



(19) 대한민국특허청(KR)
(12) 공개특허공보(A)

(11) 공개번호 10-2015-0131662

(43) 공개일자 2015년11월25일

(51) 국제특허분류(Int. Cl.)

G06F 3/02 (2006.01)

(21) 출원번호 10-2014-0058677

(22) 출원일자 2014년05월16일

심사청구일자 없음

(71) 출원인

김기주

광주광역시 광산구 신창로161번길 19, 303동 301호 (신창동, 신창3차호반베르디움아파트)

(72) 발명자

김기주

광주광역시 광산구 신창로161번길 19, 303동 301호 (신창동, 신창3차호반베르디움아파트)

전체 청구항 수 : 총 91 항

(54) 발명의 명칭 문자입력시 문자 조합 조건 확장

(57) 요약

멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 경우에 있어서,

어떤 문자가 입력되면서, 그 입력된 문자가 속하게 된 음절이 편집 중인 상에서, 스페이스 버튼이 조작되는 등의 수동 편집완료 신호가 발생되고, 수동 편집완료 된 후라고 할지라도

새로운 문자가 입력되면, 이미 수동 편집완료되어 있었던 어떠한 음절이

직전에 새롭게 입력된 문자와 조합될 수 있다.

대표도 - 도6

	.	-
ㄱ	ㅋ	ㄴ
ㄷ	ㅌ	ㅍ
ㅇ	ㅎ	스페이스

명세서

청구범위

청구항 1

멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 경우에 있어서, 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제A과정 : 문자가 입력되면서, 그 입력된 문자가 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제A-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제A-2과정 : 제A과정에서의 편집 중인 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

제B과정 : 새로운 문자가 입력되고, 그 새로운 문자가, 그 새로운 문자가 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제A-2과정에서 수동 편집완료된 음절이 제B과정에서 입력된 새로운 문자와 조합되는 과정;

청구항 2

제1항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제1과정 : 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제1-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제1-2과정 : 제1과정에서 입력된 문자가 속한 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

제2과정 : 1개 이상의 모음으로 이루어진 모이 입력되면서, 그 모음이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제1-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;

청구항 3

제1항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제2과정 : 1개 이상의 모음으로 이루어진 모음이 입력되면서, 그 모음(예: ㅣ)이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,

그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 모음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

제3과정 : 자음이 입력되면서, 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제2-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;

청구항 4

제1항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제3A과정 : 복자음 중성 중 앞 자음이 될 수 있는 자음이 입력되면서,

그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,

그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제3-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제3-2과정 : 제3과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

제4과정 : 복자음으로 이루어진 종성 중 뒷 자음이 될 수 있는 자음이 입력되면서,

그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제3-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;

청구항 5

제1항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제1과정 : 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제2과정 : 1개 이상의 모음으로 이루어진 모이 입력되면서, 그 모음이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,

그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 모음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

제3과정 : 어떤 음절의 "종성"이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제2과정에서 조합된 음절과 조합되는 과정;

청구항 6

제1항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제1과정 : 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제2과정 : 어떤 음절의 중성이 될 수 있는 1개 이상의 모음으로 이루어진 모음이 입력되면서,

그 모음이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,

그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 모음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제3과정 : 어떤 음절의 종성이 될 수 있는 자음이 입력되면서,

그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제2과정에서 조합된 음절과 조합되고,

그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

제3-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제3-2과정 : 제3과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

제4과정 : 복자음으로 이루어진 종성 중 뒷 자음이 될 수 있는 자음이 입력되면서,

그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제3-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;

청구항 7

제5항 또는 제6항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제1-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;

제1-2과정 : 제1과정에서 입력된 문자가 속한 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

청구항 8

제6항에 있어서,

다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.

제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생 되는 과정;

제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;

청구항 9

제4항, 제6항에 있어서,

복자음 중 앞 자음과 뒷 자음이 동일한 버튼에 배정되어 있는 것을 특징으로 하는 한글 입력 방법.

청구항 10

제7항에 있어서,

복자음 중 앞 자음과 뒷 자음이 동일한 버튼에 배정되어 있는 것을 특징으로 하는 한글 입력 방법.

청구항 11

한글을 입력할 수 있는 장치에서 한글 모음을 입력하는 경우에 있어서,

큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 입력되거나

큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 배정된 버튼이 조작되어

한글 모음이 입력될 수 있는 방법에 있어서,

큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 행 중 어느 2개 행에 걸쳐서 모두 배정되어 있는 자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 12

제11항에 있어서,

큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 행 중 맨 위와 바로 그 밑 행에 모두 배정되어 있는 자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 13

제11항 또는 제12항 중 어느 한 항에 있어서,

모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이

3행 3열이도록 자음이 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 14

한글을 입력할 수 있는 장치에서 한글 모음을 입력하는 경우에 있어서,
큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 입력되거나
큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 배정된 버튼이 조작되어
한글 모음이 입력될 수 있는 방법에 있어서,
큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는,
버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 열 중 어느 한 열에 모두 배정되어 있는
자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 15

제14항에 있어서,
큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는,
버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 열 중 맨 우측 열에 모두 배정되어 있는 자
판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 16

제14항 또는 제15항 중 어느 한 항에 있어서,
모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이
4행 2열이도록 자음이 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 17

제14항에 있어서,
큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는,
버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 열 중 중간 열에 모두 배정되어 있는 자판
을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 18

제14항 또는 제17항 중 어느 한 항에 있어서,
모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이
4행 3열이도록 자음이 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 19

제11항, 제12항, 제14항, 제15항, 또는 제17항 중 어느 한 항에 있어서,
'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정되어 있는 것을 특징으
로 하는 방법.

청구항 20

제11항, 제12항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인

영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
 2행1열 위치 버튼에는 'ㄱ,ㅋ'가 배정되고,
 2행3열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ,ㅌ'가 배정되고,
 3행2열 위치 버튼에는 'ㄹ,ㄴ'가 배정되고,
 3행3열 위치 버튼에는 'ㅂ,ㅍ'가 배정되고,
 4행1열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
 4행2열 위치 버튼에는 'ㅇ,ㅎ'가 배정되고,
 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ,ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 21

제20항에 있어서,
 'ㄱ,ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
 'ㄷ,ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
 'ㅂ,ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,
 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
 'ㅈ,ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 22

제20항에 있어서,
 '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 또는 '큰 가로긋기(—)' 중 3개가 1행에 배정된 버튼에, 1개가 2행에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 23

제22항에 있어서,
 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 24

제11항, 제12항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
 2행1열 위치 버튼에는 'ㄱ,ㅋ'가 배정되고,
 3행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
 4행1열 위치 버튼에는 'ㄷ,ㅌ'가 배정되고,
 3행2열 위치 버튼에는 'ㄹ,ㄴ'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,
 2행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
 3행3열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는
 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 25

제24항에 있어서,
 'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
 'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
 'ㅂ, ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,
 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
 'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 26

제24항에 있어서,
 '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 또는 '큰 가로긋기(一)' 중 3개가 1행에 배정된
 버튼에, 1개가 2행에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 27

제26항에 있어서,
 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 28

제14항, 제15항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형
 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,
 2행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
 4행1열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
 1행2열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,
 2행2열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
 3행2열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
 4행2열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 29

제28항에 있어서,

'ㄱ,ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,

'ㄷ,ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,

'ㅂ,ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,

'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,

'ㅈ,ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 30

제28항에 있어서,

'큰 세로긋기(⏏)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(—)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 31

제30항에 있어서,

1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(⏏)'가 배정되고,

2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 32

제14항, 제15항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,

자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,

모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는 직사각형

영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,

1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ,ㅋ'가 배정되고,

1행2열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,

2행1열 위치 버튼에는 'ㄷ,ㅌ'가 배정되고,

2행2열 위치 버튼에는 'ㄹ,ㄴ'가 배정되고,

3행1열 위치 버튼에는 'ㅂ,ㅍ'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,

4행1열 위치 버튼에는 'ㅇ,ㅎ'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 'ㅈ,ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 33

제32항에 있어서,

'ㄱ,ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,

'ㄷ,ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,

'ㅂ, ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,
'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 34

제32항에 있어서,
'큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(=)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 35

제34항에 있어서,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(=)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 36

제14항, 제17항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,
2행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
4행1열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,
2행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
3행3열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 37

제36항에 있어서,
'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
'ㅂ, ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,
'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 38

제36항에 있어서,

'큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(一)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 39

제38항에 있어서,

- 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 40

제14항, 제17항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,

자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,

모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형

영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,

- 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,
- 1행3열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- 2행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
- 2행3열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- 3행1열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅃ'가 배정되고,
- 3행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- 4행1열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 41

제40항에 있어서,

- 'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
- 'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
- 'ㅂ, ㅃ'가 배정된 버튼에는 'ㅍ'도 배정되고,
- 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- 'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅊ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 42

제40항에 있어서,

'큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(一)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 43

제42항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 44

제22항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 45

제22항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 46

제44항 또는 제45항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 47

제44항 또는 제45항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 48

제22항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 49

제22항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 50

제48항 또는 제49항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 51

제48항 또는 제49항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 52

제26항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 53

제26항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 54

제52항 또는 제53항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 55

제52항 또는 제53항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 56

제26항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 57

제26항에 있어서,
1행1열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 58

제56항 또는 제57항에 중 어느 한 항 있어서,
1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 59

제56항 또는 제57항에 중 어느 한 항 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 60

제30항에 있어서,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 61

제30항에 있어서,
1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
4행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 62

제60항 또는 제61항에 중 어느 한 항 있어서,
2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 63

제60항 또는 제61항에 중 어느 한 항 있어서,
2행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
3행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 64

제30항에 있어서,
1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
4행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 65

제30항에 있어서,
1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
4행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 66

제64항 또는 제65항에 중 어느 한 항 있어서,
2행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
3행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 67

제64항 또는 제65항에 중 어느 한 항 있어서,
2행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

3행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 68

제34항에 있어서,

1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되고,

4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 69

제34항에 있어서,

1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,

4행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 70

제68항 또는 제69항에 중 어느 한 항 있어서,

2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 71

제68항 또는 제69항에 중 어느 한 항 있어서,

2행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

3행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 72

제34항에 있어서,

1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

4행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 73

제34항에 있어서,

1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

4행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 74

제72항 또는 제73항에 중 어느 한 항 있어서,

2행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,

3행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 75

제72항 또는 제73항에 중 어느 한 항 있어서,

2행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되고,

3행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 76

제38항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 77

제38항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 78

제76항 또는 제77항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 79

제76항 또는 제77항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 80

제38항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 81

제38항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 82

제80항 또는 제81항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 83

제80항 또는 제81항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 84

제42항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 85

제42항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 86

제84항 또는 제85항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 87

제84항 또는 제85항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 88

제42항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 89

제42항에 있어서,

1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

4행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 90

제88항 또는 제89항에 중 어느 한 항 있어서,

2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

3행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

청구항 91

제88항 또는 제89항에 중 어느 한 항 있어서,
 2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
 3행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(丨)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

발명의 설명

기술 분야

- [0001] 발명의 명칭을 다음과 같이 하려다가 너무 많은 정보가 노출될수도 있으므로 상기와 같이 해야 하나?(초보라서 잘 모르겠음)
- [0002] 멀티탭 방식으로 문자입력시 수동 편집완료되었음에도 앞 음절과 조합이 가능한 문자가 입력되면 조합시키기
- [0003] [[[[[[COMBINE CHARACTERS ALTHOUGH EDITTING IS COMPLETED FORCIBLY IF THERE COMES A CHARACTER WHICH CAN BE COMBINED WITH PREVIOUS SYLLABLE IF TEXT IS INPUTTED THROUGH MULTI-TAB METHOD]]]]]]

[0004] 단말기에서의 문자입력 기술

배경 기술

- [0005] 멀티탭 방식이란 어떤 1개의 버튼에 2개 이상의 문자가 배정되어 있을 때, 해당 버튼을 연속으로 조작하면, 즉, 동일한 버튼을 연속으로 조작하면, 문자입력란에, 해당버튼에 배정된 문자들이 제자리에서 연속으로 순환되어 바뀌면서 표시되게 하는 과정이 포함되게 하여 문자를 입력하는 방식이다.
- [0006] 예를 들어, 도3와 같은 종래의 천지인 자판의
- [0007] 'ㄱ'이 표시된 버튼에는 'ㄱㄱ'이 배정되어 있는데,
- [0008] 그 버튼을 1번 조작하면, 문자입력란에 'ㄱ'이 표시되고,
- [0009] 그 버튼을 1번 더 조작하면, 문자입력란에 'ㄱ'이라고 표시된 것이, 'ㅋ'으로 바뀌어 표시되고,
- [0010] 그 버튼을 1번 더 조작하면, 문자입력란에 'ㅋ'이라고 표시된 것이, 'ㄱ'으로 바뀌어 표시되는 식이다.
- [0011] (그리고, 그 버튼을 1번 더 조작하면, 문자입력란에 'ㄱ'이라고 표시된 것이, 'ㅋ'으로 바뀌어 표시되는 경우가 많다.)
- [0012] 멀티탭 방식에서는, 현재 커서가 있는 음절, 즉, 직전에 입력된 문자가 속하게 된 음절이 편집 중일 때, 직전에 조작한 문자버튼과는 다른 문자버튼을 조작하거나 스페이스 버튼을 조작하면 (그렇게 해서, 해당 음절을 수동으로 편집완료시키면) 문자가 확정적으로 입력되지만,
- [0013] 상기 실시 예와 같이 동일한 버튼을 연속으로 조작하면, 해당버튼에 배정된 문자들이 제자리에서 연속으로 순환되어 바뀌면서 표시되는 등 현재 커서가 있는 자리의 음절의 문자가 확정적으로 입력되지 않(는 경우가 있)기 때문에, 현재 커서가 있는 자리의 음절이 '편집 중'인 상태라고 말한다.
- [0014] '편집'이라는 말은, 말을 하는 사람에 따라서 '작성', 또는 '조합'을 포함한 다른 말로 표현되기도 한다.
- [0015] 그래서,
- [0016] '편집 중'이라는 식의 말은 '작성 중', '조합 중' 등의 말과 동일한 말이고,
- [0017] '편집완료'이라는 식의 말은 '작성완료', '조합완료' 등의 말과 동일한 말이다.
- [0018] 참고로, '조합'이라는 말은 한글과 같이 1개의 음절에 자음과 모음이 조합되는 것을 포함하여 1개의 음절에 2개 이상의 자소들이 결합 될 수 있는 문자 체계에만 더 잘 어울린다고 할 수 있고, 알파벳과 같은 문자 체계에는 어울리지 않는다고 할 수 있다.)

