

Pollini ha suonato a Firenze per i lavoratori in lotta

Nostro servizio

FIRENZE. 1. In collaborazione con la Federazione sindacale CGIL, Cisl e Uil, il comitato interassociativo ARCI, UISP, ACLI, ENIACS, i sindacati dei lavoratori dello spettacolo FILS - PULS - UILS, si è avolto al Teatro Comunale un concerto straordinario diretto da Mario Mueselmann...

Sugli schermi italiani il nuovo film di Antonioni

L'ultima tappa di un reporter

Il regista sfiora temi politici di attualità, ma il rovello che agita il protagonista e l'autore è ancora una volta, in sostanza, di stampo esistenziale



David Locke, giornalista di fama, inglese per nascita, ma cresciuto negli Stati Uniti, si trova in un paese africano. Dove cerca di prendere contatto con i sudanesi che si battono contro quel governo reazionario...

Ma quel Robertson non era solo un uomo d'affari, senza legami e senza diversi impegni, viaggiatore instancabile: mercante d'armi, lo scompaiono per un'occasione importante e sinceramente alle lotte dei popoli di nuova indipendenza...

che presenze umane o di animali o di oggetti, un dradato andirivieni, insensato e ripetitivo: anche gli assassini si confondono nel peccato brutale di un'esistenza quasi vegetale, mentre, con un lentissimo procedere in avanti, e lievi movimenti al lato, sarebbero man mano proiettati anche nei spettatori, come fontane di luce, in un mondo...

In scena a Roma

Nel «Diavolo bianco» le immagini contano più delle parole

Del Settembre teatrale vaticano 1973, Giancarlo Nanni ha recuperato e riproposto ora a Roma questo adattamento e riduzione del Diavolo bianco (1912) di John Webster, autore elisabettiano famoso anche per La Duchessa di Amalfi...

Si è chiuso il XXV Festival

Sanremo voci non nuove e scandali vecchi

L'assenza delle grandi case discografiche non ha impedito le manovre del sottobosco della musica leggera

SANREMO. 1. La canzone «La ragazza del sud», cantata da Gilda, ha vinto, ieri sera il Festival di Sanremo. Al secondo posto, a pari merito, si sono classificate «Ipocrisia» cantata da Angela Luce...

Definiti i programmi della Biennale

Definiti i programmi della Biennale

VENEZIA. 1. In una animata e lunga seduta, il Consiglio direttivo della Biennale ha preso in considerazione i programmi per questo e per il prossimo anno

Arti figurative, architettura e urbanistica. Sono in programma un concorso internazionale per l'utilizzazione dell'ex Museo Stucky, una grande mostra sul rapporto uomo-macchina...

EINAUDI

Definiti i programmi della Biennale

VENEZIA. 1. In una animata e lunga seduta, il Consiglio direttivo della Biennale ha preso in considerazione i programmi per questo e per il prossimo anno

Arti figurative, architettura e urbanistica. Sono in programma un concorso internazionale per l'utilizzazione dell'ex Museo Stucky, una grande mostra sul rapporto uomo-macchina...



CORRADO STAJANO

Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

ORESTE DEL BUONO

Il romanzo di Oreste Del Buono. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

BERTOLT BRECHT

Il teatro di Bertolt Brecht. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

RAYMOND ROUSSEL

Il teatro di Raymond Roussel. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

ENRICO BERLINGUER

Il teatro di Enrico Berlinguer. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

MAO TZE-TUNG

Il teatro di Mao Tze-tung. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

PERCY ALLUM

Il teatro di Percy Allum. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

ROBERT JUNGK

Il teatro di Robert Jungk. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

DARCY RIBEIRO

Il teatro di Darcy Ribeiro. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

PAOLO SARPI

Il teatro di Paolo Sarpi. Vita e morte di un politico. Scrittura. La storia di un «escluso» che mette sotto accusa l'aristocrazia delle istituzioni italiane. L. 490.

le prime

Musica Sergio Cafaro a Santa Cecilia

Di un affascinante concerto concertino sarà il protagonista l'attrice sera, nella sala di via dei Greci, il pianista Sergio Cafaro.

Cinema Dai papà... sei una forza

Una famiglia «modello» americana basata da un esercito di tutori, è il tema di un film...

debole prete per un con-

tinuo, illusorio scambio delle parti tra padri e figli. Alla fine, dopo un carosello di prese in giro, tanta, tanta commo-

« Conversazione in Sicilia » al Sangenesio

La Cooperativa teatrale «Il Collettivo» di Roma presenta da martedì, al Sangenesio, Conversazione in Sicilia di Elio Vittorini...

Il Duo di Piadena al Teatro del Pavone

Oggi, alle 18, il circolo ARCI Teatro del Pavone (via Piadena, 23) presenta una recita del Duo di Piadena...

Martedì e mercoledì alla RAI sciooperano i doppiatori

Uno sciopero di quarantotto ore degli attori impegnati nel doppiaggio di filmati della RAI-TV è stato annunciato dalla Federazione Lavoratori Spettacolo FILS-PULS-UILS...

Aggeo Savioli

NELLA FOTO: Jack Nicholson in una scena del film.

Successo di una rassegna su Anna Magnani alla TV sovietica

MOSCA. 1. Con grande successo si è conclusa ieri sera alla TV sovietica una breve rassegna dedicata ad Anna Magnani...

TV nazionale

- 11,00 Messa
12,00 Rubrica religiosa
12,15 A come agricoltura
12,55 Oggi disegni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Come si fa
15,00 Il mulino del Po
16,00 La TV dei ragazzi
17,00 Telegiornale
17,15 Prossimamente
17,30 90° minuto
17,55 Tanto piacere
19,00 Campionato italiano di calcio
20,00 Telegiornale

Radio 1°

- GIORNALE RADIO - ORE: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30
Radio 2°
GIORNALE RADIO - ORE: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30

oggi vedremo

- ORLANDO FURIOSO (1° ore 20.30)
BUONANOTTE BETTINA (2° ore 20.50)
SETTIMO GIORNO (2° ore 22)
TV nazionale
Radio 1°
Radio 2°

programmi

- 20.30 Orlando furioso
21.35 La domenica sportiva
22.45 Telegiornale
TV secondo
15.00 Sport
18.15 Campionato italiano di calcio
19.00 Amore e tasse
19.50 Telegiornale sport
20.00 Ore 20
20.30 Telegiornale
20.50 Buonanotte Bettina
22.00 Settimo giorno
22.45 Prossimamente

programmi

- 11,00 Messa
12,00 Rubrica religiosa
12,15 A come agricoltura
12,55 Oggi disegni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Come si fa
15,00 Il mulino del Po
16,00 La TV dei ragazzi
17,00 Telegiornale
17,15 Prossimamente
17,30 90° minuto
17,55 Tanto piacere
19,00 Campionato italiano di calcio
20,00 Telegiornale

programmi

- GIORNALE RADIO - ORE: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30
Radio 2°
GIORNALE RADIO - ORE: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30