



(19) 대한민국특허청(KR)
(12) 등록특허공보(B1)

(45) 공고일자 2022년04월25일
(11) 등록번호 10-2390206
(24) 등록일자 2022년04월20일

(51) 국제특허분류(Int. Cl.)
A41D 13/05 (2019.01) A61F 5/02 (2006.01)
(52) CPC특허분류
A41D 13/0531 (2013.01)
A61F 5/026 (2013.01)
(21) 출원번호 10-2020-0020990
(22) 출원일자 2020년02월20일
심사청구일자 2020년02월20일
(65) 공개번호 10-2021-0106169
(43) 공개일자 2021년08월30일
(56) 선행기술조사문헌
JP2004263362 A*
(뒷면에 계속)

(73) 특허권자
주식회사 바디로직
경기도 안양시 동안구 흥안대로427번길 16 , 20
3호(관양동, 평촌디지털엠피아이)
(72) 발명자
조종대
경기도 수원시 권선구 금곡로31번길 7, 104동
1702호 (금곡동, 엘지빌리지아파트)
(74) 대리인
최훈식

전체 청구항 수 : 총 3 항

심사관 : 손동현

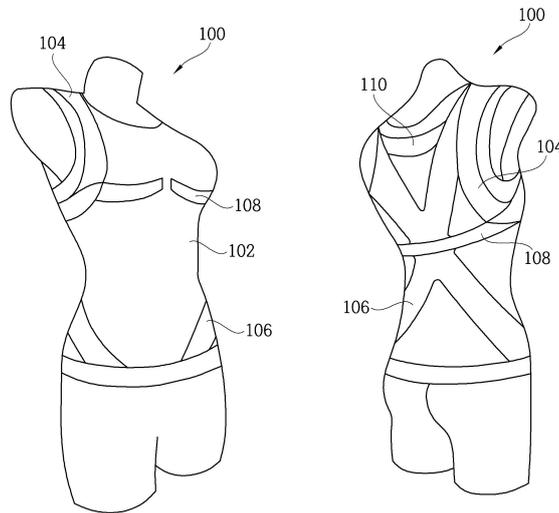
(54) 발명의 명칭 체형교정용 상의

(57) 요약

본 발명은 체형교정용 상의에 관한 것으로서, 보다 상세하게는 상의에 회전력을 발생시키는 밴드를 직조방식으로 형성하여 어깨와 목을 당겨주도록 함으로써 굽은 목과 어깨, 등을 펴주어서 바른자세를 유지하도록 하는 체형교정용 상의에 관한 것이다.

본 발명에 따르면 앞으로 기울어진 머리와 목, 굽은 어깨와 등을 펴주며, 이를 통해 긴장된 근육을 이완시킴으로써 목과 어깨, 등의 통증과 긴장을 줄일 수 있으며, 올바른 자세를 인식하여 균형을 잡을 수 있도록 하는 효과가 있다.

대표도 - 도6



(52) CPC특허분류

A41D 2300/22 (2013.01)

A41D 2400/32 (2013.01)

(56) 선행기술조사문헌

JP2013087385 A*

KR101064031 B1*

KR101200852 B1*

KR200481341 Y1*

*는 심사관에 의하여 인용된 문헌

명세서

청구범위

청구항 1

상체에 회전력을 발생시키는 밴드를 직조방식으로 형성하여 어깨와 목을 당겨주는 힘을 발생시키는 상의로서, 사용자의 상체를 덮는 원단으로 구성되는 몸체(102)와;

좌우 양쪽 어깨 부분에 형성되며, 어깨의 바깥쪽 윗부분부터 겨드랑이의 아랫부분을 타원형으로 연결하여 감싸주는 겨드랑이밴드(104)와;

상기 몸체(102)의 뒷면에 상하방향으로 X자 모양으로 형성되는 등밴드(106)와;

상기 몸체(102)의 앞쪽 가슴 아래의 중앙으로부터 수평방향으로 좌우측면을 각각 통과하여 등 뒤쪽의 상기 등밴드(106)와 만나는 옆가슴밴드(108)와;

상기 등밴드(106)의 상부밴드를 구성하는 두 갈래의 밴드 사이를 수평방향으로 연결하는 좌우연결밴드(110);를 포함하며,

상기 겨드랑이밴드(104)와, 상기 등밴드(106)와, 상기 옆가슴밴드(108)와, 상기 좌우연결밴드(110)는 상기 몸체(102)에 비해 상대적으로 더 높은 밀도를 갖도록 직조하여 제작되며,

상기 겨드랑이밴드(104)에서 어깨 아래쪽 영역의 밀도가 어깨 위쪽 영역의 밀도 보다 상대적으로 높으며,

상기 등밴드(106)는 위쪽에서 아래쪽으로 가면서 상부밴드, 중심밴드, 하부밴드로 구성되며, 직조 밀도는 상기 하부밴드, 상기 중심밴드, 상기 상부밴드의 순서로 높으며,

상기 옆가슴밴드(108)는 상체의 앞쪽 가슴 부분이 이격된 상태에서 좌우측으로 연장 형성되며, 상기 등밴드(106)의 중심밴드와 교차하도록 배치되는 것을 특징으로 하는, 체형교정용 상의.