- [0019] 종래에, 멀티탭 방식으로 입력할 때,
- [0020] 대부분의 경우에, 스페이스 버튼에, 스페이스(=공백)를 입력하는 기능과 더불어 커서가 위치한 어떤 음절이 편집 중인 상태라면 편집완료된 상태로 바뀌게 하는 기능도 배정되어 있다.
- [0021] 즉, 어떤 음절이 편집 중인 상태에서는 스페이스 버튼을 조작하면 그 음절이 편집완료 상태로 바뀌기만 하지, 실제로 스페이스가 입력되는 것은 아니며,
- [0022] 어떤 음절이 편집완료 상태일 때에는 스페이스 버튼을 조작하면 실제로 스페이스가 입력된다.
- [0023] (그래서, 만약, 어떤 음절이 편집 중인 상태일 때, 어떤 음절 다음에 스페이스를 입력하고 싶다면, 스페이스 버튼을 조작하여 그 음절을 편집완료 상태로 바뀌게 한 다음에 다시 한 번 스페이스 버튼을 조작하여 실제로 스페이스를 입력할 수 있다.)
- [0024] 예를 들어, '가ㄴ'을 입력하려면 'ㄱ, ㄴ, ㄴ('ㄴ'는 천지인 방식에서는 'ㅣ'와 '.'을 조합하여 입력한다.)만을 순차적으로 입력하면 '간'이 입력되어 버리므로, '가'를 입력한 후에, '가'음절이 편집 중인 상태에서, 스페이스 버튼을 조작하여 '가'가 입력된 음절을 수동으로 편집완료 상태로 바뀌게 한 다음에 'ㄴ'을 입력한다.
- [0025] 상기에서와 같이
- [0026] 그리고, '편집 중인 상태'라는 것은, '조합'에 관한 관점에서, 앞 음절(예: '가')과 조합될 수 있는 문자(예: 'ㄴ')가 다음에 입력되면 앞 음절과 다음에 입력된 문자가 조합될 수 있는 상태(예: '간')를 말한다.
- [0027] 종래에, '편집완료 상태'라는 것은, '조합'에 관한 관점에서, 앞 음절과 조합될 수 있는 문자가 다음에 입력되더라도 앞 음절과 다음에 입력된 문자가 조합될 수 없는 상태(예: '가ㄴ')를 말한다.
- [0028] (참고로, 종래에는 스페이스 버튼 등이 조작되어 '수동으로 편집완료된 상태'에서는 조합될 수 없었지만,
- [0029] 본원에서는, '수동으로 편집완료된 상태'에서도 앞 음절(예: '가')과 조합될 수 있는 문자(예: 'ㄴ')가 다음에 입력되면, 앞 음절과 다음에 입력된 문자가 조합될(예: '간') 수 있도록 하는 것을 추구한다.)
- [0030] 중요사항은 아니지만, 참고로, 본원에서
- [0031] 종래의 삼성전자 안드로이드 스마트폰을 포함한 한국산 안드로이드 단말기에서 문자를 입력할 때,
- [0032] 어떤 음절이 '편집 중'인 상태에는, 해당 음절에 밑줄이 표시되는 경우가 많다. 예를 들어, 본원의 기술을 설명할 때, 자주 인용하는, 'ㅅ', '딛', '딛'이라는 음절이 편집 중인 상태에서는 'ㅅ', '딛', '딛'과 같이 해당 음절에 밑줄이 표시되는 경우가 많다.(하지만, 안드로이드 버전 또는 단말기 모델, 또는 프로그래밍에 따라서, 밑줄이 표시되지 않기도 하고, 밑줄 대신 블록으로 표시되는 것을 포함해서 다른 형태로 표시되기도 한다.) 그리고, '스페이스(=공백)'이 편집 중인 상태에서는 밑줄이 표시되지 않는 경우가 대부분이다.("스페이스(=공백)이 편집 중"이라는 말은, 공백이 어떻게 편집 중일 수 있냐는 등, 말이 안 된다고 할 수도 있으나 본원의 이해를 돕기 위하여 그렇게 표현하였다.)
- [0033] 어떤 음절이 '편집완료 된' 상태에는, 해당 음절에 밑줄이 표시되지 않는 경우가 많다. 예를 들어, 이하에서 자주 인용하는, 'ㅅ', '딛', '딛'이라는 음절이 편집완료된 상태에서는 'ㅅ', '딛', '딛'과 같이 해당 음절에 밑줄이 표시되지 않는 경우가 많다.
- [0034] 본원에서, '어떤 음절을 수동(으로) 편집완료시키는 것'이라는 식의 문구의 의미는, 상기와 같이, 어떤 음절이 편집 중인 상태에서, 스페이스 버튼을 조작하는 것을 포함한 편집완료 상태로 바뀌게 하는 어떠한 신호를 사용자가 발생시켜서 그 음절이 편집완료 상태로 바뀌게 하는 것을 말한다.
- [0035] (상기의 능동형 문구를 수동형 문구로 표현하자면 다음과 같다.
- [0036] 본원에서, '어떤 음절이 수동(으로) 편집완료되는 것'이라는 식의 문구의 의미는, 상기와 같이, 어떤 음절이 편집 중인 상태에서 스페이스 버튼이 조작되는 것을 포함한 편집완료 상태로 바뀌게 하는 어떠한 신호가 (사용자에 의하여) 발생되어서 그 음절이 편집완료 상태로 바뀌는 것을 말한다.)

- [0037] 또 다른 예로, 동일한 버튼에 배정된 문자를 연속으로 입력(예: 'ㄱㄱㄱ'을 입력)하려면, 앞 문자를 입력하고 나서 수동 편집완료 시킨 다음에 그 다음 문자를 입력해야 한다.
- [0038] 예를 들어, 도3과 같은 종래의 천지인 자판의 'ㄱ'이 표시된 버튼에 'ㄱ'이 배정되어 있을 때, 'ㄱㄱ'을 입력하려면,
- [0039] 'ㄱ'을 입력한 후에 스페이스 버튼을 조작하여 'ㄱ'음절을 수동으로 편집완료시킨 후에
- [0040] 'ㄱ'을 입력한 후에 스페이스 버튼을 조작하여 'ㄱ'음절을 수동으로 편집완료시킨 후에
- [0041] 'ㄱ'을 입력한 후에 스페이스 버튼을 조작하여 'ㄱ'음절을 수동으로 편집완료시킨 후에
- [0042] 'ㄱ'을 입력하여 'ㄱㄱ'을 입력할 수 있다.
- [0043] (상기에서
- [0044] 'ㄱ'을 입력을 입력하는 방법은 'ㄱ'이 배정된 버튼을 1번 조작하는 것이고,
- [0045] 'ㄱ'을 입력을 입력하는 방법은 'ㄱ'이 배정된 버튼을 연속으로 2번 조작하는 것이고,
- [0046] 'ㄱ'을 입력을 입력하는 방법은 'ㄱ'이 배정된 버튼을 연속으로 3번 조작하는 것일 수 있다.)
- [0047] 그런데, 복자음(예: ㄹ)이 중성으로 사용되는 글자(예: ㅅ)를 입력하려고 할 때, 복자음을 이룰수 있는 2개의 자음(예: ㄹ, ㄱ)이 동일한 버튼에 배정되어 있다면,
- [0048] 상기와 같이, 동일한 버튼에 배정된 문자를 연속으로 입력해야 할 때, 앞 문자(예: ㄹ)를 입력하고 나서 수동 편집 완료 시킨 다음에 새로운 문자(예: ㄱ)를 입력하는 방식으로는
- [0049] (별도의 방안을 고안해내지 않으면,) 해당 복자음을 입력할 수가 없게 되는 문제가 있다.
- [0050] 그런데, 현재까지는 복자음(예: ㄹ)을 이룰수 있는 2개의 복자음(예: ㄹ, ㄱ)이 동일한 버튼에 배정되는 경우가 없는 도3의 천지인자판, 도4의 펜택 베가자판을 포함한 자판만 상용화되어 있고, 도6, 도7, 도8처럼 복자음(예: ㄹ)을 이룰 수 있는 2개의 자음(예: ㄹ, ㄱ)이 동일한 버튼(예: 'ㄹㄱ'이 표시된 버튼)에 배정되는 경우가 있는 자판은 상용화되지 않았기 때문에 문제가 파악되지 않았을 뿐이다.
- [0051] 그런데, 종래의 자판을 변형, 개량 또는 새롭게 창안된 자판을 개발하여 도4, 도5, 도6과 같은 자판을 상용화하려다 보니 하기에서 예를 들어 설명되는 상기의 문제가 포착되었다.
- [0052] 예를 들어, 도6, 도7, 도8에는 'ㄹㄱ'이 표시된 버튼이 있다.
- [0053] 도6, 도7, 도8의 자판을 이용하는 입력방식이 멀티탭 방식이고, 동일한 버튼에 배정된 문자를 연속으로 입력할 때, 앞 문자를 입력하고 나서 수동 편집완료 시킨 다음에 그 다음 문자를 입력하는 방식이 사용되는 경우에는,
- [0054] 'ㅅ'은 입력할 수가 없다.
- [0055] 왜냐하면, 'ㄹ'과 'ㄱ'이 동일한 버튼에 배정되어 있기 때문에, 'ㄹ'과 'ㄱ'을 연속으로 입력하려면, 'ㄹ'을 입력하고나서 스페이스 버튼을 조작하여 수동 편집완료 시킨 다음에 'ㄱ'을 입력해야 하는데, 즉, 'ㅅ'까지 입력하고나서 스페이스 버튼을 조작하여 수동 편집완료 시킨 다음에 'ㄱ'을 입력해야 하는데, 'ㅅ'까지 입력하고나서 스페이스 버튼을 조작함에 따라서 'ㅅ'음절이 수동 편집완료 되어버리기 때문에, 'ㅅ'음절과 'ㄱ'이 조합될 수가 없어서, 'ㅅㄱ'으로 입력되어버리므로, 'ㅅ'을 입력하지 못한다.
- [0056] (참고로,
- [0057] 도6는 도3의 천지인 자판의 자음배정을 변형해본 자판이고,
- [0058] 도7는 도4의 베가 자판의 자음배정을 변형해본 자판이고,
- [0059] 도8는 새롭게 창안해본 자판이다.)
- [0060] 도6, 도7, 도8의 'ㄹㄱ'이 표시된 버튼은, 상기에서 언급한, 복자음을 이룰 수 있는 2개의 자음이 동일한 버튼

에 배정된 경우에 해당한다.

- [0061] 한글 복자음은 'ㄱ ㅋ ㆁ ㄷ ㄹ ㄴ ㄷ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㅁ ㅂ' 11개가 있는데, 그 중 복자음 'ㄹ'을 이루는 2개의 자음이 동일한 버튼에 배정된 경우에 해당하는 것이다.
- [0062] 그래서, 멀티탭 방식으로 문자를 입력하는 조건이고, 동일한 버튼에 배정된 문자를 연속으로 입력할 때, 앞 문자를 입력하고 나서 수동 편집완료 시킨 다음에 그 다음 문자를 입력하는 방식이 사용되는 경우에는,
- [0063] 상기의 복자음 11개는, 그 복자음들을 이루는 2개의 자음이 동일한 버튼에 배정되어 있다면 입력할 수가 없게 되어 버린다.
- [0064] **(그래서, 다양한 한글 자판을 신규로 창안하는데 상당한 제약조건이 된다.)**
- [0065] 예를 들어,
- [0066] 'ㄱ'은 'ㄱ'과 'ㅊ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0067] 'ㄴ'은 'ㄴ'과 'ㄷ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0068] 'ㄷ'은 'ㄴ'과 'ㅎ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0069] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㄱ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0070] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㄱ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0071] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㅂ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0072] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㅊ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0073] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㅌ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0074] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㅍ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0075] 'ㄹ'은 'ㄹ'과 'ㅎ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하고,
- [0076] 'ㅁ'은 'ㅁ'과 'ㅊ'이 동일한 버튼에 배정되어 있을 때 그러하다.
- [0077] 상기의 배경기술로서 설명된 사항들은 본 발명의 배경에 대한 이해 증진을 위한 것일 뿐, 이 기술분야에서 통상의 지식을 가진 자에게 이미 알려진 종래기술에 해당함을 인정하는 것으로 받아들여져서는 안 될 것이다.

발명의 내용

해결하려는 과제

- [0078] 멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 경우에 있어서,
- [0079] 어떤 문자가 입력되면서, 그 입력된 문자가 속하게 된 음절이 편집 중인 상태에서, 스페이스 버튼이 조작되는 등의 수동 편집완료 신호가 발생되고, 수동 편집완료 된 후라고 할지라도,
- [0080] 새로운 문자가 입력되면, 이미 수동 편집완료되어 있었던 어떠한 음절이
- [0081] 직전에 새롭게 입력된 문자와 조합될 수 있게 하고자 한다.

