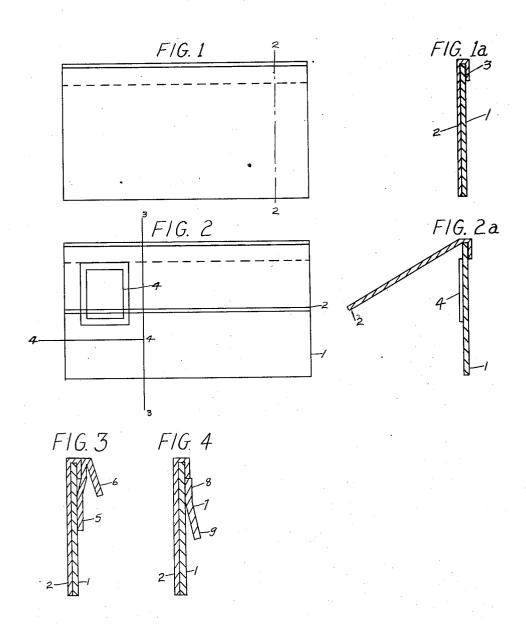
S. H. FALKOFF

PHILATELIC MOUNTING

Filed Nov. 10, 1933



Inventor 8. H. Falkoff

per

Trancis O.
Attorney

UNITED STATES PATENT OFFICE

e a Milliode filo

1,972,012

PHILATELIC MOUNTING

Samuel H. Falkoff, Wooster, Ohio

Application November 10, 1933, Serial No. 697,495

4 Claims. (Cl. 40-158)

This invention relates to a philatelic mounting for displaying postage stamps and envelopes.

More particularly, the invention relates to an improved display device for use by stamp collectors to protect their specimens and for mounting their stamps and envelopes in such a manner as to enhance their artistic appearance.

A further object of the invention is to provide a background in contrasting color to the specimen which is mounted thereon and to protect the front of the specimen with a clear transparent sheet to prevent the hands from coming in contact therewith.

A still further object is to provide means for mounting the colored mats in albums so that artistic arrangements may be made, at the same time permitting the mounting to be readily removed from the album.

In the drawing, Fig. 1 is a front plan view of a 20 blank from which individual mountings may be cut.

Fig. 1a is a vertical section taken on line 2—2 of Fig. 1.

Fig. 2 is a front plan view of the blank illustrating the method of cutting the blank for individual items.

Fig. 2a is a vertical section taken on line 3-3 of Fig. 2.

Fig. 3 is a vertical section showing one means 30 for attachment of the mounting in an album; while

Fig. 4 shows a modified form of mounting attachment.

As disclosed in the several figures, 1 is a relatively heavy opaque background mat provided with a transparent flexible cover sheet 2 overlying its upper edge and covering the face of the mat. The mat 1 may be made of any suitable opaque material, such as paper, celluloid, or the like, and may be varied in tint to present a contrasting color to the specimen mounted thereon. As shown in Fig. 1a, the flexible transparent sheet 2 is folded over the upper edge of the mat 1 and is fastened to the upper rear portion 3 thereof by 45 adhesive, cement, or the like.

Because of the varying sizes of stamps and/or envelopes, the present philatelic mounting is preferably supplied in the form of large blanks of a size sufficient to mount any desired specimen or envelope and to then be cut down to fit the particular item. In Fig. 2, a stamp 4 is mounted beneath the flexible transparent sheet 2 and attached to the backing mat 1 with rubber cement, stamp hinges, or the like, and the mounting cut to such a size, for instance, on lines 3—3 and 4—4

so that the mounted stamp 4 is positioned on a proper balanced background. Envelopes, flown air mail covers, blocks of stamps, etc., may be mounted in the same manner, it being only necessary to cut the blank to the desired size.

Also, the individual mountings may be then placed in albums by the use of conventional philatelic hinge applied to the back of the mat. However, the present invention contemplates an improved means consisting of the use of adhesive 65 strips applied to the rear surface of 1 as illustrated in Figs. 3 and 4. In Fig. 3, an adhesive surfaced strip 5 of paper, linen, or the like, is attached to the upper portion of the backing mat and extends to the top edge thereof, whereupon 70° the strip 5 is folded over and outward to present a depending adhesive surface 6 which may be moistened and the entire mounting detachably secured to an album page. The adhesive strip in this instance is not only attached to a sub- 76. stantial portion of the backing mat 1, but also extends over the depending edge of the folded transparent sheet 2 and, therefore, binds the same to further insure against its displacement.

A modified means of attaching the mounting in an album is by the use of the adhesive strip as illustrated in Fig. 4. Here a strip 7 is partially coated with adhesive on its inner side, as at 8, while the entire outer surface 9 is coated. After applying the partially coated strip to the back of the mounting, the outer surface 9 may be moistened and the mounting attached on the album page. In all instances, whether a conventional hinge or either of the attaching means shown in Figs. 3 and 4 are used, the mounting is flexible so that the mat 1 may be raised above the album page for inspection of the specimen and so as to be readily detachable from the album page.