청구항 2

삭제

청구항 3

삭제

청구항 4

제1항에 있어서,

상기 겨드랑이밴드(104)의 하부는 상기 옆가슴밴드(108)와 일정 영역 이상 겹치도록 배치되는 것을 특징으로 하는, 체형교정용 상의.

청구항 5

삭제

청구항 6

제1항에 있어서,

상기 겨드랑이밴드(104)의 윗부분은 상기 등밴드(106)의 상부밴드의 윗부분과 일정 영역 이상 겹치도록 배치되는 것을 특징으로 하는, 체형교정용 상의.

발명의 설명

기술분야

[0001] 본 발명은 체형교정용 상의에 관한 것으로서, 보다 상세하게는 상의에 회전력을 발생시키는 밴드를 직조방식으로 형성하여 어깨와 목을 당겨주도록 함으로써 굽은 목과 어깨, 등을 펴주어서 바른자세를 유지하도록 하는 체형교정용 상의에 관한 것이다.

배경 기술

[0002] 일반적으로, 상의는 신체의 상반부에 착용하는 의복으로서 블라우스, 셔츠, 재킷, 조끼와 같은 다양한 종류가 있으나, 단순하게 의복의 용도 외에는 또 다른 기능성을 기대할 수 없었으며, 특히 척추를 바르게 교정하는 등의 효과는 기대할 수 없었다.

[0003] 현대인은 다양한 직업에 종사하고 있고, 대부분의 업무가 책상 앞에서 어깨를 구부린 상태에서 서류를 처리하거나, 컴퓨터를 사용하여 장시간 업무를 처리하는 일이 대부분이다. 따라서, 컴퓨터의 자판을 조작하기 위하여 어깨를 구부린 상태에서 장시간 작업하거나, 서류의 처리를 위하여 장시간 작업하게 되면 척추가 휘어짐에 따라 등이 굽어지는 등의 문제점이 발생될 뿐 아니라 척추가 휘어지면 결국 늑골에도 나쁜 영향을 주었다.

[0004] 이와 같이 척추가 휘어지는 것을 방지하기 위해서는 작업할 때 항상 바른 자세를 유지하고 꾸준한 운동을 병행하면 올바른 자세를 유지할 수는 있으나, 바쁜 현실을 살아가는 현대인들에게는 매우 힘든 실정이다.

[0005] 도 1은 책상에 앉은 상태에서 머리가 앞으로 기울어진 상태와 바른자세의 상태를 나타낸 그림이며, 도 2는 목과 등이 굽은 상태를 나타낸 측면도, 도 3은 목과 어깨, 등의 굽은 상태를 각각 나타낸 측면도, 도 4는 목과 어깨에 가해지는 힘의 방향을 나타낸 개념도이다.

[0006] 일자목이 되는 원인은 여러 가지가 있으며, 업무 중에 모니터를 볼 때 등이 굽고 머리가 앞으로 기울어지거나, 장시간 고개를 숙이고 책을 읽는 경우, 오랜 시간 고개를 숙이고 스마트폰을 사용하는 경우에 등이 뒤쪽으로 휘고 어깨가 앞으로 굽혀지면서 일자목이 될 수 있다. 또한 바닥에 고개를 떨구고 신문이나 책을 보는 자세를 취하거나, 차려 자세로 오랜 시간 서있는 경우, 수면 중에 머리 높이와 목 높이 모두 높은 베개를 사용하는 경우에도 일자목이 될 수 있다.

[0007] 사람의 목과 어깨, 등은 모두 연결되어있어서 서로 긴밀하게 영향을 미친다. 머리가 몸통에 비해서 앞으로 나간 일자목 상태가 되면, 목 아래쪽은 등이 뒤로 가는 굽은등이 되고, 어깨는 안쪽으로 말리게 된다. 척추 및 체형 관절은 모두 연결되어 있어서 몸의 어느 한 부분이 불균형하면 전신 체형이 함께 틀어진다.

[0008] 일자목 상태가 오래 지속되면 경추에 압력이 가해지면서 디스크가 발생할 위험도가 커지고, 어깨나 팔이 저리거나 통증을 느끼면서 정상적인 생활이나 업무를 할 수 없어서 큰 불편함이 생긴다.

선행기술문헌

특허문헌

- [0009] (특허문헌 0001) KR 10-1554878 B1
- (특허문헌 0002) KR 10-1306084 B1
- (특허문헌 0003) KR 10-2018-0134588 A

발명의 내용

해결하려는 과제

[0010] 전술한 문제점을 해결하기 위한 본 발명은 상의를 직조하는 과정에서 밴드 형태의 영역의 밀도를 증가시켜 신축성이 커지도록 함으로써 상체의 근육이나 골격을 일정 방향으로 회전시키는 힘을 발생하도록 하는 체형교정용 상의를 제공하는 것을 목적으로 한다.

