 30 décembre 2016 au 13 janvier 2017

election-tpe.travail.gouv.fr



LE RESTAURANT Gare du Nord, Thierry Marx s'est mis aux commandes

Les saveurs vont bon train



L'Etoile du Nord



PARIS 10^e. Trois ans après Eric Fréchon (à Saint-Lazare) et quelques mois avant Alain Ducasse, qui ouvrira une table à l'horizon 2018-2019 dans la gare Montparnasse, c'est Thierry Marx, cuisinier de l'année Gault & Millau 2006, qui joue aux cheminots dans cet espace de verre comme planté au milieu de la gare du Nord. Dans ce cadre un peu froid (même si les matériaux utilisés sont cohérents avec l'architecture de la gare) mais très lumineux, les assiettes défilent à un rythme métronomique, une savoureuse soupe à l'oignon revisitée avec une tartine de pain recouverte d'un peu de fromage gratiné, un joli fish and chips, clin d'œil aux passagers de l'Eurostar et une gaufre liégeoise pomme caramel façon tatin et mousse caramel. Carte des vins courte qui démontre un vrai travail de sélection. Note G&M 11/20 (□). A partir de 24 €. L'Etoile du Nord. Gare du Nord – Espace Transilien, Paris 10^e.

LE VIN COUP DE CŒUR

Un châteauneuf-du-pape blanc intense et frais

Ce domaine de Châteauneuf-du-Pape, fort d'une vingtaine d'hectares, doit son nom à la petite chapelle érigée au XVIII^e siècle au coin d'une des parcelles. Acquis dans les années 1880 par Edouard Amouroux, le vignoble fut repris en 2000 par la maison Ogier. Les sols sont souvent caillouteux, calcaires, disposés en vallons et terrasses; parfois sablonneux, ils mêlent galets et argiles rouges et donnent de très beaux châteauneufs, en rouge bien sûr (95 % de la production), mais aussi de rares blancs, dont ce 2013 joliment anisé avec des notes d'amandes, de santal, de frangipane. En bouche, un beau gras, de l'intensité, de la fraîcheur et une réelle dynamique en finale. Env. 35 €. ■



Clos de l'Oratoire

www.closdeloratoire.fr

L'ARTISAN

La boulangerie qui donne des ailes

Thomas Paris, maître artisan-boulangier (ex de chez Pierre Gagnaire), et Grégoire Baron ont fait une rencontre productive qui leur a rapidement permis de gagner les couches supérieures de l'atmosphère. Farines bio ou Label rouge, travail des pains sur levain naturel et longues fermentations débouchent sur une gamme maîtrisée, de la mie à la croûte, mais aussi sur de bonnes viennoiseries (coup de cœur pour les croissants) et pâtisseries. Le chou Montgolfière vanille-mascarpone reste de circonstance. Espace snack agréable, déco sur le thème des montgolfières. Ambiance jeune. ■

Boulangerie Montgolfière
49, rue Laugier, Paris 17^e
Tél. : 09 73 28 12 75

UNE RECETTE DU CHEF ARNAUD LALLEMENT

Saint-pierre petit bateau, coteaux champenois

Préparation : 1 h. Cuisson : 15 min.
Repos : aucun.

Ingédients pour 4 personnes :
2 kg de saint-pierre en 10 filets, 30 échalotes fraîches + 100 g, 500 g de vinaigre de Reims, 70 g de jus de citron, 2,5 l de vin blanc sec, 2,5 kg de crème épaisse, 50 coques, 50 palourdes, 50 couteaux, sel de Guérande, 40 g de sel, 2 g de poivre du moulin, cordifole.

➤ **Echalotes :** nettoyer les 30 échalotes et les cuire à blanc avec un peu de vin.

➤ **Sauce coteaux champenois :** faire suer 100 g d'échalotes, saler, déglacer au vinaigre de Reims, jus de



P. Méneard

citron, vin blanc. Réduire à 500 g, crémier, réduire à 2,9 kg puis passer.

➤ **Coquillages :** cuire les coques, les palourdes et les couteaux dans un

bouillon de coquillages. Décortiquer, glacer dans une crème réduite et mettre aussitôt dans l'assiette.

➤ **Dressage :** dans une assiette, disposer les échalotes cuites dans un emporte-pièce de 6 cm de diamètre, ajouter les coquillages, couvrir de sauce coteaux champenois, puis poser le poisson cuit à l'unilatéral à gauche.

Terminer avec trois feuilles de cordifole assaisonnées. Servir le reste de sauce coteaux en saucière. ■

L'un des chefs les mieux notés de France

Notre Cuisinier de l'année 2014, est aujourd'hui l'un des trois seuls chefs français notés 19,5/20. Arnaud Lallement dirige cette maison familiale où il a dû prendre très jeune la succession de son père. Une demeure unique où l'on prend un plaisir infini. L'Assiette Champenoise. 40, avenue Vaillant-Couturier 51340 Tinqueux. Note G&M : 19,5/20 (□□□□□).

L'AGENDA DU WEEK-END

Par Clément Follain

14 h VENDREDI À DIMANCHE La Cinémathèque de Jérusalem à l'honneur

La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé projette jusqu'au 24 janvier un cycle de films de la Cinémathèque de Jérusalem et de la Steven Spielberg Jewish Film Archive. Au programme, une sélection de films muets tournés entre 1911 et 1935. Les projections sont accompagnées au piano par des élèves de la classe d'improvisation du Conservatoire de musique de Paris. Tarifs : de 4,50 € à 6,50 €. « Carte blanche à la Cinémathèque de Jérusalem », jusqu'au 24 janvier, à la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé, 73, avenue des Gobelins, Paris 13^e. M^o Place-d'Italie.

14 h SAMEDI ET DIMANCHE Presque tout Molière pour les enfants, à l'Alhambra

En une heure, les trois comédiens de *Tout Molière... ou presque!* reprennent un florilège de scènes de l'auteur de *L'Avare* dans ce spectacle pour enfants (à partir de 7 ans). L'objectif du metteur en scène, une gageure, est de « créer une histoire où l'on retrouve les archétypes qu'a créés Molière et réussir au moins à placer une phrase de chacune de ses 33 pièces! » Tarifs : de 8 € à 15 €. Jusqu'au 19 février. *Tout Molière... ou presque!*, jusqu'au 19 février, les samedi et dimanche à 14 h, et tous les jours pendant les vacances scolaires, à l'Alhambra, 21, rue Yves-Toudic, Paris 10^e. M^o Jacques-Bonsergent.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Un temps ensoleillé et glacial

Le soleil devrait se montrer généreux sur la plupart des régions. Dans le Sud-Est, la proximité d'une légère dépression dégrade le ressenti. Près des côtes de la Manche, l'approche d'une perturbation sur les îles Britanniques apporte de nombreux nuages.

TESTEZ
pendant 1 mois
GRATUITEMENT

Sur votre appareil auditif
-50%

Garantie 4 ans
www.ideal-audition.fr

la chaîne **météo**

1^{ère} appli météo en France



**ASSISTANTES MATERNELLES
SALARIES DU PARTICULIER EMPLOYEUR
ET DES TRES PETITES ENTREPRISES**

**POUR FAIRE
AVANCER NOS DROITS
DONNONS DE L'ELAN
A NOS METIERS**

**CARAVANE CGT INFO-DROITS
RETROUVONS-NOUS !**

PLAISIR le 6 janvier
LES BATIGNOLLES le 9 janvier
NANTERRE le 11 janvier
BELLEVILLE le 12 janvier
MAUBERT-MUTUALITÉ le 13 janvier

Toutes les villes, les adresses et les horaires sur
facebook.com/CGTsap/

**ELECTIONS TPE
30 DEC 2016
13 JAN 2017**

commerce
distribution
services

la cgt

SAP.CGT.FR



ENSEIGNEMENT Le nombre de stagiaires démissionnaires a explosé en quatre ans

Des profs à trop rude école

Delphine Bancaud

A peine entré dans le métier de professeur des écoles, Samuel s'apprête déjà à le quitter. Un cas pas franchement isolé, car le nombre de démissions d'enseignants stagiaires a triplé dans le primaire et doublé dans le secondaire en quatre ans, comme l'indique un récent rapport sénatorial sur le budget de l'Éducation nationale.

L'avenir professionnel de Samuel s'annonçait pourtant radieux. Titulaire d'un master en sociologie politique, il réussit le concours de professeur des écoles du premier coup. « J'étais ravi, car j'avais très envie de travailler au contact des enfants », raconte-t-il à *20 minutes*. Mais il déchant rapidement. Affecté à la rentrée 2016 dans une école primaire à Aulnay-sous-Bois (Seine-Saint-Denis), le jeune homme de 27 ans est chargé d'enseigner à mi-temps dans une classe de CM2, tout en poursuivant

en parallèle sa formation dans une école supérieure du professorat et de l'éducation (Espe). « Je n'avais pas été formé à la tenue de classe et je n'avais pas de tuteur. Je me suis retrouvé seul devant 25 élèves, c'était un saut dans le vide, même si j'avais bien préparé mes cours au préalable », confie-t-il. « Peut-être mes élèves ont-ils ressenti mon stress, car ils étaient très agités », se souvient-il.

