

Indetta dall'AIACE

«L'Avaro» a Milano

Affollata manifestazione contro la restaurazione nel cinema

Come già annunciato, si è svolta l'altra sera, al cinema Farnese di Roma, una manifestazione promossa dall'AIACE...

Un Molière in chiave domestica

Ernesto Calindri ci ha dato di Arpagone un'interpretazione un po' leziosa costruita sugli effetti - La regia di Orazio Costa

Dalla nostra redazione

MILANO, 13. L'anteprima dell'Avaro di Molière ha inaugurato ieri la stagione '72-'73 del teatro San Babila...

Settimana a Roma del film della RDT

Con la proiezione del film Goya si aprirà, il 24 ottobre, a Roma, al cinema Archimede una settimana del film della RDT...

Si aspettava una nuova edizione del capolavoro molleriano nella sigla consueta al regista: una aggressione del testo...

Quale è l'interpretazione del celebre personaggio e della sua favola (nella traduzione del Gozzi) data da Costa? Chi lo ha posto in evidenza il problema delle strutture...

Dopo alcune dichiarazioni di Gianni Menon, Ugo Pirro ha chiuso la manifestazione rilevando la gravità del tentativo di Ferrarri Aggradi...

Nel suo pieno a Bucarest la stagione teatrale

Dal nostro corrispondente

BUCAREST, 13. Opere, operette, prosa, concerti di ogni tipo e per tutti i gusti. Non c'è che l'imbarazzo della scelta...

I programmi sono vari ed interessanti. La maggioranza dei lavori in cartellone sono firmati da autori romeni...

Il Teatro dell'Operetta, che ha in programma quindici spettacoli, prevede tra l'altro alcune rappresentazioni di Orléans, della Comtesse Marquise e di Susanna...

Tra gli ospiti stranieri invitati figurano i solisti sovietici Ghilels e Oistrach, nonché i direttori di orchestra Massimo Freccia (Italia), Danil Barenboim (URSS)...

Canzonissima secondo round

Robert Carroll: interrogativi sul presente



Stasera seconda puntata di Canzonissima. Ecco i cantanti e le canzoni in gara: Donatella Moretti (Io per amore); Tony Cucchiara (Vola cuore mio); Ombrina Colli (Storie rubate); Toni Astarita (Non mi aspettare questa sera); Iva Zanicchi (Alla mia gente); Little Tony (La spada nel cuore); Giovanna (Io non lo devo diventare)...

Mostre a Roma

Robert Carroll: interrogativi sul presente

Esposne a Roma, dove vive dal '69, l'americano Robert Carroll la cui produzione pittorica recente è presentata da Roberto Tassi...

Bene ha fatto il pittore a proporre due quadri del '69, Please stop Interrogativo I e II, assieme a altre sei pitture del '71-'72...

La prima intuizione lirica in Please stop, Invito a fermarsi (cont'oggettualismo pop americano) è riconosciuta l'uomo presente a se stesso...

L'incandescenza del lirismo è toccata da Carroll nelle pitture di cui parla Tassi e in tutte quelle altre che sono immagini di una terra che si apre in voragini allabate o rivelatrici di un grande spessore umano e storico dell'uomo...

Spettacoli spoletini a Parigi e a Milano

Si tratta di «Bohème» e «Pelléas et Mélisande» date rispettivamente al terzo e al nono Festival dei due Mondi

Dal nostro corrispondente

SPOLETO, 13. Due spettacoli rappresentati al III ed al IX Festival del Due Mondi di Spoleto figureranno nelle stesse edizioni, nei cartelloni della prossima stagione dell'Opera di Parigi e del Teatro alla Scala di Milano...

Le scene ed i costumi saranno di Rouben Ter-Arutunian e, con ogni probabilità,

Un esperimento al suo secondo anno di vita A Torino la lirica si fa al Palasport

La stagione autunnale del Regio ha proposto «Aida», «La vedova allegra»

Settemila spettatori alla prima dell'opera verdiana - Pregi e difetti dell'iniziativa

Nostro servizio

TORINO, 13. Si sta concludendo, con le ultime recite di Aida, la stagione lirica autunnale del Regio al Palasport dello Sport, giunta al suo secondo anno d'esperienza...

Calindri si è prodigato in effetti comici nella gran scena ultima del quarto atto, quella in cui scopre il furto della cassetta di Celestina...

Il finale, come molti dei finali di Molière, è di pura convenzione, con l'arrivo di Anselmo e le agnizioni che si succedono all'ultimissima battuta di Arpagone...

«Ecezionale anteprima» europea AI CINEMA PARIS - RITZ AMERICA

LA STORIA VERA DI UN CLAMOROSO ASSASSINIO DI STATO!

Un film di scorciantante attualità!!!

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT MICHEL PICCOLI JEAN SEBERG con GIAN MARIA VOLONTE in un film di YVES BOISSET



FINO A NUOVO AVVISO SONO TASSATIVAMENTE SOSEPE TESSERE E BIGLIETTI OMAGGIO ORARIO SPETTACOLI: 15,30 - 18 - 20,30 - 23

Aggiungo alla retribuzione

Sono un pensionato per invalidità dell'INPS dal settembre 1964.

Desidero conoscere la effettiva entità del miglioramento e come e quando verranno corrisposti.

Gennaro Cirrufo Napoli

Desidero sapere, posso fare domanda per la ri-liquidazione della mia pensione in base all'art. 4 del Decreto legge del 30 giugno 1972, n. 267...

Carroll, nei quadri recenti, ripropone a un acme l'equilibrio tra geometria e informale...

Non è soltanto per naturale talento che Carroll è arrivato a costruire immagini così oggettive, così reali nella visione e nel delirio visionario...

Da non poche pitture si potrebbe anche dire che, in altra situazione, forse Carroll potrebbe anche essere un lirico molto dolce, pittore di un certo lirismo pacificato nella natura...

Dario Micacchi

organizzate una festa? vi servono orchestre e cantanti?

BALLANDI AGENZIA SPETTACOLI MUSICALI

UFFICI: BOLOGNA - Via Leopardi, 4 - Telef. (051) 22.170 - 22.171. I migliori complessi ed i più prestigiosi cantanti della televisione.

posta pensioni

Riliquidazione invalidità

Sono un pensionato per invalidità dal primo gennaio 1964 con l'importo mensile di lire 42.000. Dopo il pensionamento ho lavorato saltuariamente dal maggio 1964 al giugno 1969...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...

Il tuo caso rientra nell'articolo 4 del decreto-legge del 30 giugno 1972, numero 267...