[0011] 또한 어깨 및 겨드랑이를 감싸는 밴드를 형성하여 어깨를 뒤쪽으로 회전시켜 어깨가 펴지도록 하는 회전력을 발생시키도록 하는 체형교정용 상의를 제공하는 것을 목적으로 한다.

[0012] 또한 등을 교차하는 X자 모양의 밴드를 형성하여 양 어깨가 뒤쪽으로 펴지도록 하는 회전력을 발생시키도록 하는 체형교정용 상의를 제공하는 것을 목적으로 한다.

[0013] 또한 가슴 아래에서부터 수평으로 등 뒤쪽까지 연결되는 밴드를 형성하여 가슴이 뒤쪽으로 퍼지도록 하는 회전력을 발생시키도록 하는 체형교정용 상의를 제공하는 것을 목적으로 한다.

[0014] 또한 등의 상측에서 X자 모양의 밴드를 연결하는 밴드를 형성하여 등을 퍼지도록 하는 회전력이 좌우로 벌어지지 않고 가운데로 모이도록 하는 힘을 발생시키도록 하는 체형교정용 상의를 제공하는 것을 목적으로 한다.

과제의 해결 수단

[0015] 전술한 문제점을 해결하기 위해 안출된 본 발명은 상체에 회전력을 발생시키는 밴드를 직조방식으로 형성하여 어깨와 목을 당겨주는 힘을 발생시키는 상의로서, 사용자의 상체를 덮는 원단으로 구성되는 몸체(102)와; 좌우 양쪽 어깨 부분에 형성되며, 어깨의 바깥쪽 윗부분부터 겨드랑이의 아랫부분을 타원형으로 연결하여 감싸주는 겨드랑이밴드(104)와; 상기 몸체(102)의 뒷면에 상하방향으로 X자 모양으로 형성되는 등밴드(106)와; 상기 몸체(102)의 앞쪽 가슴 아래의 중앙으로부터 수평방향으로 좌우측면을 각각 통과하여 등 뒤쪽의 상기 등밴드(106)와 만나는 옆가슴밴드(108)와; 상기 등밴드(106)의 상부밴드를 구성하는 두 갈래의 밴드 사이를 수평방향으로 연결하는 좌우연결밴드(110);를 포함하며, 상기 겨드랑이밴드(104)와, 상기 등밴드(106)와, 상기 옆가슴밴드(108)와, 상기 좌우연결밴드(110)는 상기 몸체(102)에 비해 상대적으로 더 높은 밀도를 갖도록 직조하여 제작되는 것을 특징으로 한다.

[0016] 상기 등밴드(106)는 위쪽에서 아래쪽으로 가면서 상부밴드, 중심밴드, 하부밴드로 구성되며, 직조 밀도는 상기 하부밴드, 상기 중심밴드, 상기 상부밴드의 순서로 높은 것을 특징으로 한다.

[0017] 상기 겨드랑이밴드(104)에서 어깨 아래쪽 영역의 밀도가 어깨 위쪽 영역의 밀도 보다 상대적으로 높은 것을 특징으로 한다.

[0018] 상기 겨드랑이밴드(104)의 하부는 상기 옆가슴밴드(108)와 일정 영역 이상 겹치도록 배치되는 것을 특징으로 한다.

[0019] 상기 옆가슴밴드(108)는 상기 등밴드(106)의 중심밴드와 교차하도록 배치되는 것을 특징으로 한다.

[0020] 상기 겨드랑이밴드(104)의 윗부분은 상기 등밴드(106)의 상부밴드의 윗부분과 일정 영역 이상 겹치도록 배치되는 것을 특징으로 한다.

발명의 효과

[0021] 본 발명에 따르면 앞으로 기울어진 머리와 목, 굽은 어깨와 등을 펴주며, 이를 통해 긴장된 근육을 이완시킴으로써 목과 어깨, 등의 통증과 긴장을 줄일 수 있으며, 올바른 자세를 인식하여 균형을 잡을 수 있도록 하는 효과가 있다.

[0022] 본 발명에 의해 좌우 어깨가 손으로 당긴 것처럼 뒤로 젖혀지며, 어깨가 등의 중심쪽으로 당겨지며, 앞쪽 가슴을 받쳐주면서 옆쪽 가슴을 뒤로 당겨주는 효과가 있다.

[0023] 또한 일체형 의류에 밀도차에 의한 밴드를 형성하도록 함으로써 착용이 간편하며, 몸에 자국이 거의 남지 않으며, 얇고 몸에 빈틈없이 붙어 속옷으로 입기에 적합한 효과가 있다.

[0024] 또한 회전토크를 발생시키는 밴드가 겨드랑이를 지나가지 않아 겨드랑이가 아프거나 불편하지 않으며, 어깨를 최대한 바깥쪽에서 잡고 당겨주는 구조로 설계되어 어깨를 펴는데 효과적이며, 어깨와 등을 네 방향에서 당겨주어 입체적으로 힘을 전달할 수 있는 효과가 있다.

도면의 간단한 설명

[0025] 도 1은 책상에 앉은 상태에서 머리가 앞으로 기울어진 상태와 바른자세의 상태를 나타낸 그림.