Manque de soutien

Il demande conseil à la directrice d'école. « Au lieu de m'encourager, elle m'a dit dès le premier jour que je n'étais pas fait pour ce métier et a déclaré que j'avais "une mauvaise hygiène de vie". » Seule une conseillère de l'inspection le pousse à persévérer. Envoyé dans un autre établissement, Samuel travaille en binôme avec une autre enseignante, qui lui fait des retours plutôt positifs. Le répit est de courte durée. Affecté dans une nouvelle école, le jeune homme est



Purestock / Sipa

Certains enseignants regrettent de ne pas avoir été davantage encadrés.

convoqué au rectorat. « J'ai passé les dix pires minutes de ma vie, car l'inspectrice n'a eu de cesse de me critiquer. J'étais certes loin d'être parfait dans ma pratique, mais on ne m'a pas laissé le temps de m'améliorer », regrette-t-il. Il n'est pas retourné travailler depuis les vacances de la Toussaint. « J'ai décidé de démissionner : si j'avais continué, j'aurais pété un câble. J'avais l'impression d'être nul, malgré le fait que je me sentais bien avec les enfants », confie-

t-il. « Ce qui est regrettable, c'est qu'avec davantage d'aide, j'aurais persévéré jusqu'à la fin de l'année scolaire pour déterminer si j'étais vraiment fait pour ce métier ou non, déplore-t-il. La mode de la bienveillance dans l'Éducation nationale, je ne l'ai pas ressentie envers moi. ». Samuel attend aujourd'hui la fin de son préavis de démission pour « trouver un travail plus en rapport avec mon diplôme d'origine », annonce-t-il avec regret. ■



Tech

Ma réseautisation : accompagner ma femme au stade sans rater ma série préférée

En 2017, Orange étend la 4G dans les stades

Orange, réseau mobile n° 1



FAMILLE Comment gérer la jalousie dans une fratrie, ce sentiment à l'origine de fortes tensions

Je t'envie un peu, beaucoup, trop

Anissa Boumediene

« **N**an, c'est à moi, pas à toi ! », « On t'a trouvé dans une poubelle ! », « De toute façon, c'est lui le chou-chou. » La jalousie entre frère(s) et sœur(s) peut rapidement créer des tensions au sein de la famille. Des conflits qu'il est toutefois possible de désamorcer sans panique, comme l'explique Roxane Fontaine dans l'ouvrage *Finie la jalousie entre frères et sœurs ! Toutes les clefs pour des relations harmonieuses dans la fratrie !* (éd. First), sorti jeudi en librairie.

Une naissance peut être vécue difficilement par le premier-né. « Parfois, les parents s'inquiètent trop, se demandent s'ils arriveront à aimer leurs enfants de la même manière et ce stress est communiqué à l'enfant qui, du coup, deviendra jaloux, analyse Roxane Fontaine. Alors qu'une naissance est une bonne nouvelle, il suffit de prendre en amont

le temps d'expliquer à son enfant que l'arrivée du bébé ne changera rien à l'amour que ses parents lui portent. » Une fois le bébé né, « il faut considérer l'aîné comme un grand, le responsabiliser, le valoriser », préconise Roxane Fontaine. Autre point à anticiper : « Veiller à ce que l'entourage qui vient voir le bébé prête aussi attention à l'enfant aîné. » De retour à la maison avec le nouveau membre de la famille, « les parents doivent s'assurer de toujours accorder au moins un moment dans la journée à leur enfant, sans le bébé, que ce soit pour faire un gâteau avec lui, lui faire un câlin ou lui lire une histoire avant de dormir ».

Des parents dans le déni

Autre problème récurrent, celui du chouchou qui, « surtout dans les familles monoparentales, peut être vécu comme un drame par les enfants », insiste Roxane Fontaine. Or, du côté des parents, la chose est difficile à ad-



Solent News / Sipa

Les parents ont le devoir de rétablir l'équilibre entre leurs enfants.

mettre. « Certains sont dans le déni, rapporte Marcel Rufo, pédopsychiatre et auteur de *Frères et sœurs, une maladie d'amour* (éd. Fayard). C'est bête de le nier, les enfants le savent, ils le sentent. » S'il n'est pas pour autant question de clamer cette préférence haut et fort, « il faut que le parent en prenne acte et agisse en faisant d'autant plus attention à l'enfant avec lequel il a le moins de contact », recommande

le pédopsychiatre. « Le temps affectif n'est pas un temps réel, il est basé sur le qualitatif, déclare-t-il. Il suffit de prendre un moment pour s'intéresser vraiment à l'enfant, c'est ce qui compte pour lui. » Un avis que partage Roxane Fontaine. « Les enfants ont besoin d'être aimés individuellement, de se sentir uniques dans les yeux de leurs parents, même si ce n'est pas facile tous les jours. » ■

« Mon enfant m'a dit : on dirait que je ne suis plus ta fille »

La sortie de *Finie la jalousie entre frères et sœurs !* est l'occasion pour des lecteurs de *20 Minutes* de partager leurs souvenirs d'enfance ou de raconter leur expérience de parents ayant dû gérer les problèmes de jalousie entre leur progéniture.

A la naissance de son deuxième enfant, Sandra a eu l'impression de « voler de l'attention à sa grande fille. Elle m'a dit, quelques années plus tard, qu'elle en avait souffert d'une certaine manière.

« Ma mère avait une formule : "11 enfants, 11 personnalités différentes." »

Marie, septième de la fratrie

Je le savais au fond et là, c'était la confirmation, regrette Sandra aujourd'hui. Mais j'ai toujours dit à mes filles qu'elles avaient une place aussi importante l'une que l'autre dans mon cœur, que je les aimais différemment l'une et l'autre car elles étaient différentes. Heureusement, ma fille n'a pas développé de jalousie vis-à-vis de sa petite sœur et, paradoxalement, c'est

la petite qui jalouse parfois la grande quand nous avons des moments ensemble. » Ludivine a vécu une situation similaire. « Je viens d'avoir un bébé et ma fille de 4 ans m'a déjà dit : "Maman, on dirait que je suis plus ta fille". » Pour remédier à ce problème, la jeune mère a transformé en jeu le temps passé avec le bébé. « Je lui ai dit : "Quand je m'occupe de ta petite sœur, prends ta poupée et, comme ça, on s'occupe des bébés ensemble". Depuis, tout va bien, elle s'amuse et moi, je peux m'occuper de sa petite sœur ! »

A chacun son activité

Pour Marie, septième d'une fratrie de onze enfants, la jalousie a été un sentiment familial, que sa mère a su gérer au mieux. « Elle a toujours dit en parlant de nous : " 11 enfants, 11 personnalités différentes". » Un point de vue partagé par Arthémus, papa de trois garçons âgés de 15, 14 et 12 ans. Pour lui, l'important est de « prendre des petits moments pour être seul avec l'enfant qui peut éprouver de la jalousie ». Et de choisir « des activités en rapport avec l'âge de chacun des enfants ». ■

A. B.

Les premiers Diva Store parisiens !

DIRECT USINE

CANAPÉ-LIT XÉNON

1190€

Fabricant français du système Rapido

Convertible gain de place : L175, H85 cm

Système breveté d'ouverture simplifiée : tirez le dossier, le lit est prêt

Couchage quotidien 140 haut de gamme : matelas Dunlopillo 13 cm, densité 28kg/m³

Dont 9€ d'éco-part. Structure panneaux de particules et bois massif, densité assise 30kg/m³, dossier 23kg/m³. Prix hors livraison.

DIVA store 1^{er} fabricant français de canapé-lit

RIVE GAUCHE 37 rue du Commerce Paris 15^e • 7j/7
01 45 75 29 98 • M^o Av. Emile Zola

RIVE DROITE 162 rue Saint-Maur Paris 11^e • 7j/7
01 55 28 85 00 • M^o Goncourt

generation
easyJet

SUPER PROMO

JUSQU'À

-25%

SUR

800 000 SIÈGES EN EUROPE*

*Why not? ***

JUSQU'AU 12 JANVIER

GRENADE & STAVRS

* Offre valable jusqu'au 12/01/2017 pour des vols entre le 01/02/2017 et le 05/07/2017. Prix valide au 01/12/2016. 800 000 sièges à prix promo dont 22 412 à -25 % de réduction et plus sur certaines lignes et dates depuis/vers l'Europe et sous réserve de disponibilités limitées. Des frais variables s'appliquent pour les bagages en soute. Voir easyJet.com. ** Pourquoi pas.

Tohapi

le camping tout simplement

recrute ses équipes d'animation pour la saison 2017!



Vous avez entre 18 et 26 ans et vous souhaitez vous investir dans un métier valorisant, dans un groupe en plein essor avec de réelles possibilités d'évolution.

Dynamique, souriant, responsable avec le sens du relationnel, nous vous proposons dans le cadre d'un contrat de professionnalisation (mars à septembre 2017) d'intégrer une de nos équipes d'animation. Nous recherchons, en partenariat avec l'école THE VILLAGE, des animateurs mini club et des animateurs polyvalents.



Adressez votre candidature (cv + lettre de motivation) à l'adresse suivante : g.barreteau@tohapi.fr

Credits photos : Tohapi @ - NewPhotoStudio @.



SALARIÉ(E) : CDI/CDD/INTÉRIM ou JEUNES - de 26 ans
DEMANDEUR(SE) d'EMPLOI : antérieurement en CDD

VOUS VOULEZ CHANGER DE MÉTIER ? FAIRE ÉVOLUER VOTRE CARRIÈRE ? PROFITEZ D'UN CONGÉ INDIVIDUEL DE FORMATION (CIF)

NOS FORMATIONS :

- DIPLÔMES et TITRES PROFESSIONNELS*** de niveau CAP à BAC+3 (*TP : inscrit au RNCP)
 - ✓ **COMPÉTENCES CLÉS, SAVOIRS DE BASE**
 - Formation socles de connaissances et de compétences professionnelles CLEA
 - ✓ **TRANSPORT ET LOGISTIQUE**
 - CAP Opérateur Logistique
 - ✓ **HÔTELLERIE, RESTAURATION ET TOURISME**
 - niveau CAP**
 - TP : Agent d'hôtellerie
 - CAP : Agent Polyvalent de Restauration / Boulanger / Chocolatier / Pâtissier / Cuisine / Restaurant / Services en Brasserie-Café
 - niveau BAC**
 - TP Conseiller(ère) en séjours et voyages / Gouvernant(e) en hôtellerie / Réceptionniste en hôtellerie



Contactez-nous au 01.45.16.19.19
Mail : gnte94@forpro-creteil.org Site : www.forpro-creteil.org

EXPERT DE L'HABITAT

Société internationale leader dans l'appel direct recherche dans le cadre de sa forte croissance :

TÉLÉPROSPECTRICES / TÉLÉPROSPECTEURS

POSTES BASÉS À
ÉVRY-COURCOURONNES (91)
BOULOGNE-BILLANCOURT (92)
MONTIGNY-LÈS-CORMEILLES (95)

Postes en CDI 25 heures/semaine
 Du lundi au vendredi de 10h30 à 13h00 et de 17h30 à 20h00



H/F

Après une formation initiale, vous serez intégré(e) au sein de notre équipe.