과제의 해결 수단

- [0082] [수단항 1]
- [0083] 멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 경우에 있어서, 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0084] 제A과정 : 문자가 입력되면서, 그 입력된 문자가 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

- [0085] 제A-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0086] 제A-2과정 : 제A과정에서의 편집 중인 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0087] 제B과정 : 새로운 문자가 입력되고, 그 새로운 문자가, 그 새로운 문자가 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제A-2과정에서 수동 편집완료된 음절이 제B과정에서 입력된 새로운 문자와 조합되는 과정;
- [0088] [수단항 2]
- [0089] 제1항에 있어서,
- [0090] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0091] 제1과정 : 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0092] 제1-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0093] 제1-2과정 : 제1과정에서 입력된 문자가 속한 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0094] 제2과정 : 1개 이상의 모음으로 이루어진 모이 입력되면서, 그 모음이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제1-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;
- [0095] [수단항 3]
- [0096] 제1항에 있어서,
- [0097] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0098] 제2과정 : 1개 이상의 모음으로 이루어진 모음이 입력되면서, 그 모음(예: ㅣ)이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,
- [0099] 그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 모음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0100] 제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0101] 제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0102] 제3과정 : 자음이 입력되면서, 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제2-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;
- [0103] [수단항 4]
- [0104] 제1항에 있어서,
- [0105] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0106] 제3A과정 : 복자음 중성 중 앞 자음이 될 수 있는 자음이 입력되면서,
- [0107] 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,
- [0108] 그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0109] 제3-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0110] 제3-2과정 : 제3과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0111] 제4과정 : 복자음으로 이루어진 중성 중 뒷 자음이 될 수 있는 자음이 입력되면서,
- [0112] 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제3-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;
- [0113] [수단항 5]
- [0114] 제1항에 있어서,

- [0115] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0116] 제1과정 : 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0117] 제2과정 : 1개 이상의 모음으로 이루어진 모이 입력되면서, 그 모음이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,
- [0118] 그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 모음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0119] 제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0120] 제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0121] 제3과정 : 어떤 음절의 "종성"이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제2과정에서 조합된 음절과 조합되는 과정;
- [0122] [수단항 6]
- [0123] 제1항에 있어서,
- [0124] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0125] 제1과정 : 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음이 입력되면서, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0126] 제2과정 : 어떤 음절의 중성이 될 수 있는 1개 이상의 모음으로 이루어진 모음이 입력되면서,
- [0127] 그 모음이, 그 모음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절과 조합되고,
- [0128] 그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 모음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0129] 제3과정 : 어떤 음절의 종성이 될 수 있는 자음이 입력되면서,
- [0130] 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제2과정에서 조합된 음절과 조합되고,
- [0131] 그 조합된 음절, 즉, 직전에 입력된 자음이 속하게 된 음절이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0132] 제3-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0133] 제3-2과정 : 제3과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0134] 제4과정 : 복자음으로 이루어진 종성 중 뒷 자음이 될 수 있는 자음이 입력되면서,
- [0135] 그 자음이, 그 자음이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절, 즉, 제3-2과정에서 수동 편집완료된 음절과 조합되는 과정;
- [0136] [수단항 7]
- [0137] 제5항 또는 제6항에 있어서,
- [0138] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0139] 제1-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정;
- [0140] 제1-2과정 : 제1과정에서 입력된 문자가 속한 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0141] [수단항 8]
- [0142] 제6항에 있어서,
- [0143] 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0144] 제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생 되는 과정;

- [0145] 제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0146] [수단항 9]
- [0147] 제4항, 제6항에 있어서,
- [0148] 복자음 중 앞 자음과 뒷 자음이 동일한 버튼에 배정되어 있는 것을 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0149] [수단항 10]
- [0150] 제7항에 있어서,
- [0151] 복자음 중 앞 자음과 뒷 자음이 동일한 버튼에 배정되어 있는 것을 특징으로 하는 한글 입력 방법.
- [0152] [수단항 11]
- [0153] 한글을 입력할 수 있는 장치에서 한글 모음을 입력하는 경우에 있어서,
- [0154] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 입력되거나
- [0155] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 배정된 버튼이 조작되어
- [0156] 한글 모음이 입력될 수 있는 방법에 있어서,
- [0157] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 행 중 어느 2개 행에 걸쳐서 모두 배정되어 있는 자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0158] [수단항 12]
- [0159] 제11항에 있어서,
- [0160] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 행 중 맨 위와 바로 그 밑 행에 모두 배정되어 있는 자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0161] [수단항 13]
- [0162] 제11항 또는 제12항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0163] 모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이
- [0164] 3행 3열이도록 자음이 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0165] [수단항 14]
- [0166] 한글을 입력할 수 있는 장치에서 한글 모음을 입력하는 경우에 있어서,
- [0167] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 입력되거나
- [0168] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 또는 큰 가로긋기(一)가 배정된 버튼이 조작되어
- [0169] 한글 모음이 입력될 수 있는 방법에 있어서,
- [0170] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 열 중 어느 한 열에 모두 배정되어 있는 자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0171] [수단항 15]
- [0172] 제14항에 있어서,
- [0173] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(一)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 열 중 맨 우측 열에 모두 배정되어 있는 자

판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.

- [0174] [수단항 16]
- [0175] 제14항 또는 제15항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0176] 모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이
- [0177] 4행 2열이도록 자음이 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0178] [수단항 17]
- [0179] 제14항에 있어서,
- [0180] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 와 큰 가로긋기(—)가, 모든 한글버튼을 포함할 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역 내부의 여러 버튼 열 중 중간 열에 모두 배정되어 있는 자판을 통하여 한글 모음이 입력되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0181] [수단항 18]
- [0182] 제14항 또는 제17항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0183] 모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이
- [0184] 4행 3열이도록 자음이 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0185] [수단항 19]
- [0186] 제11항, 제12항, 제14항, 제15항, 또는 제17항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0187] 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정되어 있는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0188] [수단항 20]
- [0189] 제11항, 제12항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0190] 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
- [0191] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
- [0192] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,
- [0193] 2행3열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0194] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
- [0195] 3행2열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [0196] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,
- [0197] 4행1열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- [0198] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0199] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0200] [수단항 21]
- [0201] 제20항에 있어서,
- [0202] 'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄱ'도 배정되고,

- [0203] 'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
- [0204] 'ㄴ, ㄹ'가 배정된 버튼에는 'ㄴㄹ'도 배정되고,
- [0205] 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- [0206] 'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0207] [수단항 22]
- [0208] 제20항에 있어서,
- [0209] '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 또는 '큰 가로긋기(—)' 중 3개가 1행에 배정된 버튼에, 1개가 2행에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0210] [수단항 23]
- [0211] 제22항에 있어서,
- [0212] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0213] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0214] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [0215] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0216] [수단항 24]
- [0217] 제11항, 제12항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0218] 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
- [0219] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
- [0220] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,
- [0221] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0222] 4행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
- [0223] 3행2열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [0224] 4행2열 위치 버튼에는 'ㄴ, ㄹ'가 배정되고,
- [0225] 2행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- [0226] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0227] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는
- [0228] 것을 특징으로 하는 방법.
- [0229] [수단항 25]
- [0230] 제24항에 있어서,
- [0231] 'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄱㅋ'도 배정되고,
- [0232] 'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
- [0233] 'ㄴ, ㄹ'가 배정된 버튼에는 'ㄴㄹ'도 배정되고,
- [0234] 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- [0235] 'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0236] [수단항 26]

- [0237] 제24항에 있어서,
- [0238] '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 또는 '큰 가로긋기(—)' 중 3개가 1행에 배정된 버튼에, 1개가 2행에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0239] [수단항 27]
- [0240] 제26항에 있어서,
- [0241] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0242] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0243] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [0244] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0245] [수단항 28]
- [0246] 제14항, 제15항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0247] 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
- [0248] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형
- [0249] 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
- [0250] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,
- [0251] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0252] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
- [0253] 4행1열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [0254] 1행2열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,
- [0255] 2행2열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- [0256] 3행2열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0257] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0258] [수단항 29]
- [0259] 제28항에 있어서,
- [0260] 'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄱ'도 배정되고,
- [0261] 'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄷ'도 배정되고,
- [0262] 'ㅂ, ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅂ'도 배정되고,
- [0263] 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅅ'도 배정되고,
- [0264] 'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅈ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0265] [수단항 30]
- [0266] 제28항에 있어서,
- [0267] '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(—)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0268] [수단항 31]
- [0269] 제30항에 있어서,
- [0270] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

- [0271] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0272] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0273] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0274] [수단항 32]
- [0275] 제14항, 제15항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0276] 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
- [0277] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는 직사각형
- [0278] 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
- [0279] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ,ㅋ'가 배정되고,
- [0280] 1행2열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0281] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄷ,ㅌ'가 배정되고,
- [0282] 2행2열 위치 버튼에는 'ㄹ,ㄴ'가 배정되고,
- [0283] 3행1열 위치 버튼에는 'ㅂ,ㅍ'가 배정되고,
- [0284] 3행2열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- [0285] 4행1열 위치 버튼에는 'ㅇ,ㅎ'가 배정되고,
- [0286] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅈ,ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0287] [수단항 33]
- [0288] 제32항에 있어서,
- [0289] 'ㄱ,ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
- [0290] 'ㄷ,ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
- [0291] 'ㅂ,ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,
- [0292] 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- [0293] 'ㅈ,ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0294] [수단항 34]
- [0295] 제32항에 있어서,
- [0296] '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(一)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0297] [수단항 35]
- [0298] 제34항에 있어서,
- [0299] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0300] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0301] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0302] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0303] [수단항 36]
- [0304] 제14항, 제17항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,

- [0305] 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
- [0306] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형
- [0307] 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
- [0308] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ,ㅋ'가 배정되고,
- [0309] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0310] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ,ㅌ'가 배정되고,
- [0311] 4행1열 위치 버튼에는 'ㄹ,ㄴ'가 배정되고,
- [0312] 1행3열 위치 버튼에는 'ㅂ,ㅍ'가 배정되고,
- [0313] 2행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- [0314] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅇ,ㅎ'가 배정되고,
- [0315] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ,ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0316] [수단항 37]
- [0317] 제36항에 있어서,
- [0318] 'ㄱ,ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
- [0319] 'ㄷ,ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
- [0320] 'ㅂ,ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅃ'도 배정되고,
- [0321] 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- [0322] 'ㅈ,ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅊ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0323] [수단항 38]
- [0324] 제36항에 있어서,
- [0325] '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(—)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0326] [수단항 39]
- [0327] 제38항에 있어서,
- [0328] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0329] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0330] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0331] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0332] [수단항 40]
- [0333] 제14항, 제17항, 또는 제19항 중 어느 한 항에 있어서,
- [0334] 자판에 한글 자소를 배정하는 방법으로써,
- [0335] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형
- [0336] 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판에 한글 자소를 배정하는데 있어서,
- [0337] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ,ㅋ'가 배정되고,
- [0338] 1행3열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,

- [0339] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,
- [0340] 2행3열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [0341] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄴ, ㅍ'가 배정되고,
- [0342] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,
- [0343] 4행1열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0344] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0345] [수단항 41]
- [0346] 제40항에 있어서,
- [0347] 'ㄱ, ㅋ'가 배정된 버튼에는 'ㄲ'도 배정되고,
- [0348] 'ㄷ, ㅌ'가 배정된 버튼에는 'ㄸ'도 배정되고,
- [0349] 'ㄴ, ㅍ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- [0350] 'ㅅ'가 배정된 버튼에는 'ㅆ'도 배정되고,
- [0351] 'ㅈ, ㅊ'가 배정된 버튼에는 'ㅉ'도 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0352] [수단항 42]
- [0353] 제40항에 있어서,
- [0354] '큰 세로긋기(|)', '작은 가로긋기(-)', '작은 세로긋기(i)', 그리고 '큰 가로긋기(—)'가 각 행의 3열에 배정된 버튼에 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0355] [수단항 43]
- [0356] 제42항에 있어서,
- [0357] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0358] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0359] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0360] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0361] (참고로, 이하에서 수단항 번호 옆의 숫자는 도면번호 또는 그 도면을 변형한 것에 대한 것임을 나타낸다.)
- [0362] [수단항 44]8
- [0363] 제22항에 있어서,
- [0364] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0365] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0366] [수단항 45]8
- [0367] 제22항에 있어서,
- [0368] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [0369] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0370] [수단항 46]8
- [0371] 제44항 또는 제45항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0372] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

- [0373] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0374] [수단항 47]8
- [0375] 제44항 또는 제45항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0376] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0377] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0378] [수단항 48]8
- [0379] 제22항에 있어서,
- [0380] 1행1열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0381] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0382] [수단항 49]8
- [0383] 제22항에 있어서,
- [0384] 1행1열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0385] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0386] [수단항 50]8
- [0387] 제48항 또는 제49항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0388] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0389] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0390] [수단항 51]8
- [0391] 제48항 또는 제49항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0392] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0393] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0394] [수단항 52]9
- [0395] 제26항에 있어서,
- [0396] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0397] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0398] [수단항 53]9
- [0399] 제26항에 있어서,
- [0400] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0401] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0402] [수단항 54]9
- [0403] 제52항 또는 제53항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0404] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0405] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0406] [수단항 55]9

- [0407] 제52항 또는 제53항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0408] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0409] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0410] [수단항 56]9
- [0411] 제26항에 있어서,
- [0412] 1행1열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0413] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0414] [수단항 57]9
- [0415] 제26항에 있어서,
- [0416] 1행1열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0417] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0418] [수단항 58]9
- [0419] 제56항 또는 제57항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0420] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [0421] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0422] [수단항 59]9
- [0423] 제56항 또는 제57항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0424] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0425] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0426] [수단항 60]10
- [0427] 제30항에 있어서,
- [0428] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0429] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0430] [수단항 61]10
- [0431] 제30항에 있어서,
- [0432] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [0433] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0434] [수단항 62]10
- [0435] 제60항 또는 제61항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0436] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0437] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0438] [수단항 63]10
- [0439] 제60항 또는 제61항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0440] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0441] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

- [0442] [수단항 64]10
- [0443] 제30항에 있어서,
- [0444] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0445] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0446] [수단항 65]10
- [0447] 제30항에 있어서,
- [0448] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0449] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0450] [수단항 66]10
- [0451] 제64항 또는 제65항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0452] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0453] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0454] [수단항 67]10
- [0455] 제64항 또는 제65항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0456] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0457] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

- [0458] [수단항 68]11
- [0459] 제34항에 있어서,
- [0460] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0461] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0462] [수단항 69]11
- [0463] 제34항에 있어서,
- [0464] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0465] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0466] [수단항 70]11
- [0467] 제68항 또는 제69항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0468] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0469] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0470] [수단항 71]11
- [0471] 제68항 또는 제69항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0472] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0473] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0474] [수단항 72]11
- [0475] 제34항에 있어서,
- [0476] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,

- [0477] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0478] [수단항 73]11
- [0479] 제34항에 있어서,
- [0480] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0481] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0482] [수단항 74]11
- [0483] 제72항 또는 제73항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0484] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0485] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0486] [수단항 75]11
- [0487] 제72항 또는 제73항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0488] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0489] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0490] [수단항 76]12
- [0491] 제38항에 있어서,
- [0492] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0493] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0494] [수단항 77]12
- [0495] 제38항에 있어서,
- [0496] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0497] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0498] [수단항 78]12
- [0499] 제76항 또는 제77항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0500] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0501] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0502] [수단항 79]12
- [0503] 제76항 또는 제77항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0504] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0505] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0506] [수단항 80]12
- [0507] 제38항에 있어서,
- [0508] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0509] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0510] [수단항 81]12
- [0511] 제38항에 있어서,
- [0512] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,