도 2는 목과 등이 굽은 상태를 나타낸 측면도.

도 3은 목과 어깨, 등의 굽은 상태를 각각 나타낸 측면도.

도 4는 목과 어깨에 가해지는 힘의 방향을 나타낸 개념도.

도 5는 목과 어깨, 등의 상호작용을 통해 자세를 올바르게 잡는 과정을 나타낸 개념도.

도 6은 본 발명의 상의의 밴드 형성 구조를 나타낸 사시도.

- 도 7은 상의의 전면부의 밴드 형성 구조를 나타낸 정면도.
- 도 8은 상의의 후면부의 밴드 형성 구조를 나타낸 배면도.
- 도 9는 겨드랑이밴드의 구조를 나타낸 그림.
- 도 10은 등밴드의 구조를 나타낸 그림.
- 도 11은 옆가슴밴드의 구조를 나타낸 그림.
- 도 12는 좌우연결밴드의 구조를 나타낸 그림.
- 도 13은 본 발명의 상의에 형성된 밴드의 회전력 발생 방향을 나타낸 그림.

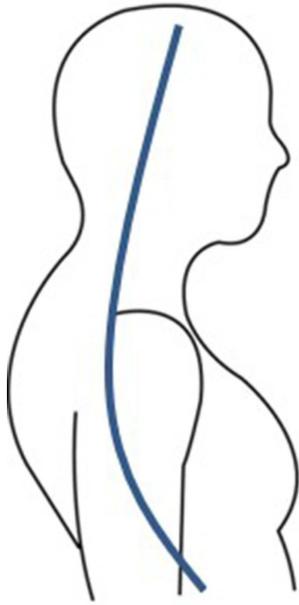
발명을 실시하기 위한 구체적인 내용

- [0026] 이하에서 도면을 참조하여 본 발명의 실시예에 따른 "체형교정용 상의"(이하, '상의'라 함)를 설명한다.
- [0027] 도 5는 목과 어깨, 등의 상호작용을 통해 자세를 올바르게 잡는 과정을 나타낸 개념도이다.
- [0028] 사람의 몸은 근육과 골격이 서로 연결된 상태에서 유기적인 상호작용을 통해 다양한 형태의 동작을 구현하게 된다. 그림도 나눠서 볼 수 없듯이 일자목-말린(등근)어깨-굽은등은 서로 연결되어 나타난다. 따라서 말린어깨가 퍼진다면 굽은등도 퍼지게 되고, 앞으로 기울어진 목과 머리로 바로설 수 있다. 사람의 목과 어깨, 등이 연결되어 있고 서로 영향을 주고받는 우리몸의 인체역학적 특성 때문이다.
- [0029] 본 발명은 밀도차가 있는 밴드를 형성한 상의(100)를 착용함으로써 상의(100)와 밀착된 인체의 근육이나 골격에 회전력을 발생시켜 자세를 바르게 교정하는 기술을 개시한다.
- [0030] 도 6은 본 발명의 상의의 밴드 형성 구조를 나타낸 사시도이며, 도 7은 상의의 전면부의 밴드 형성 구조를 나타낸 정면도, 도 8은 상의의 후면부의 밴드 형성 구조를 나타낸 배면도, 도 9는 겨드랑이밴드의 구조를 나타낸 그림, 도 10은 등밴드의 구조를 나타낸 그림, 도 11은 옆가슴밴드의 구조를 나타낸 그림, 도 12는 좌우연결밴드의 구조를 나타낸 그림이다.
- [0031] 본 발명의 상의(100)는 밴드나 벨트, 조끼 타입과 같이 옷과 분리된 별도의 체형교정용 장치를 사용하는 것이 아니며, 상체에 밀착되는 속옷이나 운동복과 유사한 형태의 상의(100)에 밀도차를 갖는 밴드를 일체형으로 형성하여 회전력을 발생시키는 것을 특징으로 한다.
- [0032] 몸체(102)는 상의(100)의 기본 베이스를 형성하는 부분으로서, 상체를 덮으면서 밀착되는 형태로 제조된다. 몸체(102)는 일반적인 의류를 제조하는 방법으로 직조된다. 전체 몸체(102) 부분은 모두 동일한 밀도를 갖도록 동일한 방법으로 직조된다.
- [0033] 본 발명의 체형교정용 상의(100)는 원단의 밀도를 다르게 직조하여 압력차이에 의한 회전력을 발생시키는 원리를 이용한다. 상의(100)에 밴드 형상의 부분을 더 조밀하게 직조하면 다른 부분보다 더 큰 압력이 생기면서 밴드의 길이방향으로 당겨주는 힘이 생긴다. 이러한 힘은 사용자가 상의(100)를 입었을 때, 어깨나 목, 등 관절을 회전시키는 힘으로 변하면서 근육과 골격을 일정한 방향으로 당겨주게 된다.
- [0034] 사용자는 본 발명의 상의(100)를 입은 상태에서 통상적인 생활을 하거나 운동을 하게 되고, 이 과정에서 상의(100)의 밀도차에 의해 각 부위별로 특정 방향의 회전력이 발생한다. 상의(100)의 밴드에서 발생하는 회전력에 의해 근육이나 골격이 일정 방향으로 퍼지거나 접히면서 체형 교정 효과가 발생한다.
- [0035] 그리고 상의(100) 원단을 일체형으로 직조하면서 밀도차이를 주는 것이어서, 상의(100)와 밴드가 분리되거나 떨어지는 일이 없이 정상적인 회전력을 발생하게 된다. 또한 일체형으로 구성된 원단의 밀도를 다르게 구성하게 되면 피부 표면과의 마찰력이 증가하면서 근육을 원하는 방향으로 회전시킬 수 있는 힘이 커지는 장점이 있다.
- [0036] 본 발명의 상의(100)의 좌우 양쪽 어깨 부분에는 겨드랑이밴드(104)가 형성된다. 겨드랑이밴드(104)는 어깨의 바깥쪽 윗부분부터 겨드랑이 아랫부분을 타원형으로 연결하여 감싸주는 밴드로서, 겨드랑이를 직접 접촉하면서 지나가지는 않으며, 민소매 옷의 진동(어깨둘레)과 흡사한 형태를 갖는다. 겨드랑이밴드(104)는 양쪽 어깨의 바깥쪽을 손으로 감싸쥐듯 잡아주고, 다른 밴드와 연결되면서 일정한 방향으로 회전력을 발생시킨다. 본 발명의 겨드랑이밴드(104)는 어깨 부분을 잡아서 등쪽 방향으로 당겨주는 역할을 한다.
- [0037] 몸체(102)의 뒷면에는 상하방향으로 X자 모양의 등밴드(106)가 형성된다. 등밴드(106)는 좌우 어깨에서부터 등