Vous avez une **excellente élocution** et avez un esprit orienté « résultats ». Pour vous, convaincre est un jeu, et atteindre les objectifs quotidiens qui vous seront donnés, une priorité. Vous êtes bien entendu **dynamique, souriant** ; votre pugnacité et votre ténacité sont établies.

Vous résidez idéalement dans un périmètre géographique proche. Vous souhaitez vous investir au sein d'une entreprise qui permettra aux meilleurs de **réelles perspectives d'évolution** vers des postes à responsabilité en CDI Temps Plein.

Rémunération composée d'un fixe, de primes ainsi que d'une participation, chèques vacances et chèques cadeaux.

Contactez directement le service recrutement au **01 41 31 73 88** ou envoyez votre candidature à l'adresse : sduponchelle@seeh.fr

See, Face Over

Formation Gratuite et rémunérée à 100 % de votre dernier salaire (sous réserve d'acceptation de votre dossier par l'organisme de financement)

Aide-Gouvernant(e) d'hôtel

Préparation au C.A.P. services hôteliers - diplôme d'état. (taux de réussite moyen depuis 2002 : 94 %)
 Congé individuel de formation d'une durée de 8 mois.

Salariés :
 Être employé dans la même entreprise depuis au moins 1 an et justifier de 24 mois de travail minimum.



PHYSA FORMATION, 25 rue Villiot, 75012 Paris, métro-RER gare de Lyon.
 Renseignements et inscriptions au 01 43 40 89 89 - www.physaformation.fr

onc.fr

Demain, dès ce soir

Téléchargez gratuitement l'application « 20 Minutes Le Journal » et recevez déjà l'édition du lendemain.



- Livré gratuitement et automatiquement
- Dès 23h, sur votre mobile ou votre tablette
- Version enrichie avec des vidéos, des photos et des contenus exclusifs

SOCIAL La liquidation judiciaire de Segael « délivre » ses ex-salariés

Ils peuvent tourner la page

Céline Boff

Pour les 42 salariés des anciennes Halles d'Auchan situées à Sarcelles (Val-d'Oise), c'est le soulagement. Le tribunal de commerce de Paris a prononcé, jeudi, la liquidation judiciaire de leur employeur, la société Segael SARL, dont le gérant est David Abihssira. Celui-ci avait racheté en janvier dernier au groupe Auchan ce magasin et ne payait plus aucun de ses employés depuis début octobre. Grâce à la décision du tribunal de commerce, les salariés sont « délivrés » de leur contrat de travail, qui les empêchait jusque-là d'accepter un autre emploi ou de percevoir des indemnités chômage. A la sortie de l'audience, M^e Florence Rebut-Delanoë, l'avocate des salariés, a rassemblé les employés présents pour leur détailler la situation et les événements à venir.

« Créer mon entreprise »

Tandis que Casimir espère que le groupe Auchan, pour lequel il a travaillé pendant 27 ans, le réintégrera dans ses



Une partie des ex-salariés Segael, au tribunal de commerce de Paris, jeudi.

effectifs, Manuella, elle, ne veut « ne veux plus dépendre de personne. Je veux être libre et créer ma propre entreprise. » Dans l'immédiat, les désormais ex-salariés de Segael pensent surtout à leurs « autres » collègues. Car David Abihssira « gère » aussi quatre autres petites surfaces de la région parisienne, où travaillent onze salariés. Ces derniers ont touché leur dernier salaire

début décembre, après avoir été systématiquement payés en retard pendant près d'un an. Ils ont également tous perdu leurs mutuelles. Ils devront toutefois attendre au moins jusqu'au 25 janvier, date à laquelle le tribunal se penchera sur les quatre autres sociétés, correspondant à autant de magasins, de David Abihssira. Et peut-être seront-ils à leur tour « délivrés ». ■

20 SECONDES

GRIPPE AVIAIRE

Quelque 800 000 volailles seront abattues

L'abattage massif de canards et de poulets frappés par la grippe aviaire a débuté, jeudi, dans 150 communes du Sud-Ouest.

SANTÉ

La route rend fou

Les personnes vivant à proximité des grands axes routiers auraient un risque accru de développer des démences comme la maladie d'Alzheimer, selon une vaste étude publiée jeudi dans la revue médicale britannique *The Lancet*.

TERRORISME

Ben Laden junior blacklisté

Le fils préféré d'Oussama Ben Laden, Hamza, figure désormais sur la liste noire américaine des « terroristes internationaux ».

QUARTIER CHIC PRIX CHOC

LONDRES

DÈS 29 € PAR TRAJET*

PRIX BASÉ SUR UN A/R OBLIGATOIRE

» VENTE FLASH »
JUSQU'AU 09.01.2017

EUROSTAR.COM

*Prix promotionnel, par personne, basé sur un trajet aller-retour obligatoire en classe Standard, soit 58 € A/R. Valable au départ de Paris Gare du Nord, Lille Europe, Calais Fréthun à destination de Londres St Pancras Int, Ebbsfleet Int ou Ashford Int. En vente du 26.12.2016 au 09.01.2017 inclus pour des voyages du 09.01.2017 au 27.03.2017 inclus. Valable certains jours et sur une sélection de dates, sous réserve de places disponibles à ce tarif. Offre disponible sur eurostar.com et dans les autres points de vente Eurostar. Plus d'informations sur eurostar.com.
Eurostar International Limited, société de droit britannique enregistrée en Angleterre et au Pays de Galles sous le n°2462001. Times House, Bravingtons Walk, Londres N1 9AW, Royaume-Uni.

1 L'éléphanteau amputé se remet dans le bain

Réapprendre à marcher dans une piscine : un traitement révolutionnaire pour un éléphant est testé pour la première fois en Thaïlande sur une femelle de 6 mois. Retrouvée blessée après être tombée dans un piège aux abords d'un village en octobre, Fah Jam (« Ciel clair ») a « eu la patte gauche amputée de 12 cm », explique Padet Siridumrong, le vétérinaire de la clinique dans laquelle l'animal est soigné. Le but du traitement est de permettre à l'éléphanteau de

muscler sa patte blessée pour être capable de marcher normalement. Pour l'instant, elle doit être portée par plusieurs personnes pour pouvoir monter dans un camion ou descendre dans la piscine. « C'est la deuxième fois qu'elle reçoit ce traitement d'hydrothérapie, elle est encore un peu nerveuse. Elle a peur de l'eau », explique le médecin. La Thaïlande, fière de ses éléphants, a été le premier pays à ouvrir une clinique pour les pachydermes. ■



A 6 mois, Fah Jam en est à sa deuxième séance d'hydrothérapie à la clinique.

2 Un cortège funéraire de gogo danseuses

Une cinquantaine de danseuses de pole dance en tenue légère sur les toits de pick-up... Inhabituel, le cortège funéraire d'un homme politique local a provoqué des embouteillages dans la ville taïwanaise de Chiayi. Sa famille a expliqué que le défunt de 76 ans, M. Tung, avait toujours aimé s'amuser et faire la fête, des qualités auxquelles elle a voulu rendre hommage de façon flamboyante pour son dernier voyage. Il n'est pas rare sur l'île, de voir des danseuses aller jusqu'au strip-tease à l'occasion de fêtes religieuses ou de funérailles.



3 Apple censure l'appli du « New York Times »

Apple a indiqué jeudi que l'application du *New York Times* n'était plus disponible dans sa boutique en ligne destinée au marché chinois. Le site Internet du journal était déjà inaccessible depuis la Chine, après la parution en 2012 d'une enquête sur un sujet tabou là-bas : la fortune de la famille de l'ex-Premier ministre Wen Jiabao. La marque à la pomme a été informée par Pékin que les programmes mobiles concernés « violai[ent] la réglementation locale ».

4 Les prostituées adressent leurs « pires vœux »

Ily a ceux qui souhaitent la bonne année, et puis il y a les autres. Le Syndicat du travail sexuel (Strass) a adressé sur Twitter ses « pires vœux » pour 2017 aux parlementaires français. Ceci après le vote en avril de la loi sur la prostitution, dont la mesure phare, la pénalisation du client, a selon le Strass « dégradé les conditions d'existence » des prostituées.

5 Les dangereux couloirs de Buckingham Palace

Une balade nocturne d'Elizabeth II dans les couloirs de Buckingham Palace aurait pu tourner au drame. C'est un des anciens gardes de sa Majesté qui s'est confié au *Times*, sans préciser de quand datait son anecdote. Alors qu'il faisait une ronde dans le palais royal, il a aperçu une silhouette déambuler dans l'obscurité. « Qui va là ? », a-t-il lancé, avant de reconnaître sa souveraine. « Et merde ! J'étais à deux doigts de vous tirer dessus votre Majesté », s'est-il exclamé. « Tout va très bien. La prochaine fois, je vous passerai un coup de fil avant, pour que vous n'ayez pas à me descendre », a répondu la reine.



Shutterstock / Sipa (illustration)

7 Les Obama s'en vont, leurs balançoires aussi

Elles faisaient partie du paysage dans les jardins de la Maison Blanche, pas loin du Bureau ovale : les balançoires des deux filles Obama, Malia et Sasha, ont été retirées à l'approche de leur départ. La structure de jeux, balançoires, toboggan, cordes à grimper, avait été installée il y a huit ans peu après l'arrivée dans la résidence présidentielle de Barack et Michelle Obama et leurs deux filles, alors âgées de 10 et 7 ans. Elle a été donnée à une organisation caritative locale, a indiqué l'exécutif américain.

8 Rihanna humiliée par Drake

L'année commence mal pour Rihanna. Le 31 décembre au soir, elle a découvert que son ex, Drake, passait sa soirée du réveillon à l'Hakkasan de Las Vegas avec Jennifer Lopez. La veille, les deux chanteurs avaient publié une photo d'eux enlacés sur Instagram. Pire. Alors que Drake allait commencer son set dans la boîte et qu'il allait interpréter le titre « Work » enregistré avec Rihanna, il a décidé de ne pas la chanter, commentant : « C'était la vibe de 2016 »... Dur.