What I claim is:

1. A philatelic mounting including a relatively heavy opaque background mat, a transparent flexible sheet attached only to the upper portion of the back of said mat and folded over the front of said mat, and an adhesive strip, one edge of which is affixed to the back of said mat while the opposite edge is free therefrom.

95:

2. A philatelic mounting including a relatively heavy opaque background mat, a transparent flexible sheet attached to the upper portion of the back of said mat and folded over the front of said mat, and a transverse adhesive strip overlying the upper edges of the flexible sheet and mat on the back thereof, said adhesive strip being folded over upon itself at the upper edge of the 110

mat back to present an outward downturned adhesive surface.

3. A philatelic mounting including a relatively heavy opaque background mat, a transparent filexible sheet attached to the upper portion of the back of said mat and folded over the front of said mat, and a transverse adhesive strip attached to the back of said mat below the lower edge of said flexible sheet, the lower portion of said adhesive strip being free from said mat and having an outer adhesive surface.

4. A universal philatelic mounting for stamps or envelopes comprising a severable opaque mat blank having a transparent sheet attached only to the upper edge of said mat blank and overlying the front surface thereof, said blank being adapted to be severed to any desired size and to be detachably secured in an album.

SAMUEL H. FALKOFF.

85

	naving an other aunesive surface.	
15		
10		96
	and the control of th	
	그는 사람들은 사람들은 사람들은 사람들이 가는 사람들이 가장 가장 그는 사람들이 되었다.	
	grafia de la composição d	
20		95
	그게 하고 있는 그는 그가 살아가는 것이 하셨다. 그 가게 하는 것이 하셨다는 그가 되었다면 하는 것이 되었다.	
25	하게 하는 하다. 그의 학교하다가 되었다면 하지만 하고 하는 것 같아 되었다면 하는 그렇다는 이 문	-100
	그 있는데, 그는 전쟁은 함께 이번 회사의 이번 의교의 이 한 경기에게 있는데 된 것 같아요. 그는 것 같	
	그 전에 심하셨다는 것도 하면 하는 그들이 가득한 것 같습니다. 그는 사람들은 그릇을 하는 것을	
	그래요 이렇게 하는 사람들은 어떻게 되었다. 그렇게 하는 사람이 되었습니다. 그런 어느 나를 없는데 어느	
30		105
		100
35	사고 하는 아는 말이 있는데 마음을 다 하는데, 일이 하는데	110
	이 사회로 하는 것 같은 그렇게 되었다면 가장 모양을 하는 그는 것이 그들은 것이 살아가는 그가 있는 것이다.	
	그 하면 하는 말에는 한테 그 때에도 되지 않는 하나는 이 그들의 모든 모든 그를 다 하는데 하는데 하는데 하는데	
40		115
		-10
45 .		120
	그는 함께 하는 사람들은 그리고 함께 있는데 하는 사람들이 하는 것이 하는 점점에 가는 것이 없다.	
50		125
٠.		120
	원보장, 그리고 그리고 하고 그리고 하는데 한 그리는 아니는 그 그는 그리고 하는 그리고 하셨다.	
55	프로마스 보는 사람들이 가는 문화를 가지 않는 것이 하는데 되는 것이 하는데 되었다. 그 모든 모든 모든데 없는	130
	그가 되는 하기 때에 가는 그리고, 나는 사람들이 하지만 그렇다는 하는 하는 사람들이 되었습니다. 하루스	190
	그는 그리는 그는 그리고 그 화가 시작한 이 그림을 다시하게 되는 중국 등에 시작했다면 하시다.	
	그 보험 사람들이 가는 아이들이 되었다. 이 학생들이 되어 가장 전쟁 보다는 그를 모르는 다른 사람이 되었다.	
	시민선도 없는 그리고 그러워 되었다. 그는 그 있는 그 그는 그를 받아 없는 것 같아 없는 그는 그는 그는	
60	위에 되었다. 그 그 사람들은 사람들은 그들은 그 바쁜 사람들은 사람들이 얼마 없었다. 그 그 그 그 없는 것 같아.	100
	그리는 그는 어느는 그는 그들이 그 어머니는 이 그렇게 되는 그는 그를 하는 것을 하는 것은 그는 것이다.	135
	그는 그 하는 사회 가는 그렇게 되는데 한다. 하는 사람들은 사고 그 사회 부장 문항에 전하는데 되고 되는데 하지만 그	•
	그 그 사는 그 나는 그리는 것 같아. 그 그 아이들은 그들은 이 사람들은 경우 경우로 하게 되는데 되는데 하는데	
	그 나는 사람들은 그리고, 남았다면 어때 아내는 사람들이 되고 있던 그런 말과 본 문제가 나온다고요?	
65	소문 어떻게 하는 그들의 그림 생생님이 하는 눈이 가지는 것이 되어 하는 사람들이 먹는 것이 되는 것이다.	شن ہے
	이 성원 집사회 전에 확인한 선택 전에 무슨데 아무리는 아고 아이가 여유한, 어디가 문어 먹다.	140
	그는 회에는 생생님, 인생인 당하는 수 있다. 그들은 사람들이 되었다면 함께 함께 된 생각을 되었다.	
	19. 2017 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

75

150

145