의 중심을 향해 합쳐졌다가 다시 갈라져서 아랫배의 좌우측면까지 연결되는 큰 X자 모양의 밴드로 구성된다.

- [0038] 등밴드(106)는 상부밴드와 중심밴드, 하부밴드로 구성된다. 상부밴드는 두 갈래로 갈라진 상태로서, 어깨쪽에 있는 좌우 양쪽의 겨드랑이밴드(104)와 연결된다. 이를 통해 어깨와 등의 윗부분을 등의 중심쪽으로(위에서 아래로 사선방향) 당겨주는 역할을 한다.
- [0039] 중심밴드는 두 갈래의 상부밴드가 등의 중심 근처에서 합쳐지는 부분으로서, 어깨와 등을 입체적(4방향: 어깨를 앞에서 뒤로, 상단수평, 상단에서 중단으로 사선, 중단수평)으로 퍼주는 중심축 역할을 한다. 중심밴드에 의해 등에는 네 방향, 즉 어깨를 앞에서 뒤로, 상단을 수평으로 중심을 향하도록, 상단에서 중단으로 사선방향으로, 중단을 수평방향으로 당겨준다.
- [0040] 또한 하부밴드는 중심밴드로부터 아래쪽으로 내려가면서 다시 두 갈래로 갈라진 부분으로서, 중심밴드에서 모여진 힘이 끊기지 않고 등의 중심에서 아랫배 쪽으로 자연스럽게 이어지도록 하는 역할을 한다. 아랫배의 양쪽 측면까지 연결되는 하부밴드에 의해 등밴드(106)의 힘이 몸통의 윗부분으로부터 아랫부분까지 연결되고, 몸통의 중심에서 합쳐진 후 아랫부분까지 연결된다.
- [0041] 옆가슴밴드(108)는 상체의 앞쪽 가슴 아래 몸통의 중앙으로부터 수평방향으로 좌우측면을 통과하여 뒤쪽의 등밴드(106)와 만나는 형태의 밴드이다. 옆가슴밴드(108)는 등밴드(106)의 중심인 중심밴드와 연결되도록 하는 것이 바람직하다. 또한 가슴 앞쪽에서는 도 6에 도시된 바와 같이, 가운데가 이격되어 있어서 좌우측으로 벌어지는 힘을 발생하는데 적합하도록 직조된다. 옆가슴밴드(108)는 몸통을 바깥쪽(등쪽)으로 당겨준다.
- [0042] 또한 옆가슴밴드(108)는 겨드랑이밴드(104)의 하부와 일정 영역 이상 겹치도록 구성된다. 이로 인해 옆가슴밴드(108)가 겨드랑이밴드(104)의 하부를 아래쪽 뒷면방향으로 당겨서 겨드랑이밴드(104)의 하부가 등밴드(106)의 중심밴드 방향으로 당겨지도록 한다.
- [0043] 좌우연결밴드(110)는 등밴드(106)의 상부밴드를 구성하는 두 갈래의 밴드 사이를 수평방향으로 연결하는 형태로 구성된다. 좌우연결밴드(110)에 의해 등밴드(106)의 윗부분이 서로 연결되며, 어깨와 등의 윗부분을 척추 방향으로 당기는 힘을 발생시킨다.
- [0044] 겨드랑이밴드(104)의 윗부분과 등밴드(106)의 윗부분은 어깨 위쪽에서 일정 영역 이상 겹치도록 구성된다. 또한 옆가슴밴드(108)는 몸통의 측면을 지나가면서 겨드랑이밴드(104)의 밑부분과 일정 영역 이상 겹친다. 또한 옆가슴밴드(108)는 등밴드(106)의 가운데 부분과 겹치지면서 교차하게 된다.
- [0045] 이와 같이, 각각의 밴드가 서로 겹쳐지는 영역을 가짐으로써 밴드에 가해지는 회전력이 서로 영향을 미치면서 상체가 유기적인 이동을 하게 된다.
- [0046] 한편, 본 발명의 밴드는 같은 영역이라고 하더라도 밀도의 차이가 더 발생하도록 제작될 수 있다. 힘이 가해지는 방향을 강조하기 위해 힘이 가해지는 방향에 있는 밴드의 밀도가 더 커지도록 한다.
- [0047] 도 9에 도시된 바와 같이, 겨드랑이밴드(104)의 경우에는 어깨 위쪽 영역에 비해서 아래쪽 영역의 밀도가 상대적으로 더 커지도록 직조한다. 도 9에 도시된 겨드랑이밴드(104)에서 위쪽 영역(더 밝은 영역)이 아래쪽 영역(더 어두운 영역)에 비해 밀도가 더 작다. 이로 인해 겨드랑이의 아래쪽으로 당기는 힘이 더 커진다.
- [0048] 등밴드(106)의 경우에는 도 10에 도시된 바와 같이, 위쪽에서 아래쪽으로 갈수록 밀도가 더 커지도록 구성한다. 즉, 상부밴드-중심밴드-하부밴드로 가면서 밀도가 점차 커지도록 구성함으로써 힘의 방향이 몸통의 아래쪽을 향하도록 할 수 있다.
- [0049] 옆가슴밴드(108)와 좌우연결밴드(110)의 경우에는 특별히 힘의 방향을 형성할 필요가 없으므로, 전체를 동일한 밀도로 직조한다.
- [0050] 기본적으로는 겨드랑이밴드(104)와 등밴드(106), 옆가슴밴드(108), 좌우연결밴드(110)의 밀도가 동일하도록 직조하고, 겨드랑이밴드(104)의 아래쪽에는 한 단계 더 높은 밀도를 갖도록 구성한다. 그리고 등밴드(106)의 경우에는 상부밴드()는 겨드랑이밴드(104)의 위쪽과 동일한 밀도를 갖도록 직조하고, 중심밴드는 겨드랑이밴드(104)의 아래쪽과 동일하도록 하고, 하부밴드는 중심밴드에 비해 한 단계 더 높은 밀도를 갖도록 구성할 수 있다.
- [0051] 도 13은 본 발명의 상의에 형성된 밴드의 회전력 발생 방향을 나타낸 그림으로서, 이와 같이 구성된 본 발명의 상의(100)의 각 밴드 부분에서 발생하는 회전력의 방향을 설명하고 있다.
- [0052] 겨드랑이밴드(104)는 어깨의 위쪽과 아래쪽을 감싸면서 위쪽은 어깨를 넘어서 뒤쪽으로, 아래쪽은 어깨의 아래