Perez / X17 / Sipa

6 Jugée « trop énervante » pour devenir suisse

Les citoyens d'une commune suisse refusent la naturalisation d'une militante de la cause animale, selon 24heures.ch. La raison : cette mère de deux enfants, arrivée en Suisse il y a 34 ans, se bat contre les cloches de vaches qui nuiraient au bien-être des animaux, mais aussi contre les traditionnelles courses de porcelets... Et ici, pas touche aux traditions. En novembre, 200 habitants de Gipf-Oberfrick sur les 260 réunis lors de l'assemblée communale ont rejeté sa demande de naturalisation. Son cas a été transmis au Conseil d'Etat qui statuera.

9 Nos internautes ont du talent

Cette photo nous a été envoyée par Marie Dusse.

Au bord de l'étang, dans la forêt de Souesmes (Loir-et-Cher)



M. Dusse

Envoyez vos photos à contribution@20minutes.fr ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #PaysagesdHiver



10 C'EST TWEETÉ!





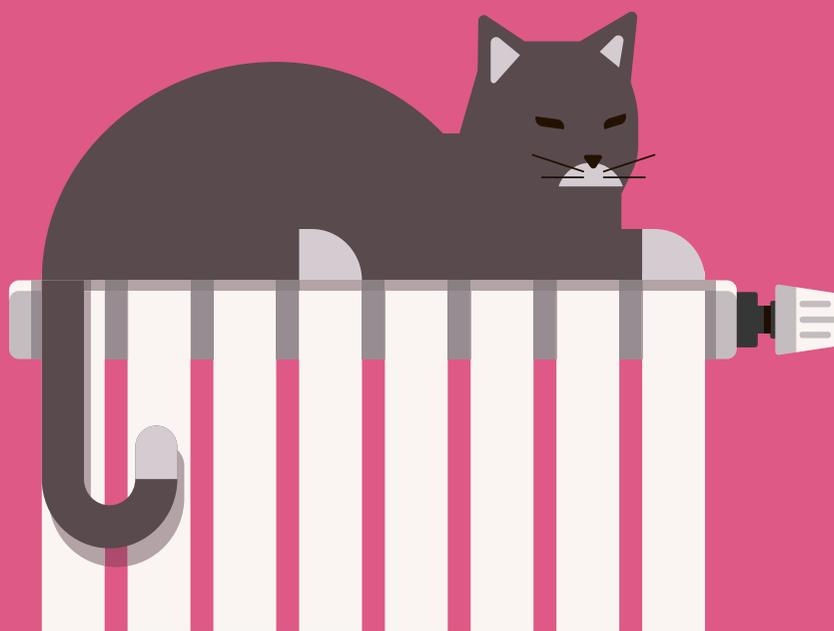
ENGIE

Le nouveau nom de GDF SUEZ

AVEC ENGIE, LE PRIX DU GAZ RESTE FIXE ET VOUS ÊTES TRANQUILLE POUR 3 ANS.

Avec l'offre Gaz Ajust 3 ans d'ENGIE, le prix du gaz naturel ne peut pas augmenter pendant 3 ans.* Et si une baisse moyenne du Tarif Réglementé est constatée après 1 an, votre prix du kWh baisse aussi.**

► [Souscrivez sur particuliers.engie.fr](http://particuliers.engie.fr)



ENGIE - SA AU CAPITAL DE 2 435 285 011 € - RCS NANTERRE 542 107 651.

L'énergie est notre avenir, économisons-la!

* Offre de marché. Prix hors évolution des impôts, taxes et contributions de toute nature.

** Offre de marché. Prix fixe du kWh HTT ajustable en cas de baisse du Tarif Réglementé de gaz naturel aux deux premières dates anniversaire du contrat. Cette baisse s'applique sur les deux dernières années du contrat et pourra représenter sur cette période une baisse maximum de 7% du prix par kWh HTT à la date de souscription. Voir détails sur www.particuliers.engie.fr

week end

FÊTE. Des pâtisseries imaginent des galettes originales pour tirer les rois.
DÉCÈS. Comment les journalistes culture se préparent aux morts d'artistes.
WEEK-END. Découvrez les dédales de ruelles de Dubrovnik, le long de la côte dalmate. Et tout notre cahier week-end sur www.20minutes.fr.

Vendredi 6 janvier 2017

MODE Lamé, couleurs flashy, épauettes, leggings, minirobe et paillettes sont au rendez-vous

Au secours! Les 80's reviennent !

Anne Demoulin

On ne va pas vous refaire le coup de l'éternel recommencement, mais si l'année mode 2016 était placée sous le signe des nineties, l'année 2017 revisitera les années 1980.

Esprit streetwear, parka et leggings

Retour aux origines de la mode urbaine. On lorgne sur le look des stars du hip-hop des 80's, Run-DMC et Kris Kross. On enfle des Adidas Superstar, un pantalon cargo en version baggy droit et large ou un jogging, un sweat ou un tee-shirt à logo, un bomber street et une casquette. Et par pitié, on n'imites pas le défilé Chanel, où les mannequins étaient affublés d'une casquette sur le côté!

La pièce phare du look *athleisure*? La parka longue. Quant aux leggings qui reviennent aussi à la mode, c'est au siège de Gucci qu'il faudra demander des comptes!



Sipany / Sipa

Épaules XXL et couleurs flashy

Longtemps bannies de nos dresings, les épauettes reviennent en force. Pour l'inspiration, on pense à Melanie Griffith dans *Working Girl*. On poursuit dans l'idée du maximalisme qui avait émergé en 2016 avec des carrures ultra-exagérées, rappelant les belles heures de Claude Montana et de Thierry Mugler dans les années 1980. Les vestes sont carénées, en filigrane, on note le retour du tailleur, coordonné ou non. La jupe midi s'impose définitivement comme l'une des pièces maîtresses de la saison 2017. Repéré notamment chez Prada, Dior et Valentino, le trench, grand classique de la demi-saison, a également beaucoup inspiré les créateurs. Fuchsia, jaune canari, violet, vert... La saison estivale 2017 est assez criarde. Pour se préparer à cet arc-en-ciel de couleurs flashy, on se remémorera à quel point on trouvait que la chambre de « Punky Brewster » était « géniale ».



Shutterstock / Sipa

Paillettes, lamés et pyjama party

Du glitter, des tonnes de sequins, une avalanche de paillettes et le retour du lamé. Mulberry, Saint Laurent, Isabel Marant, Kenzo, Margiela, Giorgio Armani, Gucci, Nina Ricci, Ralph Lauren, Monse... On ne compte plus les podiums qui ressemblaient beaucoup à l'entrée du Palace au début des années 1980. Côté nuit, la minirobe eighties, en particulier celle à la coupe asymétrique qui dévoile une épaule, sera un des must-have de la saison. Si vous n'aimez pas les clubs, optez pour une pyjama party. Autre point fort de la saison, le vestiaire de nuit (pyjama, peignoir et nuisette) continue sa percée dans le vestiaire de jour, tout comme nos sous-vêtements, qui s'exhibent désormais sur nos vêtements, la bralette, cette sorte de brassière, devient la pièce incontournable à porter.



L. Benhamou / Sipa

Boucles oversized et sac minuscules

Côté souliers, le plat prédomine, en version sandales chez Versace, mules chez Lanvin, Alexander Wang, Dries Van Noten ou babouches chez Acne Studios. Les boucles d'oreilles se la jouent *oversized*. Vu notamment à Paris, chez Saint Laurent, Chanel et Stella Jean. A Londres, chez Paul Smith ou J. W. Anderson. A Milan, chez Jil Sander et Marco De Vincenzo. A New York, chez Coach. La boucle d'oreille se porte d'ailleurs souvent en mode solo. Plus les boucles d'oreilles grandissent, plus les sacs rapetissent. Chez Valentino, Loewe, Chloé ou Hermès, le sac est tellement minuscule qu'il tient plus du bijou que de la maroquinerie. De quoi prendre immédiatement la bonne résolution de ne pas suivre toutes les tendances, non? ■



Giannoni / WWD / Shutterstock / Sipa

exclusivité fnac

PACK FNAC WITHINGS BALANCE + BRACELET CONNECTÉS



FNAC SA - RCS GRETEIL 775 61 390

 **Withings®**
Part of Nokia

~~179€99~~

149€99⁽¹⁾

ÉCO-PART : 0,01€

(1) Offre de remise immédiate en caisse valable du 01/01 au 15/01/2017. Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com) non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents. (2) Service d'abonnement à la livraison payant d'1 an pour 49 €/an. Vous bénéficiez de la livraison en 1 jour ouvré à domicile et de la livraison standard en relais colis pour les produits éligibles. Pour la livraison en 1 jour ouvré : commande d'un produit en stock passée avant 18h, livraison le lendemain avant 18h (pas de livraison les dimanches et lundis). Voir conditions détaillées sur fnac.com.



LIVRÉ EN 1 JOUR⁽²⁾

DUBROVNIK Cette ville croate a servi de décor à « Game of Thrones »

Dédale sur la côte dalmate

La rédaction du Routard

Ville close entourée de remparts au bord de l'Adriatique, Dubrovnik, en Croatie, est une des plus belles villes-musées d'Europe. Installée au pied d'une montagne qui tombe brutalement dans des eaux bleues d'une Méditerranée limpide, elle possède un charme irrésistible. Avec ses maisons couvertes de tuiles, ses palais, ses églises, Dubrovnik est un subtil mélange de raffinement vénitien et d'esprit slave.

Le bleu de la Méditerranée

Il faut prendre le temps de se perdre dans un dédale de ruelles dallées de pierres blanches qui débouche sur des places comme des théâtres de poche de la Renaissance. On se croirait dans un décor de cinéma... Les producteurs de « Game of Thrones » ont d'ailleurs choisi la ville pour représenter King's Landing, capitale de Westeros. Très logiquement, pour les fans, il existe un Game of Thrones Walking Tour pour retrouver les lieux de tournage.



Les ruelles sont dallées de pierres blanches magnifiques.