- [0513] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0514] [수단항 82]12
- [0515] 제80항 또는 제81항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0516] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0517] 3행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0518] [수단항 83]12
- [0519] 제80항 또는 제81항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0520] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0521] 3행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0522] [수단항 84]13
- [0523] 제42항에 있어서,
- [0524] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0525] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0526] [수단항 85]13
- [0527] 제42항에 있어서,
- [0528] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [0529] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0530] [수단항 86]13
- [0531] 제84항 또는 제85항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0532] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0533] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0534] [수단항 87]13
- [0535] 제84항 또는 제85항에 중 어느 한 항 있어서,
- [0536] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0537] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0538] [수단항 88]13
- [0539] 제42항에 있어서,
- [0540] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0541] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [0542] [수단항 89]13
- [0543] 제42항에 있어서,

- [0563] **용어의 설명.**
- [0564] 1. '모음 자소', '자음 자소'
- [0565] '모음 자소'란 본원에 필요해서 창작한 개념으로써, 모음을 이루는 자소를 말한다. 1개 이상의 '모음 자소'가 결합되어, 어떠한 공인된 모음이 될 수 있다.
- [0566] 본원에서는 모음 자소도 모음에 포함되는 것으로 간주한다.
- [0567] 예를 들어,
- [0568] 도3과 같은 자판에 적용될 수 있는
- [0569] 큰 세로긋기(|), 점(.), 큰 가로긋기(—)이 이용되어 모든 한글 모음이 입력될 수 있는 방식(=천지인 방식)에서는 큰 세로긋기(|), 점(.), 큰 가로긋기(—)가 모음 자소가 될 수 있고,
- [0570] 도8(또는 도9, 도10)과 같은 자판에 적용될 수 있는
- [0571] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 큰 가로긋기(—)이 이용되어 모든 한글 모음이 입력될 수 있는 방식에서는 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기, 큰 가로긋기(—)가 모음 자소가 될 수 있다.
- [0572] ('작은 세로긋기'은 큰 가로긋기보다 길이가 작은 것을 지칭하는 것인데,
- [0573] 도8에서 도10의 버튼 중에서 숫자 3이 표기된 버튼에 표시된 '작은 세로긋기' 문양(또는 기호)를 사용하려고 했는데, 본 출원서 프로그램인 케이-에디터에서는_그러한 기호를 지원하지 않아서, 청구항을 포함한 본원 전체의 내용에 있어서, 작은 세로긋기 표시용 기호로써 영문 소문자 'i'로 표현된 것은 도8에서 도13의 버튼 중에서 숫자 3이 표기된 버튼에 표시된 기호로 바꾸어 생각하면 더욱 쉽게 본원을 이해할 수 있을 것이다.)
- [0574] 그리고, '자음 자소' 대하여 설명하자면 다음과 같다.
- [0575] 상기와 같이, 1개 이상의 '모음 자소'가 결합되어, 어떠한 공인된 모음이 될 수 있듯이, 1개 이상의 '자음 자소'가 결합되어, 어떠한 공인된 자음이 될 수 있다고 할 수 있다. 예를 들어, '/' 아라는 자음 자소와 '\ '이라는 자음 자소를 결합하여 '스'을 입력하는 문자입력방법을 개발할 수도 있는 것이다.
- [0576] 본원에서는 자음 자소도 자음에 포함되는 것으로 간주한다(상기의 모음 자소에 대한 설명과 같은 원리이므로 상세한 설명은 생략한다.)
- [0577] 2. '문자'
- [0578] 언어문자와 기호문자가 포함된 문자 개념이다.
- [0579] 상기에서 '언어문자'에는 영문 알파벳, 한글 자소, 한자, 일본문자를 포함한 언어를 표현하는 문자 또는 모음, 자음, 자소, 모음 자소, 자음 자소, 심지어 스페이스(=공백)도 포함되고,
- [0580] 상기에서 '기호문자'에는 문장부호, 기호, 특수문자, 픽토그램을 포함한 언어문자가 아닌 문자가 포함된다.
- [0581] 3. '언어 문자 모드', '기호 문자 모드'
- [0582] '언어문자 모드'는 언어문자를 입력할 수 있는 문자입력 모드를 말하고,
- [0583] '기호문자 모드'는 기호문자를 입력할 수 있는 문자입력 모드를 말한다.
- [0584] 언어문자도 입력할 수 있고, 기호문자도 입력할 수 있는 문자입력 모드는 '언어문자 모드'라고도 할 수 있고 '기호문자 모드'라고도 할 수 있다.

- [0585] 4. '버튼'
- [0586] 물리적 버튼, 터치스크린 상에 나타나는 가상의 그래픽 버튼 또는 홀로그램에 의한 가상의 그래픽 버튼을 포함한 모든 형태의 버튼.
- [0587] 5. '문자 버튼'
- [0588] 문자가 배정된 버튼으로써, 문자를 입력할 수 있게 하는 버튼이다.
- [0589] 6. 다중 동일조작 방식
- [0590] 어떤 버튼에 2개 이상의 문자가 배정되어 있을 때, 동일한 버튼에 대하여 동일한 조작방법이라고 '간주 되는' 조작(예: 탭=드래그 없이 터치만 하기) 1번 이상으로(즉, 다중으로, 또는 멀티로) 시행하여, 해당 버튼에 배정된 문자 중 어느 하나를 입력할 수 있는 방식이다.
- [0591] 예를 들어, 종래의 '멀티탭 방식'(=다중 누름 방식)도 '다중 동일조작 방식'에 포함된다. 왜냐하면 어떤 버튼에 2개 이상의 문자가 배정되어 있을 때, 동일한 버튼에 대하여 탭(=드래그 없이 터치만 하기)이라는 동일한 (조작 방법(이라고 간주되는)) 조작이 1번 이상으로(즉, 다중으로, 또는 멀티로) 시행되어, 해당 버튼에 배정된 문자 중 어느 하나가 입력될 수 있는 방식이기 때문이다. '멀티탭 방식'에 대한 더 자세한 설명은 '[발명의 배경이 되는 기술]'단원에서의 설명을 참조바란다.
- [0592] '멀티탭 방식'을 '탭'이 1번 이상 시행되는 방식이라고 할 수 있다면,
- [0593] '멀티드래그 방식'은 '드래그'가 1번 이상 시행되는 방식이라고 할 수 있고,
- [0594] '멀티길게누름 방식'은 '길게누름'이 1번 이상 시행되는 방식이라고 할 수 있는 등 '조작방법'에 어떠한 명칭을 부여하느냐에 따라 '다중 동일조작 방식'의 세부적인 이름이 지어질 수도 있다.
- [0595] 상기에서 '간주 되는'이라는 문구가 존재하는 이유에 대하여 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.
- [0596] 만약, '탭'과 '드래그'를 동일한 조작이라고 간주하는 규정이 적용된다면,
- [0597] '탭'이 시행되건, '드래그'가 시행되건 동일한 조작으로 간주되어, 그 간주되는 방법을 '멀티탭드 방식'이라고 명명하였다면, 만약, '탭'이 1번 시행되고, '드래그'가 2번 시행되었다면, 해당 버튼에 대하여 '멀티탭드 방식'의 조작이 3번 시행되었다고 할 수 있다.
- [0598] 만약, '좌측으로 드래그'와 '우측으로 드래그'를 동일한 조작이라고 간주하는 규정이 적용된다면,
- [0599] '좌측으로 드래그'가 시행되건, '우측으로 드래그'가 시행되건 동일한 조작으로 간주되어, 그 간주되는 방법을 '멀티좌우드래그 방식'이라고 명명하였다면, 만약, '좌측으로 드래그'가 1번 시행되고, '우측 드래그'가 2번 시행되었다면, 해당 버튼에 대하여 '멀티좌우드래그 방식'의 조작이 3번 시행되었다고 할 수 있다.
- [0600] 7. '편집', '편집 중', '편집완료', '편집 중인 상태', '편집완료 상태', '어떤 음절이 수동(으로) 편집완료되는 것'식의 단어 또는 어구.
- [0601] [발명의 배경이 되는 기술]단원 참조.
- [0602] 8. '조작'
- [0603] 본원에서 '어떠한 버튼이 조작된다'는 식의 의미는 '어떠한 버튼이 목표버튼으로 인식되도록 조작된다'와 동일한 의미로써,
- [0604] 결론부터 말하자면, (목표버튼 인식 규칙에 따라서) 수행하고자 하는 기능이 배정된 어떠한 버튼이 목표버튼(=목표로 하는 버튼)으로 인식되도록 조작되는 방법은 다음과 같은 경우를 포함한다.

- [0605] -목표 버튼만 (1개의 손가락 등으로) 터치 또는 드래그(예: 싱글 터치, 또는 싱글 드래그).
- [0606] -목표 버튼이 포함되게 (복수의 손가락 등으로) 멀티터치(또는 멀티 드래그).
- [0607] -목표 버튼이 전혀 터치되지 않으면서 다른 버튼도 전혀 터치되지 않기.(예:시선으로 쳐다보기, 기기 주변에서 어떠한 제스춰하기)
- [0608] (결국, 어떠한 버튼에 배정된 기능을 구현시키는 신호가 발생할 것이다.)
- [0609]
- [0610] 이하의 문구들은 상기의 문구들을 조금 더 자세히 설명하기 위한 것이다.
- [0611] (참고 : '조작'이라는 용어에 대한 설명은 상기 설명 정도면 본원을 대강 빨리 이해하는 데 충분하다고도 할 수 있으나, 자세히 설명하다 보니 별로 중요한 개념이 아님에도 다음과 같이 많이 길어졌음을 참고하기 바란다. 어쨌든, 이하의 문구들을 안 읽어도 대부분의 독자들은 본원을 대강 빨리 이해하는데 큰 어려움은 없을 것 같다.)
- [0612] 조작되는 과정에서 1개의 터치점만 형성되어 조작되는 경우, 즉, 사용자 입장에서는 1손가락 등으로만 조작하는 싱글터치가 형성되어, 싱글터치된 지점이 관여된 계산으로부터 산출된 어떤 지점(대부분의 경우에 싱글터치된 바로 그 지점)을 포함하는 버튼이 목표버튼으로 결정되는 경우(예: 다음의 'a' 경우)와
- [0613] 조작되는 과정에서 2개 이상의 터치점이 형성되어있는 상태가 존재하도록 조작되는 경우, 즉, 사용자 입장에서는 2개 이상의 손가락 등으로 조작하는 멀티터치가 형성되어, 멀티터치된 2개 이상의 지점이 관여된 계산으로부터 산출된 어떤 지점을 포함하는 버튼이 목표버튼으로 결정되는 경우(예: 다음의 'b' 경우)를 포함해서
- [0614] 어떠한 버튼이 목표버튼으로 인식되도록 조작되는 경우는 다양하겠고, 다음의 'a~b'와 같은 보다 구체적인 경우를 예로 들수 있다.(상세설명은 나중에 하겠다.)
- [0615] a. 목표버튼으로 인식되어야 할 버튼 내부에 1개의 조작 지점만이 형성되어 조작되는 경우
- [0616] b. 목표버튼으로 인식되어야 할 버튼의 내부 지점이 포함된 2 이상의 조작지점이 형성되어 있는 상태가 존재하는 과정이 존재하도록 조작되는 경우.
- [0617]
- [0618] 상기에서의 '조작'은 다음과 같은 경우를 포함한다.
- [0619] 1. 터치 후 해제되기(=터치점이 형성된 후 터치점이 없어지기, 터치 후 드래그 없이 터치가 해제되기, 간단히 말해서 '터치'라고도 할 수 있다. 참고로, '터치'는 지금처럼 '터치 후 해제되기'전체를 뜻 할 수도 있고, '터치 후 해제되기'의 일부 과정인 '터치'만을 뜻할 수도 있다. 본원에서는 대부분의 경우 '터치 후 해제되기' 전체를 뜻한다.)
- [0620] 참고로, 본원에서의 '터치'는 대부분 스마트폰의 터치스크린 디스플레이 화면에 나타나는 가상 버튼을 조작할 때의 '터치' 뿐만 아니라
- [0621] 레이저 자판에 나타나는 가상자판의 가상 버튼을 조작할 때의 '터치'와
- [0622] 요즘은 매우 드물지만, 종래 대부분 휴대폰의 물리적 버튼과 같은 버튼을 조작할 때의 '누르기'까지도 포함하는 단어이다.
- [0623] 참고로, 본원에서 '해제'는 터치가 해제되는 것, 예를 들어, 사용자입장에서 손가락을 떼는 것을 말한다.
- [0624] '터치(=터치 후 해제되기)'는,
- [0625] 터치가 유지되는 시간관점에서,
- [0626] 일정시간(예:1초) 미만(또는 이하)으로 터치, 즉, 일정시간 미만(또는 이하)으로만 터치점이 형성된 후 터치가 해제되기(= 터치점이 없어지기),