도면2



도면3

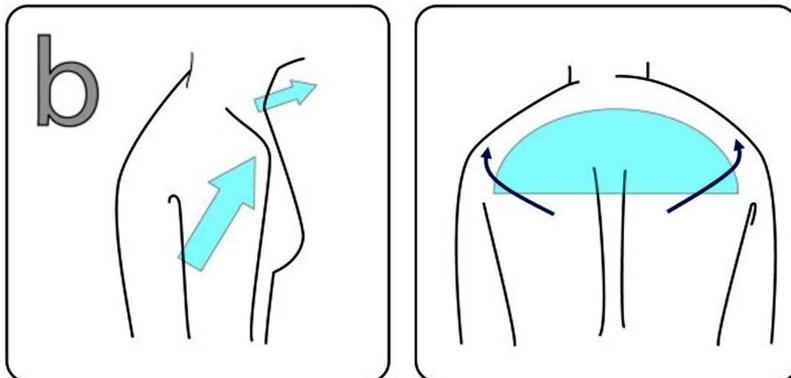


일자목

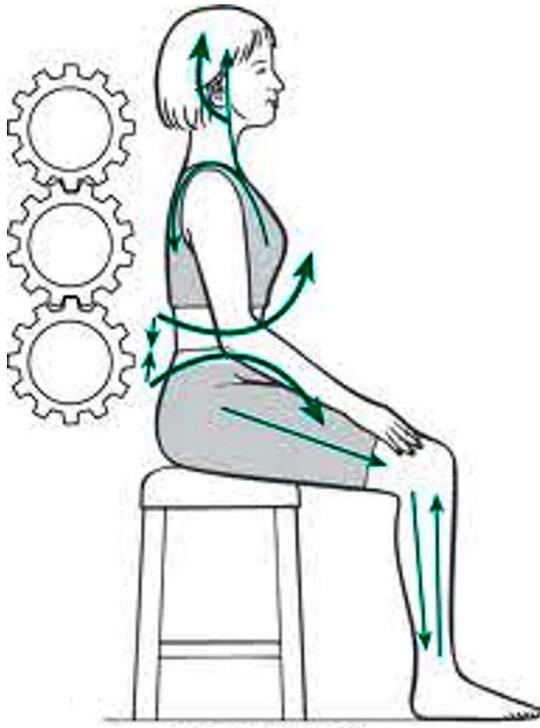
말린어깨

굽은등