Dubrovnik est, sur la côte dalmate, la ville qui possède l'un des styles les plus cohérents du bassin méditerranéen. Pour mieux l'apprécier, on commencera par faire le tour des remparts qui la dominent. Commencés au VII^e siècle, ils furent plusieurs fois réaménagés, entretenus, consolidés jusqu'au XVI^e siècle.

Vous pourrez aller flâner sur Placa, la rue principale de la vieille ville. La couleur claire des maisons et le dallage en pierre calcaire de Brac, à la surface lisse, polie, lustrée par les siècles, sont une merveille ! Et même si vous n'êtes pas malade, profitez-en pour aller dans l'une des plus anciennes pharmacies d'Europe (1317). ■

BONNES ADRESSES

Villa Gloria

Belle villa cossue au cœur d'un jardin soigné offrant une vue magnifique sur la mer. Confort irréprochable (chambres, studios et appartements avec climatisation, TV, balcons ou terrasses et piscine). Accueil charmant.

★ Iva Racica 3. +385 91 530 27 99 ou +385 91 572 97 26. villa-gloria.com. Double env 65 € ; studios et apparts pour deux à quatre personnes env 90-140 € selon taille.

Restaurant Buffet Kamenice

Service à l'ancienne et courte carte proposant risottos, calamars, petite friture, moules à la buzara et belles salades. Bon, frais, généreusement servi et vraiment pas cher.

★ Gunduliceva poljana 8. +385 20 323 682. Plats 50-80 Kn.

Café Libertina

Un petit bistrot du cru ouvert depuis plus d'un quart de siècle. Quand une clochette retentit, cela signifie qu'un client offre à boire à toute la salle, une vieille tradition de ce café.

★ Zlatarska 3, à 50 m de la place centrale. Tous les jours 10 h-14 h, 20 h-minuit.

A lire : Guide du Routard « Croatie 2016/2017 ».

Style

GALETTE Les pâtisseries rivalisent de créativité pour vous faire tirer les rois

Et pour qui celle-là ?

Anne Demoulin

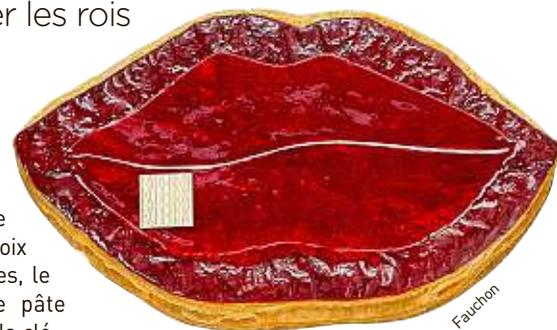
Ce vendredi, on tire les rois. Les chrétiens fêtent la présentation de l'enfant Jésus aux rois mages, les Romains célébraient eux les Saturnales. La galette est généralement fourrée à la frangipane, mais la tradition varie selon les régions. On déguste ainsi la couronne des rois dans le Sud (brioche aux fruits confits), du pithiviers dans le Loiret (pâte feuilletée et crème d'amande), la galette beurrée dans le Nord, la pogne dans le Dauphiné ou encore le garfou dans le Béarn (pâte briochée parfumée à l'anis vert et à la fleur d'oranger). Depuis quelques années, les pâtisseries s'amusent aussi à revisiter ce classique.

► **Pâtisserie fusion.** La galette 2017 rêve d'être un autre dessert. Un vœu exaucé à L'Eclair de génie, où Christophe Adam la métamorphose en tarte-galette, croustillante avec son fond de pâte sucrée et vanillé et son feuilletage caramélisé, et moelleuse avec son cœur en frangipane à l'amande maison (24€ pour six).

Le pâtissier change également en éclair-galette-mille feuilles garnie d'une crème frangipane vanille de Madagascar (5,50€). A l'hôtel Peninsula Paris, Antony Terrone la transforme en galette des rois-cailisson d'Aix-en-Provence. Dans l'enveloppe formée par la pâte feuilletée inversée,

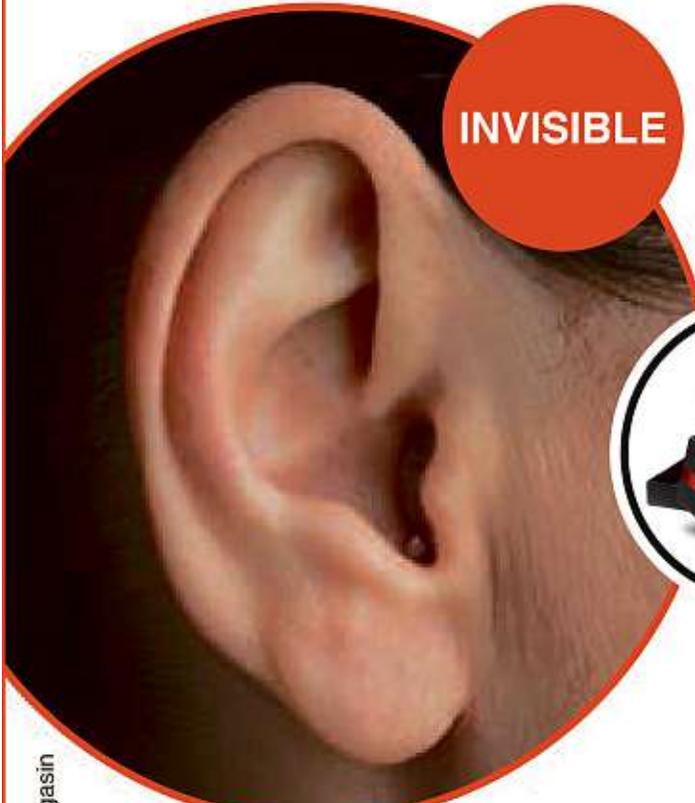
l'onctuosité de la crème d'amande se mêle au craquant de noix et noisettes concassées, le tout recouvert d'une pâte d'amande parfumée à la clémentine et à l'orange. (39€ pour six à huit). Nicolas Cloiseau, de La Maison du Chocolat, a fourré, entre deux fines galettes feuilletées, des billes de ganache de chocolat noir montée comme une chantilly légère. Et de donner l'illusion d'un Paris-Brest (58,40€ pour huit). Lionel Lallement, Meilleur Ouvrier de France et enchanteur de Saint Clair le traiteur, réinterprète la galette façon forêt-noire, délicieusement flambée au kirsch (45€ pour six à huit).

► **Jambon et oignon.** Nul besoin d'attendre le dessert. Le boulanger Gontran Cherrier, inspiré par le terroir auvergnat, revisite la galette en mode salée avec une pâte feuilletée à la farine de seigle, du jambon blanc de



la Maison Vérot, de la poitrine fumée, du persil, de la salade et de l'oignon. (23€ pour quatre à cinq, 32,20€ pour six à sept). En Alsace, les artisans bouchers-charcutiers proposent une tourte des rois, qui décline les diverses spécialités alsaciennes.

► **Costumée.** Camouflé en noisette chez Yann Couvreur (photo de gauche), le dessert noisette et fleur de sel est serti d'une couronne-coque (24€ pour quatre à cinq). La galette Bouche chez Fauchon (photo de droite) a la forme d'une bouche. Sous son feuilletage croustillant, on découvre un flan frais et léger aux notes de passion, de pétales de rose et de framboise (35€ pour quatre à six). ■


INVISIBLE

-40% SUR VOTRE APPAREIL AUDITIF


+
CHARGEUR SIEMENS OFFERT
NE CHANGEZ PLUS VOS PILES !

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31/01*


Les grandes marques
SIEMENS PHONAK
• GARANTIE 4 ANS •

La garantie IDÉALE

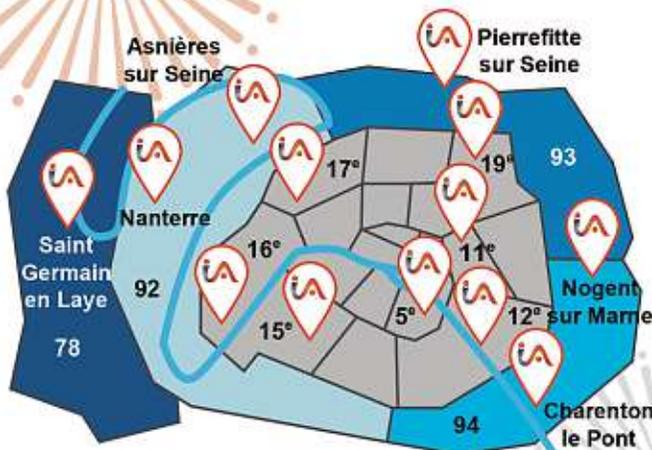

Enseigne Exclusive Audition

Audioprothésistes diplômés d'État

Les prix les plus bas

Entretien et Suivi Illimité

*Offre cumulable avec les 40%, sur présentation de ce journal, voir conditions en magasin



Paris (75)

Paris 5e - Monge

 81 Rue Monge
Tél: 01 53 60 29 13

Paris 11e - Pl. République

 4 Bd Voltaire
Tél: 01 48 06 71 31

Paris 12e - Bercy

 40-42 Bd de Bercy
Tél: 01 43 43 39 88

Paris 15e - Vaugirard

 305 Rue du Vaugirard
Tél: 01 42 50 20 20

Yvelines (78)

Saint-Germain-en-Laye

 9ter Rue de Poissy - Pl. Marché
01 39 58 11 58 **NOUVEAU**

Hauts-de-Seine (92)

Asnières-sur-Seine

 23bis Rue Pierre Brosolette
Tél: 01 47 99 53 17

Nanterre

 65 Rue Maurice Thorez
Tél: 01 41 18 72 38

Paris 16e - Versailles

 135 Avenue de Versailles
Tél: 01 84 17 62 11

Paris 17e - Villiers

 49 Avenue de Villiers
Tél: 01 42 67 46 99

Paris 19e - Secrétan

 8 Avenue Secrétan
Tél: 01 40 03 07 07

Seine-Saint-Denis (93)

Pierrefitte-sur-Seine

 28 Rue de Paris
Tél: 01 84 17 62 12

Val-de-Marne (94)

Charenton-le-Pont

 27 Av. du Mal de Lattre de T.
Tél: 01 43 68 84 04

Nogent-sur-Marne

 79 Grande Rue C. de Gaulle
Tél: 01 48 75 74 53

**Prenez rendez-vous pour
un bilan auditif gratuit**
**Comparez nos tarifs & garanties
sur www.ideal-audition.fr**

NÉCRO Les journalistes culture ont dû faire face à une hécatombe d'artistes en 2016

Coco, il reste qui au frigo?