- [0627] 일정시간(예:1초) 이상(또는 초과)으로 터치, 즉, 일정시간 이상(또는 초과)으로만 터치점이 형성된 후 터치가 해제되기(= 터치점이 없어지기),
- [0628] 시간에 관계없이 터치, 즉, 터치가 유지되는 시간에 관계없이, 어쨌든, 터치점이 형성된 후 터치점이 없어지기의 경우가 포함된다.
- [0629]
- [0630] '터치(=터치 후 해제되기)'는,
- [0631] 터치점의 면적관점에서,
- [0632] 일정면적(예:0.3cm²) 미만(또는 이하)으로 터치, 즉, 일정면적 미만(또는 이하)으로만 터치점이 형성된후 터치점이 없어지기,
- [0633] 일정면적(예:0.3cm²) 이상(또는 초과)으로 터치, 즉, 일정면적 이상(또는 초과)으로만 터치점이 형성된후 터치점이 없어지기,
- [0634] 면적에 관계없이 터치, 즉, 터치점의 면적에 관계없이, 어쨌든, 터치점이 형성된 후 터치점이 없어지기의 경우가 포함된다.
- [0635] 기타, 다양한 터치에 대한 관점이 있을 수 있다.
- [0636] 2. 터치 후 드래그 후 해제되기(=터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기, 터치 후 드래그 되기, 간단히 말해서 '드래그'라고도 할 수 있다. 참고로, '드래그'는 지금처럼 '터치 후 드래그 후 해제되기'전체를 뜻 할 수도 있고, '터치 후 드래그 후 해제되기'의 일부 과정인 '드래그'만을 뜻할 수도 있다. 본원에서는 대부분의 경우 '터치 후 드래그 해제되기' 전체를 뜻한다.)
- [0637]
- [0638] '드래그(=터치 후 드래그 후 해제되기)'는,
- [0639] 드래그되는 길이 관점에서,
- [0640] 일정길이(예:0.5cm) 미만(또는 이하)으로 드래그, 즉, 일정길이 미만(또는 이하)으로만 터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기,
- [0641] 일정길이(예:0.5cm) 이상(또는 초과)으로 드래그, 즉, 일정길이 이상(또는 초과)으로만 터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기,
- [0642] 길이에 관계없이 드래그, 즉, 드래그가 되는 길이에 관계없이, 어쨌든, 터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기의 경우가 포함된다.
- [0643]
- [0644] '드래그(=터치 후 드래그 후 해제되기)'는,
- [0645] 드래그 될 때 유지되는 터치 면적 관점에서,
- [0646] 일정면적(예:0.3cm²) 미만(또는 이하)으로 드래그, 즉, 일정면적 미만(또는 이하)으로만 터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기,
- [0647] 일정면적(예:0.3cm²) 이상(또는 초과)으로 드래그, 즉, 일정면적 이상(또는 초과)으로만 터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기,
- [0648] 면적에 관계없이 드래그, 즉, 드래그 될 때 유지되는 터치 면적에 관계없이, 어쨌든, 터치점이 형성된 후 드래그된 후 터치점이 없어지기의 경우가 포함된다.
- [0649]
- [0650] '드래그(=터치 후 드래그 후 해제되기)'는,
- [0651] 드래그가 되는 방향 관점에서,

- [0652] 좌, 우, 상, 하, 좌상, 좌하, 우상, 우하 방향을 포함하여 다양한 방향이 있을 수 있다.
- [0653] 기타, 다양한 드래그에 대한 관점이 있을 수 있다.
- [0654] 3. 기기 주변에서 행해지는 어떠한 제스처가 감지되기. (예: 스마트폰 디스플레이 화면 위에서 주먹 쥐고 휘젓기)
- [0655] 4. 기기를 흔들거나 눕히거나 세우거나 기울이는 것을 포함한 미리 정해진 방식으로의 기기 움직임이 감지되거나 미리 정해진 자세로 기기의 자세가 취해짐이 감지되는 경우
- [0656] (이번과 같은 경우에, 심지어, 특정버튼이 목표버튼으로 인식되게 하여 그 버튼에 배정된 특정의 기능을 구현할 수도 있다.)
- [0657] 5. 미리 정해진 방식의 시선이 감지되기. (예 : 어떤 버튼을 쳐다보기)
- [0658] 6. 미리 정해진 뇌파가 감지되는 경우
- [0659] 7. 기타 다양한 방법.
- [0660]
- [0661] 상기의 '터치(=터치후 해제되기)' 또는 '드래그(=터치 후 드래그 후 해제되기)'는
- [0662] 1개의 터치점 뿐만 아니라 2개 이상의 터치점이 형성되어 있는 상태가 존재하는 과정이 있는 '터치(=터치후 해제되기)' 또는 '드래그(=터치 후 드래그 후 해제되기)'가 되는 경우(즉, 멀티터치 또는 멀티드래그인 경우)도 있다.
- [0663] 사용자의 입장에서 말하자면, 1손가락 뿐만 아니라 2손가락 이상으로 조작하여 어떠한 버튼이 목표버튼으로 인식되도록 조작하는 경우도 있다는 것이다.
- [0664]
- [0665] 상기의 'a. 목표버튼으로 인식되어야 할 버튼 내부의 1개의 조작지점만이 형성되어 조작되는 경우'와 관련이 있는 내용으로써,
- [0666] 1손가락으로 조작하는 경우, 즉, 1개의 터치점만이 형성되어 조작되는 경우에는 어떠한 1개의 버튼이 직접적으로 터치되거나 드래그되는 경우가 대부분일 것이다. 본원 및 다른 기술의 실시 예에서도, 주로, 1손가락으로 터치되는 싱글터치 또는 1손가락으로 드래그되는 싱글드래그가 적용된 예가 많을 것이다. 그러한 경우에는 대부분의 경우에 터치된 버튼이 바로 목표버튼으로 인식될 것이다.
- [0667]
- [0668] 그리고, 2개 이상의 손가락으로 조작되는 경우, 즉, 2개 이상의 터치점이 형성되어있는 상태가 존재하는 과정이 있도록 조작되는 경우에 관하여 설명하자면,
- [0669] 다수의 버튼이 있는 영역에 다수의 지점(또는 버튼)이 터치되고 있는 상태가 존재하였던 멀티터치가 이루어지면, 터치된 다수의 지점 중에 사용자가 어떤 버튼에 배정된 기능을 실행하려고 하였는지, 즉, 어떤 버튼을 목표로 하여 조작하였는지, 즉, 어떤 버튼이 목표버튼으로 인식되는지에 대한 목표버튼 개념이 더욱 필요하다.
- [0670] 아래에서 언급하는 대한민국에 특허 출원(출원번호 10-2010-0135713)에서는 상기의 멀티터치의 목표버튼 인식 방법에 대한 개념을 문자입력 방법에 적용하였었다.
- [0671]
- [0672] 참고로, 멀티터치 방법 및 목표버튼 인식 방법의 예를 설명하겠다.
- [0673] (참고로, 참조 도면과 같은 쿼터자판이 아닌, 3x4자판 형태 등의 비쿼터자판에서의 적용 예도 대한민국 특허출원(출원번호 10-2010-0135713)를 참조하기 바란다.)
- [0674] 예를 들어, 도1과 같은 자판에서,
- [0675] 상기의 'b. 목표버튼으로 인식되어야 할 버튼 내부 지점이 포함된 2 이상의 조작지점이 형성되어있는 상태가 존

튼과 ' | '가 표시된 버튼을 순차적으로 1번씩 조작하여 입력하고,

[0697] 도4와 같은 팬택 베가 방식에서는 'ㅇㅇ'가 표시된 버튼을 1번 조작하고 'ㅏㅑ'가 표시된 버튼을 1번 조작하고, ' | -'가 표시된 버튼을 1번 입력한다.

[0698] **이제부터 본원의 기술에 대하여 설명하겠다.**

[0699] 멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 경우에 있어서, 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법이라고 말할 수 있다.

[0700] 제1과정 :

[0701] (이미 어떠한 음절(예: 닷, 디, 디, 스페이스)이 입력되어 있는 상태에서,)

[0702] (새로운), 어떤 음절의 초성이 될 수 있는 자음(예: ㅅ)이 입력되면서, (이미 입력되어 있었던 음절과 조합되거나 조합되지 못하게 된 후에) 직전에 입력된 자음(예: ㅅ)이 속하게 된 음절(예: (닷)ㅅ, 닷, (디)ㅅ, 또는 (스페이스)ㅅ), (이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정;

[0703] 상기의 제1과정이라는 함축적인 문구를, 이해하기 쉽도록, 상세 사항이 조금 더 추가된 문구로 바꾸어 보면 다음과 같다.

[0704] 제1과정 :

[0705] (이미 어떠한 음절(예: 닷, 디, 디, 스페이스)이 입력되어 있는 상태에서,)

[0706] (새로운), (어떤 음절의 초성이 될 수 있는) 자음(예: ㅅ)이 입력되면서,

[0707] 그 자음(예: ㅅ)이, 그 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 편집 중이던) 음절(예: 닷, 디, 디, 또는 스페이스)과 조합'되지 않고'(예: 닷ㅅ, 디ㅅ, 또는 스페이스ㅅ), 그 자음(예: ㅅ)이 속하게 된 음절(예: ㅅ)이 신규로 편집 중인 상태가 되거나,

[0708] (그 자음(예: ㅅ)이, 그 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)의 중성이 되면서,) 그 자음(예: ㅅ)이, 그 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)과 조합'되고'(예: 닷), 그 조합된 음절(예: 닷)이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는 과정;

[0709] 상기의 함축적인 문구를 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.

[0710] (새로운), (어떤 음절의 초성이 될 수 있는) 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전의 상태와 입력된 후의 경우는 다음의 a, b 라는 2가지 경우의 예가 있을 수 있다.

[0711] a. 상기의 함축적인 문구에서 "그 자음(예: ㅅ)이, 그 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 편집 중이던) 음절(예: 닷, 디, 또는 스페이스)과 조합'되지 않고'(예: (닷)ㅅ, (디)ㅅ 또는 (스페이스)ㅅ), 그 자음(예: ㅅ)이 속하게 된 음절(예: ㅅ)이 신규로 편집 중인 상태가 되거나"의 문구에 해당하는 경우의 예로써,

[0712] 만약, 새롭게 입력되는, 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 이미 입력되어 있었던 음절(예: 닷, 디, 또는 스페이스 (=공백))이, 새롭게 입력되는 문자(예: ㅅ)와 조합될 수 없는 조건이라면,

[0713] (이미 커서가 있던 자리(예: 닷, 디, 또는 스페이스(=공백)의 자리)에서 새로운 음절로 커서가 옮겨지면서,) 새롭게 입력되는 문자(예: ㅅ)가, 단독으로, 새로운 음절의 초성으로 입력(예: (닷)ㅅ, (디)ㅅ, 또는 (스페이스)ㅅ)되면서, 새롭게 입력되는 자음(예: ㅅ)이 속한 음절(예: ㅅ)이 신규로 편집 중인 상태로 되는 것이다.

[0714] b. 상기의 함축적인 문구에서 "(그 자음(예: ㅅ)이, 그 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)의 중성이 되면서,) 그 자음(예: ㅅ)이, 그 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)과 조합'되고'(예: 닷), 그 조합된 음절(예: 닷)이 편집 중인 상태가 유지되거나 편집 중인 상태로 되는"의 문구에 해당하는 경우의 예로써,

[0715] 만약, 새롭게 입력되는 자음(예: ㅅ)이 입력되기 전에 이미 입력되어 있었던 음절(예: 디)이 새롭게 입력되는 자음(예: ㅅ)과 조합될(예: 닷) 수 있는 조건인 상태에서,

- [0716] -b.1. 만약, 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)이 편집 중인 상태였다면,
- [0717] 커서가 옮겨지지 않고, 편집 중이던, 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)에 새롭게 입력되는 자음(예: 스)이 조합되는 것이므로, 편집 중인 상태가 유지될 것이고,
- [0718] -b.2. 만약, 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)이 편집완료된 상태였다면,
- [0719] (만약, 이 과정부터도 본원의 기술이 적용되었다(고 가정하)면,) 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)이 편집완료된 상태였다고 하더라도, 편집완료된 상태가 (해제되는 등의 과정으로 말미암아), 편집 중인 상태로 되면서, 새롭게 입력되는 자음(예: 스)이 전에 입력되어 있었던 음절(예: 디)과 조합(예: 덧)될 것이다.
- [0720] 제1-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정(예: 스페이스 버튼이 조작되는 과정);
- [0721] 상기의 함축적인 문구를 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.
- [0722] 대부분의 단말기 운용에 있어서, '편집 중'인 상태에서 스페이스 버튼이 조작되면, 스페이스가 입력되는 것이 아니라 수동 편집완료 신호가 발생 된다.
- [0723] (그리고, 다음의 제1-2과정에서 '편집 중'인 상태의 음절이 편집완료된 상태로 변한다.)
- [0724] (참고로, 만약, 편집완료된 상태에서 스페이스 버튼이 조작되면, 스페이스가 입력된다.)
- [0725] 상기의 예와는 다르게, 수동 편집완료 기능을 스페이스 버튼이 아닌 다른 버튼에 배정하여, 스페이스 버튼이 아닌 버튼이 조작되면 수동 편집완료 신호가 발생 되게 할 수도 있다.
- [0726] 제1-2과정 : 제1과정에서 입력된 문자(예: 스)가 속한 음절(예: 스 또는 덧)이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0727] 상기의 함축적인 문구를 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.
- [0728] 제1-1과정에서, '편집 중'인 상태에서 스페이스 버튼이 조작되어, 수동 편집완료 신호가 발생 되고, '편집 중'인 상태의 음절(예: 스 또는 덧)이 편집완료된 상태로 변한다.
- [0729] 제2과정 : (새로운), (어떤 음절의 "중성"이 될 수 있는) 1개 이상의 모음으로 이루어진 모음(예: ㅣ)이 입력되면서,
- [0730] (1-2과정에서 수동 편집완료 되었더라도) 그 모음(예: ㅣ)이, 그 모음(예: ㅣ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 제1과정에서 입력되어 있었던, 즉, 제1-2과정에서 수동 편집완료된) 음절(예: 스)과 조합되고(예: 시),
- [0731] 그 조합된 음절(예: 시), 즉, 직전에 입력된 모음(예: ㅣ)이 속하게 된 음절(예: 시)이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0732] 상기의 함축적인 문구 중 "중성"이 될 수 있는) 1개 이상의 모음으로 이루어진 모음(예: ㅣ)가 입력되면서,를 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.
- [0733] 중성은 곧 (1개 이상의 모음으로 이루어진) 모음이다.
- [0734] 이 과정에서 'ㄴ, ㄹ' 등의 복모음이 입력되거나 (단모음일 지라도)천지인 방법처럼 특유의 모음 자소(예: .)가 필요한 단모음(예: ㅏ)을 입력할 때에는, 2개 이상의 모음 또는 모음 자소가 필요할 수 있다.
- [0735] 또 다른 예를 들어, 'ㄴ'을 입력하려면 'ㄴ'이라는 단모음과 'ㅣ'라는 단모음이라는 2개의 단모음이 필요하며, 천지인 방법에서 'ㅏ'라는 단모음을 입력하려 해도 'ㅣ'와 더불어 '.'이라는 2개의 모음 자소가 필요할 수 있다.
- [0736] 상기의 함축적인 문구 중
- [0737] '(1-2과정에서 수동 편집완료 되었더라도) 그 모음(예: ㅣ)이, 그 모음(예: ㅣ)이 입력되기 전에 입력되어 있었

던(예: 제1과정에서 입력되어 있었던, 즉, 제1-2과정에서 수동 편집완료된) 음절(예: ㅅ)과 조합되고(예: 시),

[0738] 그 조합된 음절(예: 시), 즉, 직전에 입력된 모음(예: ㅣ)이 속하게 된 음절(예: 시)이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정'를 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.