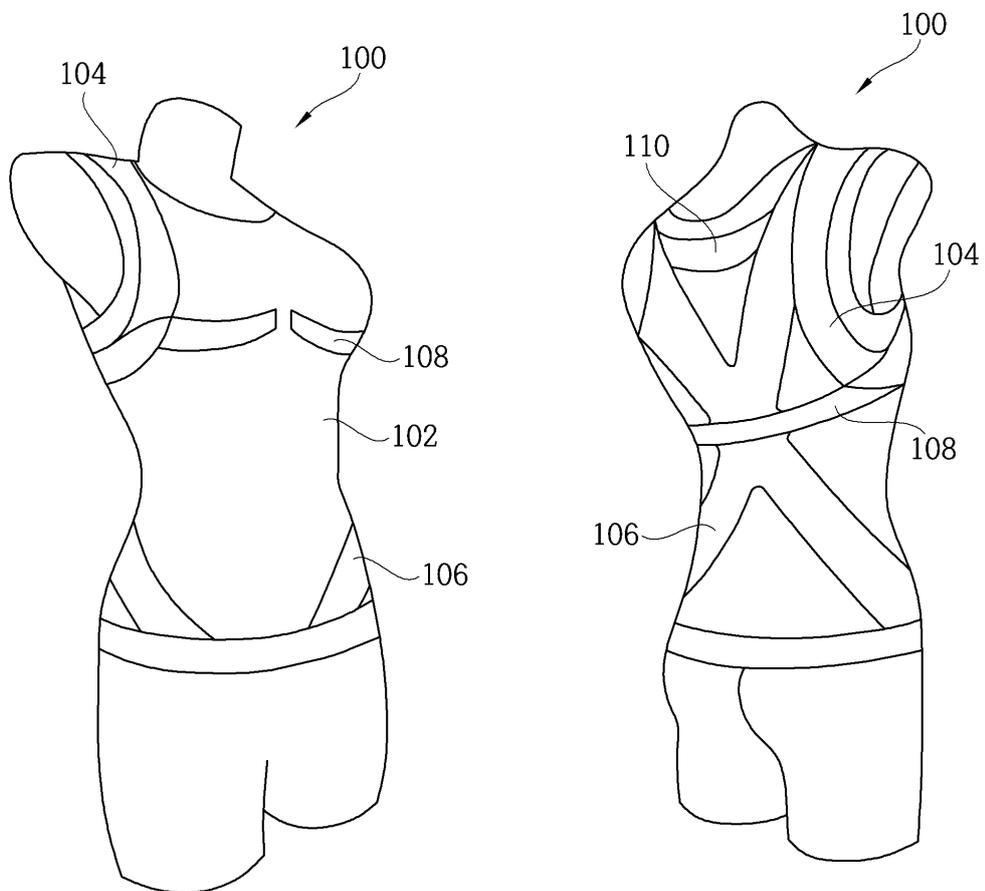
도면4



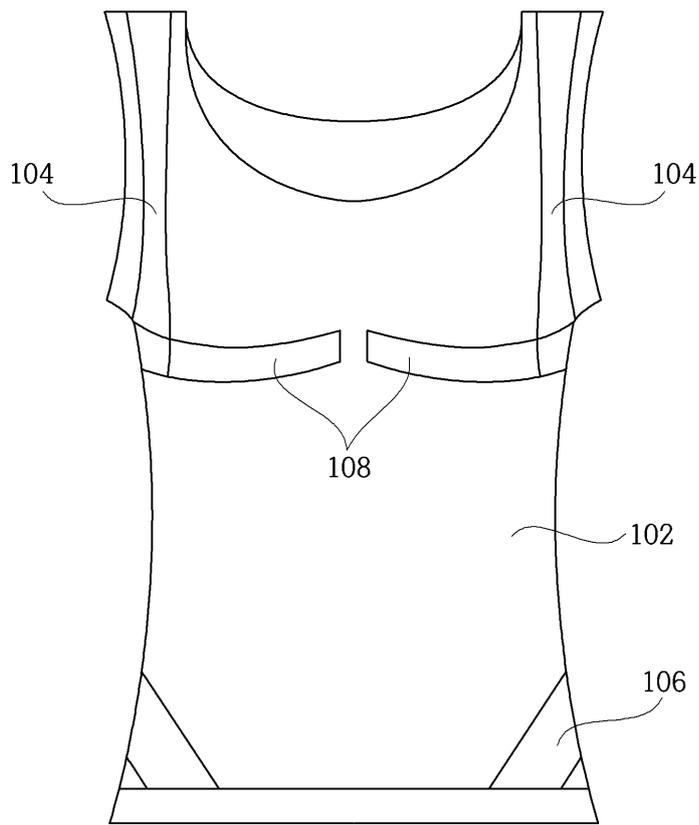
도면5



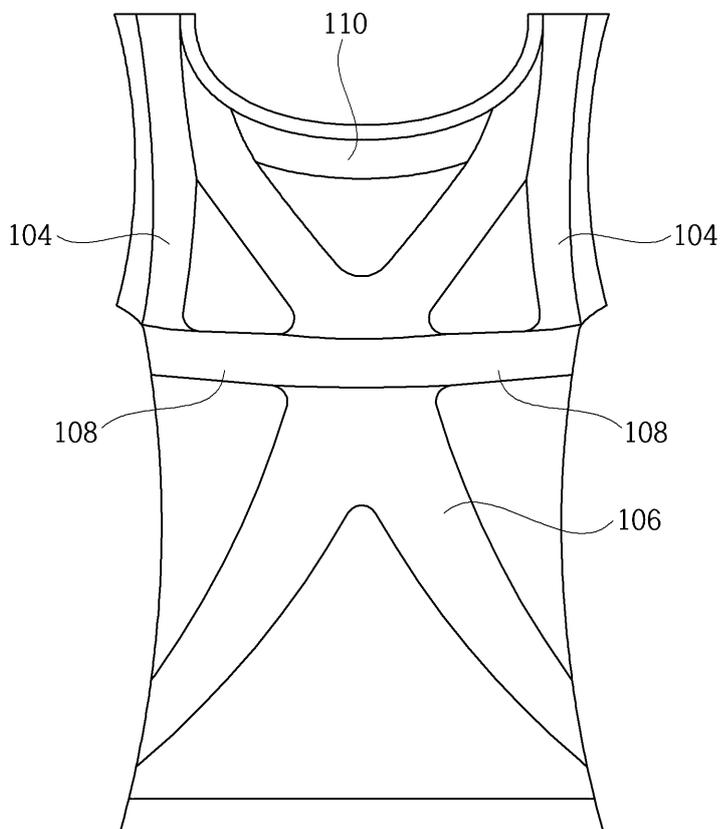
도면6