Benjamin Chapon

L'année 2016 restera comme celle du décès de... plein de monde. De David Bowie à Carrie Fischer, en passant par Prince, ou Leonard Cohen, les douze derniers mois ont ainsi été très éprouvants pour les journalistes des services culture. « On a connu une hécatombe comme jamais, raconte Julien Gester qui dirige celui de *Libération*. On est nombreux à *Libé* à avoir un rapport très affectif à certaines personnalités décédées en 2016. Mais au-delà de la qualité des artistes, c'est la quantité de grosses nécros à faire qui nous a écrasés. On était dans un état de psychose. Je me demandais sans cesse qui allait mourir. Piccoli? Jagger? » Dans le jargon, préparer une nécro avant la mort d'un artiste, on appelle ça mettre au « frigo ». Mais depuis quelques années, le frigo est vide. « On n'a presque rien en froid, explique Julien Gester. Il paraît qu'au *Monde*, ils ont

plus de 300 nécros au frigo. Nous, on en a trois... J'exagère à peine. Pour Bowie, on a fait 32 pages alors qu'on n'avait rien de prêt le matin. 32 pages, ce n'était jamais arrivé dans l'histoire de *Libé*. »

Séquence émotion

« Pour David Bowie, on n'avait rien de prêt à l'avance, explique Jean-Marie Pottier, rédacteur en chef de *Slate*. Les frigos ont un côté mécanique. On préfère miser sur l'émotion du moment. Pour Leonard Cohen, j'étais aux États-Unis pour couvrir l'élection. Trump avait été élu trois jours avant. Je n'aurais pas du tout écrit le même papier si je n'avais pas baigné là-dedans. »

« J'ai écrit la nécro de Prince en deux heures, à fleur de peau, se souvient Olivier Nuc du *Figaro*. On a perdu des artistes qui touchent à notre propre construction musicale, c'est dur d'avoir du recul. » « Pour Bowie, on a fait beaucoup d'articles parce qu'il y a plusieurs journalistes de *Slate* qui avaient envie



M. Dunham / AP / Sipa

Hé oui, déjà presque un an que David Bowie est décédé.

de dire des choses, raconte Jean-Marie Pottier. Pour Prince en revanche, il n'y en avait qu'un ou deux qui avaient un rapport intime à son œuvre. » Un journal comme *Libération* est devenu au fil des ans une référence dans le game des nécrologies d'artistes. A chaque décès d'artiste, la une est très attendue. Julien Gester trouve que ça

va parfois trop loin : « A mon avis, on ne peut pas le faire avec tout le monde. C'est une question de hiérarchie de l'info. Galabru, même si on l'aime bien, pour moi, c'est pas la une. Même chose pour George Michael. J'étais contre la une. Même s'il était important pour certains, il représente peu de chose pour les gens du service culture. » ■

20 SECONDES

SAGA

« Star Wars » dame le pion à « James Bond »

Après *Rogue One : a Star Wars Story*, la saga « Star Wars » a gagné une place dans le classement des séries les plus lucratives au cinéma. Avec 7,5 milliards de dollars générés depuis sa création en 1977, les huit films ont dépassé « James Bond » et ses 7,04 milliards de dollars de recette.

MUSIQUE

Renaud domine les ventes d'albums

Renaud, revenu avec un dernier opus, a terminé en tête des ventes d'albums en France en 2016, en comptant les écoutes en streaming, a annoncé jeudi le Snep, principal syndicat des producteurs. Le chanteur devance Céline Dion, Kids United et M. Pokora.

« THE OA »

On n'a rien compris, on adore

« Bonne année, bonne santé, faut qu'on parle de "The OA". » Si vos collègues vous ont accueilli comme ça, entre deux bisnes, à la machine à café : bienvenue au club ! Mise en ligne tout juste avant les fêtes, la nouvelle série de Netflix a déboulé sans prévenir. Mais l'histoire de Prairie, une jeune aveugle qui, sept ans après avoir disparu, réapparaît en ayant recouvré la vue, n'a rien de la consensuelle fable de Noël. Au bout des huit épisodes, le spectateur se retrouve secoué de points d'interrogation, sans être sûr d'avoir tout compris.

« C'est une série où tu n'as pas de certitude. Elle est inattendue dans son déroulement, elle prend toujours la direction opposée de celle que l'on pense qu'elle va suivre », souligne Renan Cros, critique séries chez *Stylist*. Les créateurs de « The OA », Zat Batmanglij et Brit Marling – qui incarne l'héroïne principale –, assument toutes les audaces. Le duo a osé coucher sur le papier des idées flirtant avec le ridicule ou le too much. La brutalité du fait divers côtoie l'esthétique new age, les codes mélodramatiques se heurtent à ceux des séries

pour ados, et les accents anxiogènes s'entrechoquent avec des élans de pure naïveté.

« Pour Zat Batmanglij et Brit Marling, "The OA" n'est pas une série, mais un film de huit heures, dont chaque épisode constituerait un chapitre », reprend Renan Cros. Pour le spectateur, « The OA » semble perpétuer la tradition du conte oral, des récits narrés au coin du feu. ■ **Fabien Randanne**



J. Whilden / Netflix

Brit Marling incarne Prairie.

Aujourd'hui sur 20minutes.fr



L. Crommeau / AP / Sipa

■ MÉDIAS

Que devient *Charlie Hebdo*, deux ans après l'attaque terroriste qui a endeuillé sa rédaction ?

■ FOOTBALL

Suivez en direct les 32^{es} de finale de la Coupe de France avec PSG-Bastia samedi dès 21h et Lyon-Montpellier, dimanche, à partir de 21h.

■ EN IMAGES

Retrouvez les animaux de la semaine dans le diaporama « Bébêtes show ».

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



PAR LE RÉALISATEUR DE *L'ORPHELINAT* ET *THE IMPOSSIBLE*

Sigourney WEAVER Felicity JONES Lewis MACDOUGALL et Liam NEESON

**"AUSSI PUISSANT
QUE LES MEILLEURS SPIELBERG"**

Première

"BOULEVERSANT"

CinemaTeaser

QUELQUES MINUTES APRÈS MINUIT



ACTUELLEMENT AU CINÉMA



QuelquesMinutesAprèsMinuit.com

NOTY LE NANTYEN DE



PREMIERE

madmoiZelle.com

SENSCRITIQUE

20
minutes

L'OBSS

4

Logoey: ASSAVER / WIT / CANTON / KONTAKT / GELT

HOROSCOPE



Bélier du 21 mars au 20 avril
Fidèle à vous-même, vous aimez plaire et ce n'est pas aujourd'hui que cela va changer, n'est-ce pas ?



Taureau du 21 avril au 21 mai
Certaines décisions prises dernièrement vous permettent d'avancer. Vous avez réagi et c'est bien ainsi !



Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Aujourd'hui, ne restez pas cloîtré à la maison. Bougez, sortez, dansez, rien de tel pour le moral et la forme.



Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous donnez l'impression de ne jamais vous fatiguer. Ce sera encore le cas aujourd'hui, quelle pêche !



Lion du 23 juillet au 23 août
Vous vous sentez léger. Des décisions prises en sont à l'origine. Vous êtes dorénavant prêt à tout affronter.



Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous voulez récupérer tout ce dont vous n'avez pas pu profiter. Vous vous adonnez aux bonnes choses de la vie.



Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous êtes superbe, en apparence. Vous donnez l'impression que vous êtes heureux. Qu'en est-il réellement ?



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous avez tendance à écouter le chant des sirènes. Essayez de garder les pieds sur terre. C'est vital.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous avez décidé de conquérir la terre entière. Et si quelqu'un vous résiste ? Vous passez dessus sans soucis.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Vous êtes assez lent à la détente aujourd'hui. Est-ce dû au temps ? Il est possible que oui. Allons, du nerf !



Verseau du 21 janvier au 18 février
Votre moral n'est pas au beau fixe. Pourtant, tout va bien dans votre vie de famille et votre couple.



Poissons du 19 février au 20 mars
Vous rêvez beaucoup. Vous aimeriez partir dans des contrées lointaines et côtoyer d'autres personnes.

MOTS FLÉCHÉS N°3817

Les fruits de mer

BIEN EXERCÉ CALMAR OU CHIPIRON	TRÉSOR DE SAINT-JACQUES LE COBALT	LIQUIDE DE SEICHE	COMPTÉS EN MOINS ÉPOQUES	ÉLUE EN ALSACE	BOUQUETS DE LA MER AVEC LES AUTRES
				ÂPRE	
COMPLÉMENT DU MOI SYMBOLE DU TOUR		BELLE ANDOUILLE APRÈS LA LICENCE			
	IL COULE EN ANDALOUSIE ACTINIUM			ARGENT BULGARE	
COURS À SAINT-OMER NEUD CRUCIAL		À LUI		APPUIE SUR	
Paris - Cordoba (Argentine) 4 vols hebdomadaires via Madrid. 30 ANS À partir du 18 décembre 2016 4 vols hebdomadaires Renseignements au 01 42 65 08 00 ou sur www.aireuropa.com				ANCIEN SERVICE FEODAL	DESSERT RAFRAÏCHISSANT
				DÉMONSTRATIF	IL FINIT SOUVENT EN BOÎTE
AVANT SIGMA	DÉLICIEUX CRUSTACÉ	ESPÈCE DE ROUET PALOURDE AMÉRICAINE	IL ALLUME LE BARBECUE	HABITUELS COUTEAU DE PLAGE	CITÉ BOURGIGNONNE, SITUÉE SUR-TILLE
					DÈS QU'IL A FINI DE ROULER, IL FAIT FACE
ELLE NE PESE PAS LOURD MILLE MÈTRES			INSTALLE SUR UNE CHAISE APPARU		
	SA CHAIR EST FAMEUSE PETIT PLUS				
BAVARD BRÉSILIEN OURDI		DIEU GREC CHEFS À L'ARMÉE			V R N I C O T I S A N E M I L L O U N A T I O N A L I S E R A L E N E G O C E S S I E N M E T S T
			BON POUR LA COMPARAISON		A S E M E S E S SOLUTION DE LA GRILLE N°3816 C I P R O E N B T S
DÉCIBEL		POIDS		ABRÉVIATION PIEUSE	J E U O H A E T R E S S A I L L I R H U E R T I M B A L E V E R S E P U M E A U D O M R E S S O R T S