[0739] 그 모음(예: ㅣ)이 입력되기 전에 이미 입력되어 있었던 편집 중이었던 음절이

[0740] -초성만 있는 음절(예: ㅅ)였다면, 초성만 있는 그 음절 그대로에 그 모음 (예: ㅣ)이, 제1과정에서 입력된 자음(예: ㅅ)과 조합(예: 시)되므로, 편집 중인 상태가 유지될 것이고,

[0741] -종성까지 있었던 음절(예: ㅅ)였다면, 종성까지 있었던 문자(예: ㅅ)의 종성(예: ㅅ)이 새로운 음절의 초성이 되면서 그 모음(예: ㅣ)이, 제1과정에서 입력된 자음(예: ㅅ)과 조합(예: 시)되므로, 신규로 편집 중인 상태가 될 것이다.

[0742] 그리고, 상기 함축적인 문구는 상기의 제3과정(또는 제2과정)의 함축적인 문구에 대한 설명의 'b.1.', 'b.2' 단락의 경우와 같은 맥락으로 설명될 수도 있다.

[0743] 제2-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정(예: 스페이스 버튼이 조작되는 과정);

[0744] 상기 함축적인 문구는 쉬운 내용이고, 더욱이 제1-1과정 설명과 같은 맥락이므로 설명은 생략한다.

[0745] 제2-2과정 : 제2과정에서 조합된 음절(예: 시)이 수동 편집완료 되는 과정;

[0746] 상기 함축적인 문구는 쉬운 내용이고, 더욱이 제1-2과정 설명과 같은 맥락이므로 설명은 생략한다.

[0747] 제3과정 : (새로운), (어떤 음절의 "종성"이 될 수 있는) 자음(예: ㄹ)가 입력되면서,

[0748] (2-2과정에서 수동 편집완료 되었더라도) 그 자음(예: ㄹ)이, 그 자음(예: ㄹ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 제2과정에서 입력되어 있었던, 즉, 2과정에서 조합된, 즉, 제2-2과정에서 수동 편집완료된) 음절(예: 시)과 조합되고(예: 실),

[0749] 그 조합된 음절(예: 실), 즉, 직전에 입력된 자음(예: ㄹ)이 속하게 된 음절(예: 실)이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정;

[0750] 상기의 함축적인 문구를 예를 들어 설명하자면 다음과 같다.

[0751] 상기 함축적인 문구는 상기의 제1과정의 함축적인 문구에 대한 설명의 'b.1.', 'b.2' 단락의 경우와 같은 맥락, 원리와 같거나 그것에 포함되는 것이므로 설명이 거의 불필요하지만, 굳이 하자면, 다음과 같다.

[0752] (새로운), (어떤 음절의 종성이 될 수 있는) 자음(예: ㄹ)이 입력되기 전의 상태와 입력된 후의 경우는 다음의 'b.1.', 'b.2'이라는 경우가 있을 수 있다.

[0753] 만약, 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)이 입력되기 전에 이미 입력되어 있었던, 종성까지만 있었던, 음절(예: 시)이 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)과 조합될(예: 실) 수 있는 조건인 상태에서,

[0754] -b.1. 만약, (제1과정, 제1-1과정, 제1-2과정이 생략되는 등의 이유로,)전에 입력되어 있었던 음절(예: 시)이 편집 중인 상태였다면,

[0755] (커서가 옮겨지지 않고,) 편집 중이던, 전에 입력되어 있었던 음절(예: 시)에 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)이 조합되는 것이므로, 편집 중인 상태가 유지될 것이고,

[0756] -b.2. 만약, (제1과정, 제1-1과정, 제1-2과정이 존재하는 등의 이유로,)전에 입력되어 있었던 음절(예: 시)이 편집완료된 상태였다면,

[0757] (만약, 이 과정부터도 본원의 기술이 적용되었다고 가정한다면,) 전에 입력되어 있었던, 종성까지만 있었던, 음절(예: 시)이 편집완료된 상태였다고 하더라도, 편집완료된 상태가 (해제되는 등의 과정으로 말미암아), 편집 중인 상태로 되면서, 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)이 전에 입력되어 있었던 음절(예: 시)과 조합(예: 실)될 것

이다.

- [0758] 만약, 어떤 음절의 복자음 중성(예: ㄹ) 중 앞 자음(예: ㄴ)이 입력되고, 강제편집 완료된 후에 어떤 음절의 복자음 중성(예: ㄹ) 중 뒷 자음(예: ㄹ)이 입력 입력되는 과정에 특화하여 상기의 제3과정을 정리하자면, 다음과 같이 상기의 제3과정이 하기의 제3A과정으로 변형되면서, 3-1과정, 3-2과정, 4과정이 추가될 수 있다.
- [0759] 제3A과정 : (새로운), (어떤 음절의 복자음 중성(예: ㄹ) 중 앞 자음(예: ㄴ)이 될 수 있는) 자음(예: ㄴ)이 입력되면서,
- [0760] (2-2과정에서 수동 편집완료 되었더라도) 그 자음(예: ㄴ)이, 그 자음(예: ㄴ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 제2과정에서 입력되어 있었던, 즉, 제2과정에서 조합된, 즉, 제2-2과정에서 수동 편집완료된) 음절(예: 시)과 조합되고(예: 실),
- [0761] 그 조합된 음절(예: 실), 즉, 직전에 입력된 자음(예: ㄴ)이 속하게 된 음절(예: 실)이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0762] 상기 함축적인 문구는 상기의 제3과정(또는 제1과정)의 함축적인 문구에 대한 설명의 'b.1.', 'b.2' 단락의 경우와 같은 맥락, 원리와 같거나 그것에 포함되는 것이므로 설명은 생략한다.
- [0763] 제3-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정(예: 스페이스 버튼이 조작되는 과정);
- [0764] 상기 함축적인 문구는 쉬운 내용이고, 더욱이 제1-1과정 설명과 같은 맥락이므로 설명은 생략한다.
- [0765] 제3-2과정 : 제3과정에서 조합된 음절(예: 실)이 수동 편집완료 되는 과정;
- [0766] 상기 함축적인 문구는 쉬운 내용이고, 더욱이 제1-2과정 설명과 같은 맥락이므로 설명은 생략한다.
- [0767] 제4과정 : (새로운), (어떤 음절의 "복자음으로 이루어진 중성(예: ㄹ)" 중 뒷 자음이 될 수 있는 자음(예: ㄹ)이 입력되면서,
- [0768] (3-2과정에서 수동 편집완료 되었더라도) 그 자음(예: ㄹ)이, 그 자음(예: ㄴ)이 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 제3과정에서 입력되어 있었던, 즉, 제3과정에서 조합된, 즉, 제3-2과정에서 수동 편집완료된) 음절(예: 실)과 조합되고(예: 실),
- [0769] 그 조합된 음절(예: 실), 즉, 직전에 입력된 자음(예: ㄹ)이 속하게 된 음절(예: 실)이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정;)
- [0770] 상기 함축적인 문구는 상기의 제3과정(또는 제1과정)의 함축적인 문구에 대한 설명의 'b.1.', 'b.2' 단락의 경우와 같은 맥락, 원리와 같거나 그것에 포함되는 것이므로 설명은 생략한다.
- [0771] 그래도 굳이 일부만 설명하자면 다음과 같다.
- [0772] 예를 들어, 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)이 입력되기 전에 이미 입력되어 있었던 음절(예: 실)이 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)과 조합될(예: 실) 수 있는 조건인 상태에서,
- [0773] -b.1. 전에 입력되어 있었던 음절(예: 실)이 편집 중인 상태였으므로,
- [0774] 커서가 옮겨지지 않고, 편집 중인, 전에 입력되어 있었던 음절(예: 실)에 새롭게 입력되는 자음(예: ㄹ)이 조합되는 것이므로, 편집 중인 상태가 유지되는 것을 권장한다.
- [0775] 상기의 제3A과정~제4과정 같은 과정들 포함된 방법이 적용된다면
- [0776] 비록, 멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력될 때,

- [0777] 복자음(예: ㄹ) 중성 중 앞 자음이 될 수 있는 자음(예: ㄴ)과 복자음 중성 중 뒷 자음이 될 수 있는 자음(예: ㄹ)이 동일한 버튼에 배정되어 있어도 해당 복자음을 입력할 수 있게 된다.
- [0778] 한글 복자음은 'ㄱ 나 ㄴㅇ 리 ㄹ래 ㄹ라 ㄹ레 ㄹ려 ㄹ르 ㅂ' 11개가 있으므로, 다음과 같은 경우 중 1개 이상의 경우에 그러할 수 있게 되는 것이다.
- [0779] 1. ('ㄱ' 때문에) 'ㄱ'과 'ㅅ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0780] 2. ('나' 때문에) 'ㄴ'과 'ㄷ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0781] 3. ('ㅇ' 때문에) 'ㄴ'과 'ㅎ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0782] 4. ('리' 때문에) 'ㄹ'과 'ㄱ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0783] 5. ('래' 때문에) 'ㄹ'과 'ㄹ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0784] 6. ('라' 때문에) 'ㄹ'과 'ㅂ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0785] 7. ('라' 때문에) 'ㄹ'과 'ㅅ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0786] 8. ('레' 때문에) 'ㄹ'과 'ㅌ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0787] 9. ('려' 때문에) 'ㄹ'과 'ㅍ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0788] 10. ('르' 때문에) 'ㄹ'과 'ㅎ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0789] 11. ('ㅂ' 때문에) 'ㅂ'과 'ㅅ'이 동일한 버튼에 배정되어 있는 경우.
- [0790] 다시 한 번 다른 말로 설명하자면,
- [0791] 멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 조건이고, 동일한 버튼에 배정된 2개 이상의 문자(예: ㄴ, ㄹ)가 연속으로 입력되는 경우에 있어서,
- [0792] 상기 2개 이상의 문자 중 어느 한 문자(예: ㄴ)가 앞 음절(예 : 실)의 중성이 되도록 입력되고 나서 수동 편집 완료된 후에 상기 2개 이상의 문자 중 또 다른 문자(예: ㄹ)가 입력되는 경우에,
- [0793] 어떤 복자음(예: ㄹ)을 이루는 2개의 자음(예: ㄴ, ㄹ)이 동일한 버튼에 배정되어 있어도 그 복자음을 입력할 수 있도록,
- [0794] 상기 2개 이상의 문자 중 또 다른 문자(예: ㄹ)가 앞 음절(예 : 실)와 (조합이 가능한 문자인 경우에는) 조합(예: 실)되도록 처리하는 방법이다.
- [0795] 본원의 기술을 상기 제1과정~제4과정 보다 더욱 포괄적인 문구로 언급하자면 다음과 같다.
- [0796] 멀티탭 방식을 포함한 다중 동일조작 방식으로 문자가 입력되는 경우에 있어서, 다음의 과정들을 (모두) 포함하는 것 특징으로 하는 한글 입력 방법이라고 말할 수 있다.
- [0797] 제A과정 :
- [0798] (이미 어떠한 음절(예: 닛, 디, ㄷ, ㅅ, 시)이 입력되어 있는 상태에서,)
- [0799] 문자(예: ㅅ, ㅅ, ㅅ, ㅣ, 또는 ㄹ)가 입력되면서, 그 문자가 입력되기 전에 입력되어 있던 음절(예: 닛, 디, ㄷ, ㅅ, 시)과 조합되거나 조합되지 못하고(예: (닛)ㅅ, 닛, (ㄷ)ㅅ, 시, 또는 실),)
- [0800] 그 입력된 문자가 속하게 된 음절(예: ㅅ, 닛, ㅅ, 시, 또는 실)이 편집 중인 상태가 유지되거나 (신규로) 편집 중인 상태로 되는 과정;
- [0801] 제A-1과정 : 수동 편집완료 신호가 발생하는 과정(예: 스페이스 버튼이 조작되는 과정);
- [0802] 제A-2과정 : 제A과정에서의 편집 중인 음절(예: ㅅ, 닛, ㅅ, 시, 또는 실)이 수동 편집완료 되는 과정;