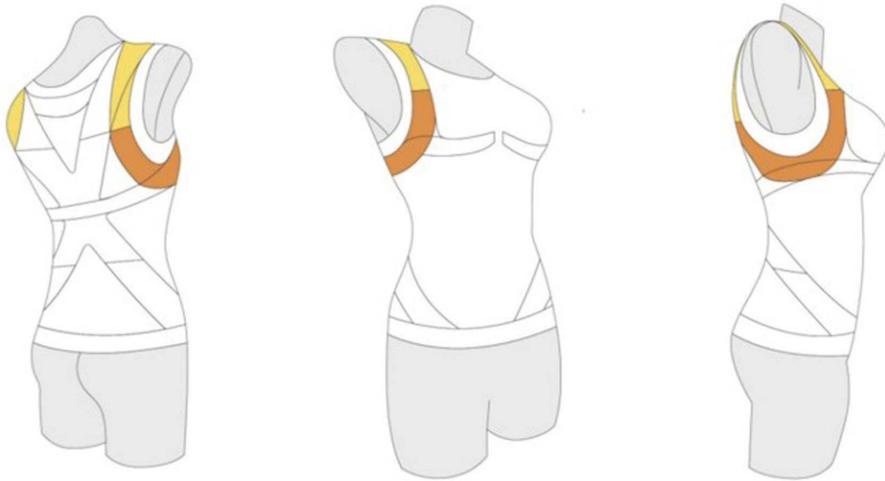
도면7



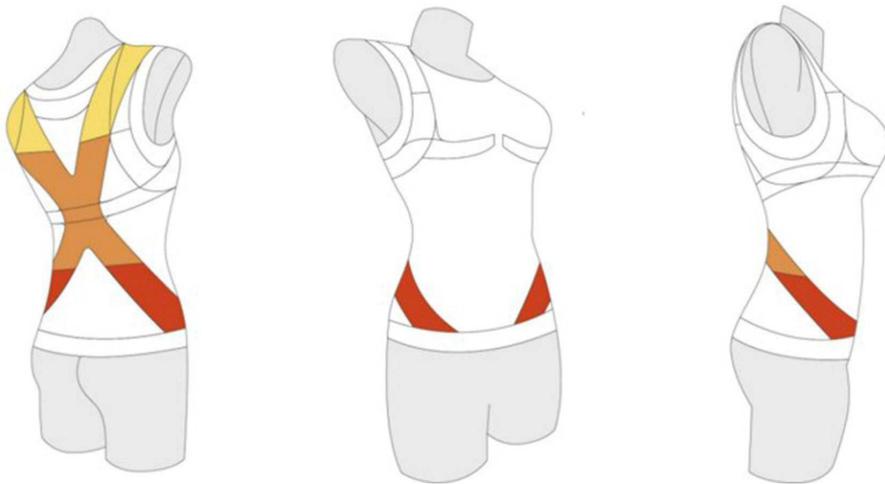
도면8



도면9



도면10



도면11



도면12



도면13