SUDOKU N°2986

Facile

1			8	6				
2			7	9	4			
5	3		1	4	2	8		
			2	7		3	1	
		6	5		2			
7	4		9	1				
9	5		2	1	6	7		
		8	3	6			2	
		7	9					4

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n°2985

5	9	8	6	2	1	4	7	3
3	6	4	8	7	9	5	1	2
7	1	2	5	4	3	6	8	9
4	5	1	2	6	7	3	9	8
2	7	3	4	9	8	1	5	6
6	8	9	1	3	5	7	2	4
8	3	6	7	5	2	9	4	1
1	4	5	9	8	6	2	3	7
9	2	7	3	1	4	8	6	5

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

Envoyez **FOUDRE** au **71030** ✳ 0,65€ par SMS + coût SMS

service édité par Mydo - RCS B 420 919 904, 71030 - 3SMS minimum pour la 1ère question. MINEURS : DEMANDEZ L'AUTORISATION À VOS PARENTS. Conditions générales sur www.astralia.fr

MINEURS, DEMANDEZ L'ACCORD À VOS PARENTS.

20 minutes 2^e marque de presse française avec 20,2 millions d'utilisateurs par mois 1^{er} quotidien avec 3 765 000 lecteurs (ACPM ONE 2015-2016, ONE Global 2016 V3) 24-26, rue du Cotentin CS 23110 75732 Paris Cedex 15

Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Sofiovest, Rossel France Investissement
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix

Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : L'Imprimerie, Midi Print, Rotogaronne, Rossel Printing Company, Imprimeries IPS, RPI, CILA
Imprimé sur du papier produit en France, Belgique et Espagne, à partir de 60% à 100% de fibres recyclées.

© 20 Minutes France, 2016.
Dépôt légal : à parution.

N° ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343

LES FILMS EN CABINE PRÉSENTE

Édouard
BAER

Sabrina
OUAZANI

Audrey
TAUTOU

OUVERT LA NUIT



UNE COMÉDIE
SENSIBLE ET POÉTIQUE

STUDIO CINÉ LIVE

IRRÉSISTIBLE!

PREMIÈRE

Un film de
ÉDOUARD BAER

AU CINÉMA LE 11 JANVIER

Photo : Laurent POISSON - Olycom / TEBODIA - Crédits non contractuels

OCS
100% cinéma séries

BANDE
À PART
LE MAGAZINE CINÉMA TOUT EN UN

LE FIGARO

LES FILMS
EN CABINE

CANAL+

OCS

* ilco/Franco

Le Dacte

Le Dacte

Télérama

SENSCRITIQUE

20
ANIVERSAIRE

PREMIERE



20.55 Jeu



Les Invisibles
Présenté par Arthur.
Invités : Martin Lamotte, Karine Belly, Moundir...
Arthur s'est entouré de complices, qui ont tous la même mission : piéger des personnalités, mais aussi des enfants et des inconnus.

21.00 Série



Cherif
« Jusqu'à ce que la mort nous sépare... » (Fr, 2017).
Avec Abdelhafid Metalsi, Carole Bianic.
Cherif enquête sur la mort de Philippe Cochin, riche fabricant de montres de luxe.

20.55 Magazine



Fauteils d'orchestre
Présenté par Anne Sinclair.
Invités : Renaud Capuçon, Thomas Encho...
Renaud Capuçon partage avec Anne Sinclair et des artistes quelques moments de musique classique.

21.00 Film



Deadpool
⊛⊛ Aventures de Tim Miller (USA, 2016). 1h46.
Avec Ryan Reynolds, Morena Baccarin, Ed Skrein.
Un mauvais garçon subit un traitement curatif de son cancer dévastateur.

20.55 Téléfilm



Douce Folie et Haute Tension
Réalisation: Lars Becker (All, 2016). 1h29. Avec Lisa Maria Potthoff, Hin-nerk Schönemann.
Victime d'un complot familial, un électricien est placé en hôpital psychiatrique.

21.00 Série



NCIS
« Un doute raisonnable ». (USA, 2016). Avec Robert Wagner, Mark Harmon.
Un officier de la Navy est assassiné. Gibbs et son équipe ont deux suspects : l'épouse et la maîtresse, qui s'accusent mutuellement.

22.05 Les Invisibles
23.20 Vendredi, tout est permis avec Arthur

21.50 Cherif (3 épisodes).
00.30 Bivouac
01.10 Secrets d'histoire

23.25 Soir 3
00.00 Bécaud mon père Documentaire.
01.50 Midi en France

22.45 Star Wars : le réveil de la force
⊛⊛ Science-fiction.

22.25 Express Yourself Documentaire.
23.25 Rock am Ring Concert.

21.45 NCIS (4 épisodes).
01.00 Californication (3 épisodes).

FRANCE 4

20.55 **Fort Boyard**
Présenté par Olivier Minne.
Invités : Valérie Damidot, Alexandra Rosenfeld, Amaury Leveaux, Artus, Tony Saint Laurent, Philippe Auriel.

FRANCE 5

20.45 **La Maison France 5**
Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut.
21.45 **Silence, ça pousse !**
Magazine.

W9

20.55 **Enquête d'action**
Magazine. Présenté par Marie-Ange Casalta.
« SAMU : Urgences au cœur de la France ».
22.50 **Enquête d'action**
Magazine.

TMC

20.55 **Mentalist**
« L'employé du mois ».
« Passé trouble ».
« Combat de chefs ».
« A contrecœur ».
Avec Simon Baker, Robin Tunney.

C8

21.00 **Guess my Age**
Invités : Chantal Lauby, Cyril Hanouna.
« Spéciale célébrités ».
22.10 **Guess my Age**
Invités : Christine Bravo, Steevy Boulay.

NRJ 12

20.55 **No Limit**
« Diamants de sang ».
« Infiltration ».
Avec Vincent Elbaz, Sarah Brannens.
23.15 **No Limit**
(4 épisodes).

20^e Salon **Studyrama**

Réussir son avenir

de la

Poursuite d'études

après un **Bac +2/3**

Avec le soutien du



7 janvier

Cité internationale universitaire de Paris

10h00 | 18h00

Invitation gratuite sur studyrama.com

Compléter sa formation | Se spécialiser | Se réorienter



20 minutes



CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS



REPORTAGE « 20 Minutes » vous invite à découvrir les dessous de la SNCF dans un dispositif inédit

Technicienne SE, ce métier méconnu

Jade Raffat

Vous ne la verrez jamais ou presque. Bettina Moreau, technicienne de la signalisation électrique (SE), un métier SNCF peu connu du public, est pourtant essentielle à nos voyages. « Je suis une des personnes qui permettent aux trains de rouler, mais mon métier reste peu connu des voyageurs », lance la jeune femme.

Les journées de Bettina commencent toujours avec le briefing du matin. « Les équipes se retrouvent au local pour faire le point sur la nuit. Puis elles partent sur la maintenance des signaux en petits groupes », explique

Mickaël Dubois, le chef d'équipe. Dans le secteur de Vaires (Seine-et-Marne), ils sont quatorze agents « signalisation électrique » répartis en trois groupes de travail dont cinq personnes en apprentissage.

Des missions variées

Bettina et les autres agents suivent un planning mensuel mais « il n'y a pas de routine », commente la jeune femme. Après la réunion, direction la voie ferrée pour les équipes. La technicienne lubrifie une aiguille et s'assure que le système d'aiguillage soit sous tension. Ce système est destiné à faire basculer les trains d'une voie à une autre. Il fait froid en ce mois de

décembre, la jeune femme porte une épaisse polaire en plus de son gilet orange et fluorescent et ses chaussures de sécurité. Elle commente: « On passe 75% du temps dehors. C'est un métier un peu physique. » Les 25% du temps restant, les agents de la signalisation électrique effectuent des contrôles au point relais du poste d'aiguillage (qui commande les signaux et les appareils de voies).

En tant que techniciens de la signalisation électrique, les agents sont multi-casquette et sont amenés à participer aux travaux pour la création d'installations ou encore à travailler sur des projets avec des prestataires extérieurs. Malgré la richesse des

missions, le métier peine parfois à convaincre. « L'électrique fait peur et semble très technique, explique Bettina. Le milieu n'attire pas beaucoup, surtout chez les femmes (*voir encadré*). » Pourtant, la technicienne s'y épanouit. A 24 ans, elle suit une formation interne « jusqu'à avoir les bases suffisantes pour partir seule en mission », explique-t-elle.

Evidemment, il faut avoir certaines qualités pour ce métier: « Être en forme, savoir communiquer et être autonome », annonce la technicienne. Avant d'ajouter: « J'aime mon métier, j'ai les mains sales, mais ça me plaît. J'aime être dehors. » Un travail d'extérieur au service des voyageurs... ■

EFFECTIFS

Objectif renforcé sur la mixité

Dans le groupe ferroviaire, 20% des 160 000 salariés sont des femmes. Le groupe a toujours ouvert ses métiers, y compris techniques, aux femmes et fait progresser chaque année la féminisation de ses salariés.

Bettina Moreau, technicienne de la signalisation électrique, fait un peu figure d'exception: « Je suis la seule femme au centre de Vaires-sur-Marne et on est trois sur toute la région Île-de-France pour une cinquantaine d'hommes », raconte-t-elle. Son métier, peu visible des usagers des trains (les agents travaillent en dehors des parcours des voyageurs au niveau des postes d'aiguillage et des signaux), reste méconnu des femmes: « Il y a quinze ans, il n'y avait aucune femme sur cette compétence », explique le chef d'équipe de Vaires Torcy, Mickaël Dubois.