- [0803] 제B과정 : 새로운 문자(예 : |, |, |, |, |, 또는 |)가 입력되고,
- [0804] (A-2과정에서 수동 편집완료되었다라도) 그 문자(예 : |, |, |, |, |, 또는 |)가, (예 : |, |, |, |, |, 또는 |)가 입력되기 전에 입력되어 있었던(예: 제A과정에서 입력되어 있었던, 즉, 제3과정에서 조합되거나 조합되지 못했던, 즉, 제3-2과정에서 수동 편집완료된) 음절(예: 스, 닷, 스, 시, 또는 실)이 제B과정에서 입력된 새로운 문자(예 : |, |, |, |, |, 또는 |)와 조합되는(예: 시, 시, 시, 실, 또는 실) 과정;
- [0805] (이후에 그 조합된 음절(예: 시, 시, 시, 실, 또는 실)이 편집 중인 상태가 유지되는 것을 권장한다.)
- [0806] 상기 함축적인 문구에서는, 괄호 속에 4개씩의 글자 예가 있는데,
- [0807] 상기 제A과정~제B과정의 내용을 전개할 때, 1개의 글자만 예를 들면, 다양한 경우 대비 편협한 내용만이 전달될 것 같아서,
- [0808] 상기 제1과정~4과정까지 각각의 글자 예를 거의 망라하였다.
- [0809] 상기 제A과정~제B과정의 내용을 전개할 때, 각 괄호 속의 예를 든 글자들은 동일한 순서의 글자들끼리 대응되면서 내용이 이어져야 상기 제A과정~제B과정의 내용이 이해가 될 것이다.
- [0810] 조금 더 자세히 설명하자면 다음과 같다.
- [0811] 제A과정 초반에서는 '(예: 닷, 디, 디, 스, 또는 시)'
- [0812] 제A과정 중반에서는 '(예: 스, 스, 스, |, 또는 |)'
- [0813] 제A-2과정(또는 제A과정 후반)에서는 '(예: 스, 닷, 스, 시, 또는 실)'
- [0814] 제B과정 초반에서는 '(예 : |, |, |, |, |, 또는 |)'
- [0815] 제B과정 후반에서는 '(예: 시, 시, 시, 실, 또는 실)'이라는
- [0816] 괄호 속에 4개씩의 글자 예 등장하는데, 다음과 같이 정리하면 혹시나 있을 혼동을 피할 수 있을 것이다.
- [0817] 1. 제A과정 초반에서의 글자 예를 '닷'으로 설정하였다면, 제A과정 중반, 제A-2과정(또는 제A과정 후반), 제B과정 초반, 제B과정 후반에의 글자 예는,
- [0818] 제A과정 중반에서는 '스', 제A-2과정(또는 제A과정 후반)에서는 '스', 제B과정 초반에서는 '|', 제B과정 후반에서는 '시'이 될 것이다.
- [0819] 2. 제A과정 초반에서의 글자 예를 '디'으로 설정하였다면, 제A과정 중반, 제A-2과정(또는 제A과정 후반), 제B과정 초반, 제B과정 후반에의 글자 예는,
- [0820] 제A과정 중반에서는 '스', 제A-2과정(또는 제A과정 후반)에서는 '닷', 제B과정 초반에서는 '|', 제B과정 후반에서는 '시'이 될 것이다.
- [0821] 3. 제A과정 초반에서의 글자 예를 '디'으로 설정하였다면, 제A과정 중반, 제A-2과정(또는 제A과정 후반), 제B과정 초반, 제B과정 후반에의 글자 예는,
- [0822] 제A과정 중반에서는 '스', 제A-2과정(또는 제A과정 후반)에서는 '스', 제B과정 초반에서는 '|', 제B과정 후반에서는 '시'이 될 것이다.
- [0823] 4. 제A과정 초반에서의 글자 예를 '스'으로 설정하였다면, 제A과정 중반, 제A-2과정(또는 제A과정 후반), 제B과정 초반, 제B과정 후반에의 글자 예는,
- [0824] 제A과정 중반에서는 '|', 제A-2과정(또는 제A과정 후반)에서는 '시', 제B과정 초반에서는 '리', 제B과정 후반에서는 '실'이 될 것이다.

- [0845] ㄱ = - +]
- [0846] ㅋ = - + - +]
- [0847] (' - + - '은
- [0848] '' 또는 그와 비슷한 기호(또는 문양)와 같은 필기할 때 또는 책의 활자와 비슷한 것으로 표시되는 것을 권장한다. 다른 모음을 입력할 때도 마찬가지이다.)
- [0849] ㆁ = i + ㅡ
- [0850] ㆁ = i + i + ㅡ
- [0851] ('i + i'은
- [0852] '||' 또는 그와 비슷한 기호(또는 문양)와 같은 필기할 때 또는 책의 활자와 비슷한 것으로 표시되는 것을 권장한다. 다른 모음을 입력할 때도 마찬가지이다.)
- [0853] ㅓ = ㅡ + i
- [0854] ㅕ = ㅡ + i + i
- [0855] ㅗ = ㅡ
- [0856]] =]

- [0857] 다음은 복모음 11개에 대한 입력 예이다.
- [0858] ㅈ =] + - +]
- [0859] ㅊ =] + - + - +]
- [0860] ㅋ = - +] +]
- [0861] ㆁ = - + - +] +]
- [0862] ㄴ = i + ㅡ +]
- [0863] ㄷ = i + ㅡ +] + -
- [0864] ㄹ = i + ㅡ +] + - +]
- [0865] ㄱ = ㅡ + i +]
- [0866] ㄴ = ㅡ + i + - +]
- [0867] ('ㅡ + i + - ' 만으로도 'ㄴ'가 입력될 수 있도록 할 수 있다. 왜냐하면, 어차피 'ㅓ-'라는 모음은 한글 모음에 없고, 'ㅓ-'과정 이후에 완성될 수 있는 맨 처음 한글 모음은 'ㄴ'이기 때문이면서, 타수도 줄일 수 있기 때문이다.)
- [0868] ㅈ = ㅡ + i + - +] +]
- [0869] ㄴ = ㅡ +]

- [0870] 상기에서
- [0871] 'ㄹ = i + ㅡ +] + - +]' 라고 표기된 것을 상세히 설명하자면 다음과 같다.
- [0872] 작은 세로긋기(i)가 입력된 후에,
- [0873] 큰 가로긋기(ㅡ)가 입력되고,
- [0874] 큰 세로긋기(])가 입력되고,
- [0875] 작은 가로긋기(-)가 입력되고,

- [0876] 큰 세로긋기(|)가 입력되면
- [0877] '내'가 입력된다는 것이다.(또는 그러한 것이 '내'로 (대체되어) 입력되는 것으로 처리된다는 것이다.)
- [0878] 바로 상기의 상세 설명 문구는 다음과 같이 표현될 수도 있다.
- [0879] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 큰 가로긋기(—)가 별도의 문자버튼에 배정되어 있을 때,
- [0880] 작은 세로긋기(i)가 배정된 문자버튼이 조작된 후에,
- [0881] 큰 가로긋기(—)가 배정된 문자버튼이 조작된 후에,
- [0882] 큰 세로긋기(|)가 배정된 문자버튼이 조작된 후에,
- [0883] 작은 가로긋기(-)가 배정된 문자버튼이 조작된 후에,
- [0884] 큰 세로긋기(|)가 배정된 문자버튼이 조작되면,
- [0885] '내'가 입력된다는 것이다.(또는 그러한 것이 '내'로 (대체되어) 입력되는 것으로 처리된다는 것이다.)
- [0886] (그리고, 이해를 돕기 위하여 참고로 언급하자면, 천지인 방식에서 '내'를 입력하는 과정을 상기의 예들과 같이 간단히 표기하면,
- [0887] '내= · + — + | + · + |'라고 할 수 있다.)
- [0888] 상기의 '내'를 제외한 나머지 모음에 대한 상세 설명은, 바로 위의 '내'를 입력하는 상세 설명을 참조하면 금방 알 수 있고, 참조하지 않고서도 한글 사용자라면 그냥 알 수 있는 것이므로, 더 이상의 상세 설명은 하지 않겠다.
- [0889] 이제, 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 큰 가로긋기(—)가 자판에 배치되는 형태에 대한 다음의 1번, 2번이라는 2가지 예에 대하여 먼저 알아보자.
- [0890] (참고로,
- [0891] 도8, 도9, 도10, 도11, 도12, 도13에는
- [0892] 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 큰 가로긋기(—)가 배정되어 있는데,
- [0893] 큰 세로긋기(|)는 숫자 1 이 표시되어 있는 버튼에 배정되어 있고,
- [0894] 작은 가로긋기(-)는 숫자 2 가 표시되어 있는 버튼에 배정되어 있고,
- [0895] 작은 세로긋기(i)는 숫자 3 이 표시되어 있는 버튼에 배정되어 있고,
- [0896] 큰 가로긋기(—)는 숫자 4 가 표시되어 있는 버튼에 배정되어 있다.)
- [0897] (상기 및 하기에서의 "모든 한글버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역"을 예를 들어 설명하자면,
- [0898] 도8과 같은 형태에서는 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(—), 'ㅅ', 'ㅈㅊ'이 배정된 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역을 말하는 것으로써, 결과적으로도 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(—), 'ㅅ', 'ㅈㅊ'이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말하고,
- [0899] 도9과 같은 형태에서는 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(—), 'ㄷㅌ', 'ㅈㅊ'이 배정된 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역을 말하는 것으로써, 결과적으로도 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(—), 'ㄷㅌ', 'ㅈㅊ'이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말하고,
- [0900] 도10과 같은 형태에서는 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(—), 'ㄱㅋ', 'ㄴㄹ'이 배정된 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역을 말하는 것으로써, 결과적으로도 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기

(-), 'ㄱ', 'ㄴ'이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말하고,

[0901] 도11과 같은 형태에서는 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(-), 'ㄱ', 'ㅇ'이 배정된 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역을 말하는 것으로써, 결과적으로도 큰 세로긋기(|), 큰 가로긋기(-), 'ㄱ', 'ㅇ'이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말하고,

[0902] 도12과 같은 형태에서는 'ㄱ', 'ㅂ', 'ㄴ', 'ㅅ'이 배정된 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역을 말하는 것으로써, 결과적으로도 'ㄱ', 'ㅂ', 'ㄴ', 'ㅅ'이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말하고,

[0903] 도13과 같은 형태에서는 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㅇ', 'ㅅ'이 배정된 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역을 말하는 것으로써, 결과적으로도 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㅇ', 'ㅅ'이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말한다.)

[0904] 1. 도8, 도9처럼 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 큰 가로긋기(—)가, 자판의, 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역의 여러 버튼 행 중 어느 2개 행(예: 맨 윗 행과 그 아래 행)에 걸쳐 배정되어 있는 형태.

[0905] 2. 도10~도13처럼 큰 세로긋기(|), 작은 가로긋기(-), 작은 세로긋기(i), 큰 가로긋기(—)가 , 자판의, 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역의 여러 버튼 열 중 어느 1개 열(예: 도10, 도11과 같은 맨 오른쪽 열, 또는 도12, 도13과 같은 중간열)에 배정되어 있는 형태.

[0906] 다음의 1.1번, 2.1번, 2.2번과 같이 자음 버튼의 배치 형태까지 생각하면 다음과 같이 더 세분화될 수 있다.

[0907] 1.1

[0908] 도8, 도9와 같이

[0909] 상기 1번과 같이 모음 자소가 배정된 버튼이 배치되어 있으면서,

[0910] 모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이

[0911] 3행 3열 이도록 배정되는 형태.

[0912] (상기에서 3행 3열이란, 예를 들어, 도8에서는 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㅅ', 'ㅈ' 이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말한다.)

[0913] 2.1

[0914] 도10, 도11와 같이

[0915] 상기 2번과 같이 모음 자소가 배정된 버튼이 배치되어 있으면서,

[0916] 모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이

[0917] 4행 2열 이도록 배정되는 형태.

[0918] (상기에서 4행 2열이란, 예를 들어, 도11에서의 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㅈ', 'ㅇ' 이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말한다.)

[0919] 2.2

[0920] 도12, 도13와 같이

[0921] 상기 2번과 같이 모음 자소가 배정된 버튼이 배치되어 있으면서,

[0922] 모든 자음을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이

- [0923] 4행 3열 이도록 배정되면서, 중간열 모음만으로도 모든 한글 모음을 입력할 수 있도록 모음이 배정된 형태)
- [0924] (상기에서 4행 3열이란, 예를 들어, 도13에서의 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㅈ', 'ㅇ' 이 배정된 버튼들을 이어서 만든 직사각형 영역을 말한다.)
- [0925] 그리고, 도8~도13과 같이
- [0926] 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다.
- [0927] 상기의 내용들에 의한 가장 추천되는 A-F 라는 6가지 자판 형태(예: 도8~도13)을 소개하자면 다음과 같다.
- [0928] A(1.1.1)
- [0929] 상기 1번 사항과,
- [0930] 상기의 "도8~도13과 같이 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다." 라는 것과,
- [0931] 상기의 1.1번 사항이
- [0932] 조합된 형태라고도 할 수 있는 도8와 같이 자음과 모음이 배정되어 있는 자판을 추천한다.
- [0933] 왜냐하면, 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ'이, 2행에서 4행까지, 1개 행당 1열에서 3열 방향으로, 순차적으로 배열되어 있는 것처럼 보이기 때문이다.
- [0934] 보다 구체적으로 설명하자면,
- [0935] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판으로써,
- [0936] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0937] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0938] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(=)'가 배정되고,
- [0939] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고, ('ㄲ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0940] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0941] 2행3열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0942] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고, ('ㄸ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0943] 3행2열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄻ'가 배정되고,
- [0944] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고, ('ㅃ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0945] 4행1열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고, ('ㅆ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0946] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0947] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 자판. ('ㅊ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0948] B(1.1.2.)
- [0949] 상기 1번 사항과,
- [0950] 상기의 "도8~도13과 같이 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다." 라는 것과,

- [0951] 상기의 1.1번 사항이
- [0952] 조합된 형태라고도 할 수 있는 도9와 같이 자음과 모음이 배정되어 있는 자판을 추천한다.
- [0953] 왜냐하면, 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ'이, 1열에서 3열까지, 1개 열당 2행에서 4행 방향으로, 순차적으로 배열되어 있는 것처럼 보이기 때문이다.
- [0954] 보다 구체적으로 설명하자면,
- [0955] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판으로써,
- [0956] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0957] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0958] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(=)'가 배정되고,
- [0959] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,('ㄱ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0960] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0961] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [0962] 4행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,('ㄷ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0963] 3행2열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [0964] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,('ㅂ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0965] 2행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,('ㅅ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0966] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0967] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 자판.('ㅈ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0968] C(2.1.1.)
- [0969] 상기 2번 사항과,
- [0970] 상기의 "도8~도13과 같이'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다." 라는 것과,
- [0971] 상기의 2.1번 사항이
- [0972] 조합된 형태라고도 할 수 있는 도10와 같이 자음과 모음이 배정되어 있는 자판을 추천한다.
- [0973] 왜냐하면, 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ'이, 1열에서 2열까지, 1개 열당 1행에서 4행 방향으로, 순차적으로 배열되어 있는 것처럼 보이기 때문이다.
- [0974] 보다 구체적으로 설명하자면,
- [0975] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행2열인 영역이 포함된 자판으로써,
- [0976] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0977] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0978] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0979] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(=)'가 배정되고,
- [0980] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,('ㄱ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0981] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,

- [0982] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,('ㄷ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0983] 4행1열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [0984] 1행2열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,('ㅂ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0985] 2행2열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,('ㅅ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [0986] 3행2열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [0987] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 자판.('ㅈ'까지 배정되는 것을 추천한다.)

- [0988] D(2.1.1.)
- [0989] 상기 2번 사항과,
- [0990] 상기의 "도8~도13과 같이 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다." 라는 것과,
- [0991] 상기의 2.1번 사항이
- [0992] 조합된 형태라고도 할 수 있는 도11와 같이 자음과 모음이 배정되어 있는 자판을 추천한다.
- [0993] 왜냐하면, 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ'이, 1행에서 4행까지, 1개 행당 1열에서 2열 방향으로, 순차적으로 배열되어 있는 것처럼 보이기 때문이다.
- [0994] 보다 구체적으로 설명하자면,
- [0995] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행2열인 영역이 포함된 자판으로써,
- [0996] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [0997] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [0998] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [0999] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [1000] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,('ㄱ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1001] 1행2열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [1002] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,('ㄷ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1003] 2행2열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄴ'가 배정되고,
- [1004] 3행1열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅍ'가 배정되고,('ㅂ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1005] 3행2열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,('ㅅ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1006] 4행1열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [1007] 4행2열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 자판.('ㅈ'까지 배정되는 것을 추천한다.)

- [1008] E(2.2.1.)
- [1009] 상기 2번 사항과,
- [1010] 상기의 "도8~도13과 같이 'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다." 라는 것과,
- [1011] 상기의 2.2번 사항이
- [1012] 조합된 형태라고도 할 수 있는 도12와 같이 자음과 모음이 배정되어 있는 자판을 추천한다.

- [1013] 왜냐하면, 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ'이, 1열에서 3열까지, 1개 열당 1행에서 4행 방향으로, 순차적으로 배열되어 있는 것처럼 보이기 때문이다.
- [1014] 보다 구체적으로 설명하자면,
- [1015] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행3열인 영역이 포함된 자판으로써,
- [1016] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1017] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1018] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1019] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [1020] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,('ㄲ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1021] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [1022] 3행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,('ㄸ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1023] 4행1열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄽ'가 배정되고,
- [1024] 1행3열 위치 버튼에는 'ㅂ, ㅃ'가 배정되고,('ㅄ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1025] 2행3열 위치 버튼에는 'ㅅ'가 배정되고,('ㅆ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1026] 3행3열 위치 버튼에는 'ㅇ, ㅎ'가 배정되고,
- [1027] 4행3열 위치 버튼에는 'ㅈ, ㅊ'가 배정되는 자판.('ㅉ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1028] F(2.2.2.)
- [1029] 상기 2번 사항과,
- [1030] 상기의 "도8~도13과 같이'ㄱ', 'ㄴ', 'ㄷ', 'ㄹ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅇ', 그리고, 'ㅈ'이 서로 다른 문자버튼에 배정될 수 있다." 라는 것과,
- [1031] 상기의 2.2번 사항이
- [1032] 조합된 형태라고도 할 수 있는 도13과 같이 자음과 모음이 배정되어 있는 자판을 추천한다.
- [1033] 왜냐하면, 'ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ'이, 1행에서 4행까지, 1개 행당 1열에서 3열 방향으로, 순차적으로 배열되어 있는 것처럼 보이기 때문이다.
- [1034] 보다 구체적으로 설명하자면,
- [1035] 모든 한글을 입력할 수 있는 버튼이 포함될 수 있는, 버튼들로 이루어진, 가장 작은 직사각형 영역이 4행2열인 영역이 포함된 자판으로써,
- [1036] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1037] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1038] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1039] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [1040] 1행1열 위치 버튼에는 'ㄱ, ㅋ'가 배정되고,('ㄲ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1041] 1행3열 위치 버튼에는 'ㄴ'가 배정되고,
- [1042] 2행1열 위치 버튼에는 'ㄷ, ㅌ'가 배정되고,('ㄸ'까지 배정되는 것을 추천한다.)
- [1043] 2행3열 위치 버튼에는 'ㄹ, ㄽ'가 배정되고,

- [1078] 제48항 또는 제49항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1079] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1080] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1081] [수단항 51]8
- [1082] 제48항 또는 제49항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1083] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1084] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

- [1085] 도9 및 도9에서 모음 자소의 배정 위치를 변경한 것(간단하므로 도면은 생략하였음)에 대한 더 많은 예를 수단항으로 언급하자면 다음과 같다.
- [1086] [수단항 52]9
- [1087] 제26항에 있어서,
- [1088] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1089] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1090] [수단항 53]9
- [1091] 제26항에 있어서,
- [1092] 1행1열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1093] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1094] [수단항 54]9
- [1095] 제52항 또는 제53항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1096] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1097] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1098] [수단항 55]9
- [1099] 제52항 또는 제53항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1100] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1101] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1102] [수단항 56]9
- [1103] 제26항에 있어서,
- [1104] 1행1열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1105] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1106] [수단항 57]9
- [1107] 제26항에 있어서,
- [1108] 1행1열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1109] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1110] [수단항 58]9
- [1111] 제56항 또는 제57항에 중 어느 한 항 있어서,

- [1112] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [1113] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1114] [수단항 59]9
- [1115] 제56항 또는 제57항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1116] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1117] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.

- [1118] 도10 및 도10에서 모음 자소의 배정 위치를 변경한 것(간단하므로 도면은 생략하였음)에 대한 더 많은 예를 수단항으로 언급하자면 다음과 같다.
- [1119] [수단항 60]10
- [1120] 제30항에 있어서,
- [1121] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1122] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1123] [수단항 61]10
- [1124] 제30항에 있어서,
- [1125] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [1126] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1127] [수단항 62]10
- [1128] 제60항 또는 제61항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1129] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1130] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1131] [수단항 63]10
- [1132] 제60항 또는 제61항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1133] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1134] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1135] [수단항 64]10
- [1136] 제30항에 있어서,
- [1137] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1138] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1139] [수단항 65]10
- [1140] 제30항에 있어서,
- [1141] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1142] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1143] [수단항 66]10
- [1144] 제64항 또는 제65항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1145] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,

- [1146] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1147] [수단항 67]10
- [1148] 제64항 또는 제65항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1149] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1150] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1151] 도11 및 도11에서 모음 자소의 배정 위치를 변경한 것(간단하므로 도면은 생략하였음)에 대한 더 많은 예를 수단항으로 언급하자면 다음과 같다.
- [1152] [수단항 68]11
- [1153] 제34항에 있어서,
- [1154] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1155] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1156] [수단항 69]11
- [1157] 제34항에 있어서,
- [1158] 1행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1159] 4행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1160] [수단항 70]11
- [1161] 제68항 또는 제69항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1162] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1163] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1164] [수단항 71]11
- [1165] 제68항 또는 제69항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1166] 2행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1167] 3행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1168] [수단항 72]11
- [1169] 제34항에 있어서,
- [1170] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1171] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1172] [수단항 73]11
- [1173] 제34항에 있어서,
- [1174] 1행3열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1175] 4행3열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1176] [수단항 74]11
- [1177] 제72항 또는 제73항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1178] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1179] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1180] [수단항 75]11

- [1181] 제72항 또는 제73항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1182] 2행3열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1183] 3행3열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1184] 도12 및 도12에서 모음 자소의 배정 위치를 변경한 것(간단하므로 도면은 생략하였음)에 대한 더 많은 예를 수 단항으로 언급하자면 다음과 같다.
- [1185] [수단항 76]12
- [1186] 제38항에 있어서,
- [1187] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1188] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1189] [수단항 77]12
- [1190] 제38항에 있어서,
- [1191] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1192] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1193] [수단항 78]12
- [1194] 제76항 또는 제77항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1195] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1196] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1197] [수단항 79]12
- [1198] 제76항 또는 제77항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1199] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1200] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1201] [수단항 80]12
- [1202] 제38항에 있어서,
- [1203] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1204] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1205] [수단항 81]12
- [1206] 제38항에 있어서,
- [1207] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1208] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1209] [수단항 82]12
- [1210] 제80항 또는 제81항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1211] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(—)'가 배정되고,
- [1212] 3행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1213] [수단항 83]12
- [1214] 제80항 또는 제81항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1215] 2행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,

- [1216] 3행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1217] 도13 및 도13에서 모음 자소의 배정 위치를 변경한 것(간단하므로 도면은 생략하였음)에 대한 더 많은 예를 수 단항으로 언급하자면 다음과 같다.
- [1218] [수단항 84]13
- [1219] 제42항에 있어서,
- [1220] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되고,
- [1221] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1222] [수단항 85]13
- [1223] 제42항에 있어서,
- [1224] 1행2열 위치 버튼에는 '큰 가로긋기(一)'가 배정되고,
- [1225] 4행2열 위치 버튼에는 '큰 세로긋기(|)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1226] [수단항 86]13
- [1227] 제84항 또는 제85항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1228] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1229] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1230] [수단항 87]13
- [1231] 제84항 또는 제85항에 중 어느 한 항 있어서,
- [1232] 2행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1233] 3행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1234] [수단항 88]13
- [1235] 제42항에 있어서,
- [1236] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되고,
- [1237] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1238] [수단항 89]13
- [1239] 제42항에 있어서,
- [1240] 1행2열 위치 버튼에는 '작은 가로긋기(-)'가 배정되고,
- [1241] 4행2열 위치 버튼에는 '작은 세로긋기(i)'가 배정되는 것을 특징으로 하는 방법.
- [1242] [수단항 90]13
- [1243] 제88항 또는 제89항에 중 어느 한 항 있어서,

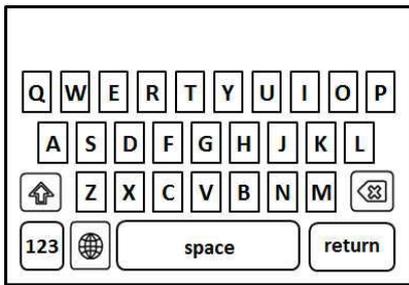
부호의 설명

[1263]

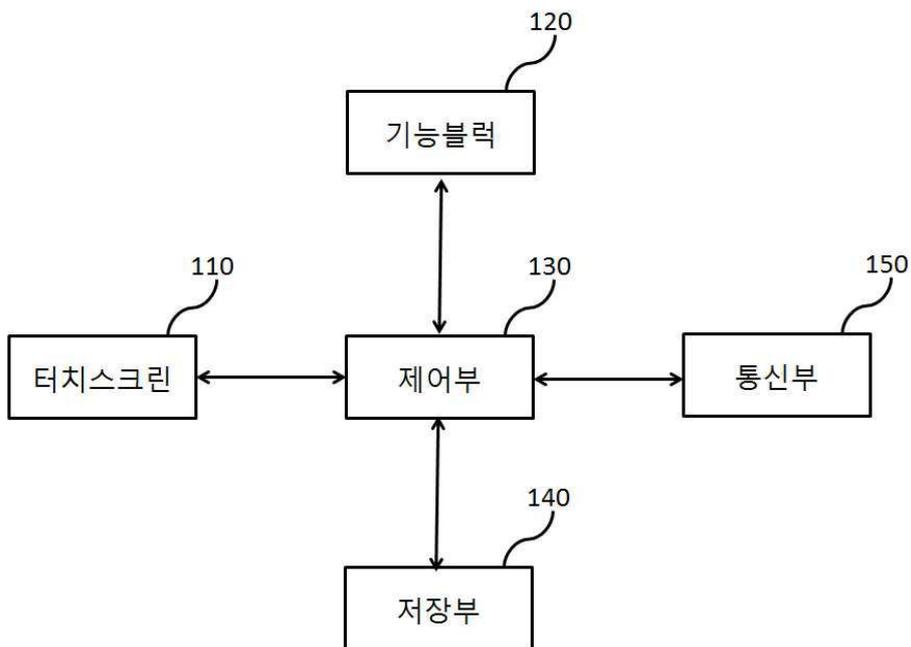
- 110 : 터치스크린
- 120 : 기능블럭
- 130 : 제어부
- 140 : 저장부
- 150 : 통신부

도면

도면1



도면2



도면3

	.	-
ㄱ ㅋ	ㄴ ㄹ	ㄷ ㅌ
ㅂ ㅃ	ㅅ ㅎ	ㅈ ㅊ
.,?	ㅇ ㅁ	스페이스

도면4

ㄱ ㅋ	-	ㅌ ㅊ
ㄷ ㅌ	ㄴ ㄹ	ㅅ ㅎ
ㅁ ㅂ	ㅅ ㅎ	ㅈ ㅊ
ㅈ ㅊ	ㅇ ㅎ	ㅌ ㅊ

도면5

ㄱ	ㄴ	ㅌ ㅊ
ㄹ	ㅁ	ㅌ ㅊ
ㅅ	ㅇ	
획추가	-	쌍자음

도면6

	.	-
ㄱ ㅋ	ㄴ	ㄷ ㅌ
ㄹ ㅁ	ㅂ ㅃ	ㅅ
ㅇ ㅎ	ㅈ ㅊ	스페이스

도면7

ㄱ	ㅋ		-	ㅏ	ㅑ
ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅓ	ㅕ	ㅗ
ㄴ	ㄷ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ
ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ

도면8

	¹	-	²	-	⁴
ㄱ	ㅋ		³	ㄴ	
ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅓ	ㅕ	ㅗ
ㅓ		ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ

도면9

	¹	-	²	-	⁴
ㄱ	ㅋ		³	ㅓ	
ㄴ		ㄹ	ㅓ	ㅕ	ㅗ
ㄴ	ㄷ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ

도면10

ㄱ	ㅋ	ㅓ	ㅕ		¹
ㄴ		ㅓ		-	²
ㄴ	ㄷ	ㅓ	ㅕ		³
ㄹ	ㅓ	ㅕ	-		⁴

도면11

ㄱ	ㅋ	ㄴ			¹
ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅓ	-	²
ㅓ	ㅕ	ㅗ			³
ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ	-	⁴

도면12

ㄱ	ㅋ		¹	ㅂ	ㅍ
ㄴ		-	²	ㅅ	
ㄷ	ㅌ		³	ㅇ	ㅎ
ㄹ	ㄱ	-	⁴	ㅈ	ㅊ

도면13

ㄱ	ㅋ		¹	ㄴ	
ㄷ	ㅌ	-	²	ㄹ	ㄱ
ㅂ	ㅍ		³	ㅅ	
ㅇ	ㅎ	-	⁴	ㅈ	ㅊ