Depuis 2006, l'entreprise ferroviaire communique pour les recruter et pour contrer les clichés: « La SNCF, ce n'est pas une entreprise d'hommes », commente Mickaël Dubois. Avec la signature, en 2015, de son troisième accord en faveur de l'égalité professionnelle femmes-hommes, la SNCF a amplifié sa politique en la matière et espère ainsi améliorer le taux de féminisation de ses équipes. ■ **J. R.**



Bettina est technicienne SE. C'est elle qui assure la maintenance électrique sur les voies.

« Les coulisses de la SNCF » à pleine vitesse

Un début d'année à bon train. La communauté « Les coulisses de la SNCF » commence 2017 de la plus belle des manières. Outre les infos exclusives, photos et Snapchat stories dont elle abreuve quotidiennement le groupe Facebook, notre reportrice Jade Raffat va publier cette semaine ses derniers reportages, mais aussi soumettre de nouvelles propositions de sujets aux presque 1 500 usagers de

la SNCF et passionnés de chemin de fer à nous avoir rejoints. Créée le 14 octobre dernier, cette communauté est pour ainsi dire aux manettes du partenariat entre 20 Minutes et l'entreprise ferroviaire.

Au programme de ce début d'année, donc, des tests, des interviews ainsi que plusieurs reportages. Notre rédactrice a notamment prévu de rencontrer les équipes derrière le train de demain, et

les nombreuses innovations digitales en développement au sein de la SNCF.

Si vous souhaitez en savoir plus sur ce dispositif inédit réalisé en partenariat avec la SNCF, 20 Minutes vous fixe deux rendez-vous: retrouvez la cabine de pilotage du dossier sur Facebook à l'adresse [facebook.com/groups/coulisses.sncf](https://www.facebook.com/groups/coulisses.sncf), et tous nos articles sur 20minutes.fr/magazine/coulisses-sncf. ■

VOILE La 8^e édition de la course, qui touche à sa fin, aura connu un bel engouement populaire

Le Vendée sur la vague du succès

William Pereira

On connaissait déjà les puristes du Vendée Globe, qui campent aux Sables-d'Olonne la veille du départ... En revanche, on n'imaginait pas que cette 8^e édition de la course au large serait aussi suivie par le grand public. A *20 Minutes*, on s'était toutefois aperçu dès les premières centaines de milles parcourus par les skippers, dont les premiers devraient arriver dans quelques jours, qu'une effervescence régnait autour de la course.

Pourquoi? Au doigt mouillé, on dégage plusieurs raisons à ce grand boum : la lutte Thomson-Le Cléac'h en tête de course, le faux départ et la remontée de Didac Costa, la trajectoire en cœur de Tanguy de Lamotte, le bras de fer Dick-Le Cam-Elies, les folles vacances d'Amedeo et O'Coineen, les larmes de Kito de Pavant et de Thomas Ruyant. « Le premier

public est très sportif et axé sur la performance, tandis que le second s'intéresse davantage à l'aventure humaine, explique le directeur du Vendée Globe, Jacques Caraës. La mixité de ces deux courses explique qu'un public plus large ait été atteint. » Moins attendu, un troisième groupe de curieux est venu se greffer au lot de base. « Il y a eu un véritable attrait technologique qui a fait venir de nouvelles personnes, reprend Caraës. Les foils [ces petites ailes qui dépassent des bateaux et les rendent très rapides], ça a été très suivi. »

Internationalisation

Clémentine au début, la météo a aussi rendu la course intéressante. « 90 % de la flotte est descendue dans l'hémisphère Sud assez rapidement, ce qui a créé une accroche auprès du public. S'il y avait eu beaucoup de casse [dans l'Atlantique], on aurait peut-être eu moins d'audience. » Un



Le monocoque *Hugo Boss* d'Alex Thomson, au large des îles Kerguelen.

dernier élément, pour comprendre le succès du Vendée, est à prendre en compte : le déménagement du PC Course au pied de la tour Eiffel. Un coup de poker réussi en termes d'exposition. « Pendant le live de midi, la salle est souvent pleine, confirme le patron de la course. Il y a beaucoup d'écoles et des visiteurs pas forcément

habitues au monde marin. » L'avantage du monument parisien, c'est qu'il attire tout le monde. Les touristes étrangers ont donc mordu à l'hameçon. « On a gagné en popularité à l'étranger, confirme Jacques Caraës. Le fait d'avoir plusieurs nationalités... un skipper japonais notamment, ça a ouvert à d'autres mentalités. » ■

20 SECONDES

TENNIS

Nadal a la dalle

Mischa Zverev n'aura pas tenu très longtemps jeudi face à la machine Rafael Nadal au tournoi de Brisbane. Etrillé en 55 minutes (6-1, 6-1), l'Allemand n'était pas de taille face à l'Espagnol, qui affrontera le tenant du titre et n° 3 mondial Milos Raonic en quarts de finale. Prometteur à moins de deux semaines du coup d'envoi de l'Open d'Australie.

FOOTBALL

Valbuena a la foi

Le milieu offensif de l'OL Mathieu Valbuena a évoqué dans un entretien à RTL son envie de retrouver l'équipe de France, alors qu'il n'a plus joué avec les Bleus depuis octobre 2015. « Je ne mérite pas que ça se finisse comme ça, a-t-il expliqué. Je ne renonce pas. »

SPORT SANTÉ

Rouler pour ne plus rouiller

Robert Marchand a impressionné mercredi la France entière avec son exploit. Au vélodrome de Saint-Quentin (Yvelines), l'infatigable cycliste a établi un nouveau record en parcourant 22,547 km en une heure. De quoi encourager les plus de 60 ans à retrouver baskets et altères? « On a des centaines qui restent sportifs, mais avec des activités physiques modérées, souligne le Dr Christophe de Jaeger, président de la Société française de médecine et physiologie de la longévité. Avec Robert Marchand, c'est la première fois qu'on a une réelle performance pour quelqu'un de 105 ans. Ce qui est exceptionnel, ce n'est pas tant la vitesse qui était relativement réduite, mais la durée de l'effort qui était continu pendant une heure. »

La porte ouverte à tous

Mais comment son cœur a-t-il pu tenir? Pour ce médecin, le seul secret, c'est une bonne préparation et un objectif raisonnable. « Evidemment, ce genre de situation aurait pu dégénérer sur un accident cardiaque ou une chute. Mais il était très préparé, il s'entraîne depuis qu'il a 60 ans. Si on avait mis une per-

sonne en maison de retraite sur un vélo, au bout d'un tour, elle se serait effondrée », avance l'auteur du livre *Longue vie* (éd. Télémaque). Cet exploit délivre un message d'espoir. « Il a montré que, même après 100 ans, la porte reste ouverte. Pour tous ces spectateurs émerveillés, c'est l'occasion de se remettre au sport! D'autant qu'on est dans les bonnes résolutions de la nouvelle année... » ■ **Oihana Gabriel**



Marchand, 105 ans, rayonnant.

LE CHIFFRE

8^e

C'est le classement jeudi de Martin Fourcade, plombé par trois fautes au tir, lors du sprint d'Oberhof (Allemagne) dans le cadre du championnat du monde de biathlon.

DAKAR

Deux cadors au tapis

Nasser Al-Attiyah et Toby Price, candidats à la victoire finale dans le Dakar, respectivement en auto et à moto, ont été contraints à l'abandon jeudi. Le Qatar, vainqueur du rallye-raid en 2011 et 2015, a arraché sa roue arrière droite dans la spéciale de la veille. L'Australien, tenant du titre, s'est fracturé le col du fémur dans un ridoir « alors qu'il évoluait à très grande vitesse », a témoigné le pilote français Adrien Van Beveren, qui s'est arrêté pour lui porter secours sur la 4^e étape entre San Salvador de Jujuy (Argentine) et Tupiza (Bolivie). ■

*Vous avez reçu votre matériel
de vote, pour les **Élections TPE.***

**Ne laissez pas les autres
choisir pour vous !**

*Vous avez jusqu'au **13 janvier** 2017*

**Votez et faites
Voter UNSA !**

...à l'UNSA
on s'occupe
de moi...



<http://tpe.unsa.org>

Je vote et fais voter UNSA

• par **correspondance**

• par **internet**

En cas de difficulté

**Vous pouvez voter sur place
en prenant rendez-vous au 01 70 98 05 55**

1 & 3, rue Georges Pitard · 75015 Paris





Nouvelle Dacia Sandero

Nouveau design intérieur et extérieur,
plus de technologies utiles et 5 vraies places

Rien à ajouter

À partir de
3€/jour⁽¹⁾ sans apport

soit
90€/mois
LLD de 61 mois



Credit photo : Markus Esser.

Venez découvrir Nouvelle Dacia Sandero lors des **jours plus malins**
du 12 au 16 janvier⁽³⁾.

DACIA
GROUPE RENAULT

www.dacia.fr

Modèle présenté : Sandero Stepway TCe 90 à 5,50 €/jour⁽²⁾.

(1) Exemple pour Dacia Sandero SCe 75. 61 loyers de 90€ TTC quel que soit le nombre de jours par mois (soit 3€ TTC par jour pour un mois de 30 jours). (2) Exemple pour Dacia Sandero Stepway TCe 90. 61 loyers de 165€ TTC quel que soit le nombre de jours par mois (soit 5,50€ TTC par jour pour un mois de 30 jours). (1)(2) Location Longue Durée sur 61 mois pour un kilométrage maximum de 60 000 km. En fin de contrat, restitution du véhicule chez votre concessionnaire avec paiement des frais de remise à l'état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par DIAC, SA au capital de 61 000 000 € - 14 avenue du Pavé-Neuf 93160 Noisy-le-Grand - SIREN 702 002 221 RCS Bobigny. Offres non cumulables, réservées aux particuliers dans le réseau Dacia et valables pour toute commande d'un véhicule de la famille Dacia Sandero neuf jusqu'au 28/02/2017 dans le réseau Dacia participant. (3) Ouverture exceptionnelle dimanche 15 selon autorisation. Consommations mixtes min/max (l/100 km) : 3,5/5,2. Émissions CO₂ min/max (g/km) : 90/117. Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable.